

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 79 Невского района Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТА**

Решением педагогического совета  
ГБДОУ детского сада № 79  
Невского района Санкт-Петербурга  
Протокол №1 от 31.08.2023

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом № 103 от 31.08.2023г.  
Заведующий ГБДОУ детский сад № 79  
Невского района Санкт-Петербурга  
А.Е. Румянцева



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
СРЕДНЕЙ ГРУППЫ**

**Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детского сада № 79 Невского района Санкт-Петербурга  
на 2023-2024 учебный год**

Разработчик:

Батищева Анжелика Николаевна, воспитатель  
Живаева Любовь Александровна, воспитатель

Санкт-Петербург  
2023

## 1. Целевой раздел рабочей программы

### 1. Пояснительная записка

Цель	<p><b>Целью</b> рабочей программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических, патриотических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.</p> <p>Реализация основной образовательной Программы дошкольного образования в соответствии с ФОП и ФГОС дошкольного образования:</p> <p>Реализация цели осуществляется в процессе <i>разнообразных видов деятельности</i>:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).</li><li>2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.</li><li>3. Самостоятельная деятельность детей.</li><li>4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.</li></ol>
Задачи	<p>Ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;</p> <p>Ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;</p> <p>Ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;</p> <p>Ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;</p> <p>Ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;</p>
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	<p>Рабочая программа средней группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными ФГОС и ФОП.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста, обогащение (амплификация) детского развития;</li><li>- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования) ;</li><li>- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</li><li>- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</li><li>- сотрудничество Организации с семьёй;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государств;</li> <li>- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;</li> <li>- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</li> <li>- учёт этнокультурной ситуации развития детей;</li> <li>- принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;</li> <li>- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть достижение поставленных целей и решение задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;</li> <li>- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;</li> <li>- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;</li> <li>- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;</li> <li>- принцип непрерывности образования обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования, от раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;</li> <li>- принцип системности. Образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.</li> </ul>
<p>Характеристика особенностей развития детей среднего дошкольного возраста, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении.</p>	<p>Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности. Появлением ролевых и реальных взаимодействий.</p> <p>С развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу; планированием.</p> <p>Совершенствованием восприятия.</p> <p>Развитием образного мышления и воображения; эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти; понимания речи; познавательной мотивации; совершенствования восприятия.</p> <p>Формированием потребности в уважении со стороны взрослого; появлением обидчивости; конкурентности; соревновательности со сверстниками.</p> <p>Дальнейшим развитием образа «Я» ребенка, его дотацией.</p>
<p>Нормативно-правовые документы (документы и программно-методические материалы)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)</li> <li>-Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 - Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»</li> </ul>

	<p>-Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»</p> <p>-Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)</p> <p>-Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022);</p> <p>-Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;</p> <p>-Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;</p> <p>-Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»</p> <p>-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;</p> <p>-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;</p> <p>-Образовательная программа дошкольного образования;</p> <p>-Устав;</p> <p>-Локально-нормативные акты</p>
Срок реализации рабочей программы	2023-2024 учебный год (Сентябрь 2023 - май 2024 года)

## 2. Планируемые результаты основания программы.

### 2.2. Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.

		Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.
--	--	--

Ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

Ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

Ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

Ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

Ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

Ребенок без напоминания взрослого здороваётся и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

Ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

Ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

Ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

Ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

Ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

Ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

Ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

Ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

Ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

Ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

Ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

Ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

Ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

Ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

Ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

Ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

Ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

Ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

Ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

Ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

Ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

Ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

## II. Содержательный раздел программы

### 1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника

Дата (период)	Тема	Основные задачи работы с детьми	Формы работы с детьми по образовательным областям	Варианты итоговых мероприятий
01-08 сентября 2023	Здравствуй, детский сад!	Развивать познавательную мотивацию, интерес к школе, книге.	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Беседы «Что делать при возникновении пожара».	Изготовление графических изображений правил в группе.
1 сентября 2023	День знаний!	Формировать дружеские, доброжелательные отношений между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.	С/р игра «детский сад».	
7 сентября 2023	День Бородинского сражения		Способствовать формированию дружеских взаимоотношений между детьми, развитию диалогической формы речи. <b>Познавательное развитие:</b> И/с « Путешествие в осенний лес» Д/у «Собери урожай» Упражнение «Сложи картинку из геометрических фигур» «Кто работает в нашем детском саду» <b>Речевое развитие:</b> Д/у «Описание куклы Оли». О.С. Ушакова стр23.. Д/и «Что это?» Чтение «Два жадных медвежонка» <b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Аппликация «Цветная клумба» И.А. Лыкова стр.24. Рисование «Весёлые картинки» И.А. Лыкова стр.18Цель: учить детей рисовать простые сюжеты по замыслу. Хороводная игра «Мы по кругу идем» Цель: учить детей вставать в круг <b>Физическое развитие:</b> П/и «С кочки на кочку» Ц: упражнять в прыжках в высоту.	



			<p>П/и «Лохматый лес» Цель: формировать умение изображать определенные действия</p> <p>П/и «Птичка и кошка». Цель: учить двигаться в рассыпную, не наталкиваясь друг на друга.</p>	
<p><b>11 – 15 сентября 2023</b></p>	<p><b>Повар</b></p>	<p>Познакомить с работой повара. Закреплять знания о названиях продуктов и обобщающего понятия «продукты».</p> <p>Побуждать отвечать на вопросы. Побуждать испытывать благодарность к повару за его еду.</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Сюжетно-ролевые игры; беседа.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> занятие; дидактические игры; наблюдение.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> занятие; Загадки, дидактические игры, рассматривание еды.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> ЗАНЯТИЕ; рассматривание посуду.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> ЗАНЯТИЕ; утренняя гимнастика; подвижные игры; физкультминутки</p>	<p>Изготовление альбома «Повар»</p>
<p><b>18-22 сентября 2023</b></p>	<p><b>Полезные продукты питания</b></p>	<p>Дать общие представления о здоровье, как о ценности; расширять представления детей о состоянии собственного здоровья, научить беречь своё здоровье, заботиться о нём.</p> <p>Помочь в формировании привычек здорового образа жизни, привитию стойких культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Расширять знания о правильном питании, его значении, о взаимосвязи здоровья и питания.</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Игровая ситуация «Научим Незнайку мыть руки» «Позаботимся о маме» (Чтение и беседа по рассказу Н.Артюховой «Трудный вечер») желание помогать</p> <p>Ситуации общения «Угадай своих родственников (по фотографии! «Кто я такой?»)</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Д/и «Один много» «Подбери ключ» «Разложи по росту», «Какая у вас семья?»),</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Литература: О.С. Ушакова Развитие речи детей 4-5 лет</p>	<p>Оформление фотовыставки: «Мы растём здоровыми»</p>

			<p>Беседа «За что я люблю свою маму».  Д.Габе «Моя семья».  Развивать чувство юмора  Игра «Это я».  Пересказ сказки «Волк и семеро козлят большой»,  Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек» Развивать чувство юмора.  <b>Художественно-эстетическое развитие:</b>  Лепка: «Веселые вертолеты», «Вызывать желание порадовать пап мам своими поделками.  Литература: И. А. Лыкова «Посуда для чаепития».  <b>Физическое развитие:</b>  Ф/м«Пылесос». П/и «Где мы были»</p>	
<p>25 – 29 сентября 2023</p> <p>27 сентября 2023</p>	<p><b>Работа в прачечной.</b></p> <p><b>День воспитателя и всех дошкольных работников</b></p>	<p>Познакомить с работой прачки, побуждать называть ее по имени и отчеству. Воспитывать привычку к чистоте. Побуждать тщательно мыть руки, чтобы облегчить работу прачки.</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> сюжетно-ролевые игры; беседа.  <b>познавательное развитие:</b> занятие; дидактические игры; наблюдение.  <b>речевое развитие:</b> занятие; загадки, дидактические игры, рассматривание полотенец.  <b>художественно-эстетическое развитие:</b> занятие, рассматривать постельное белье.  <b>физическое развитие:</b> занятие; утренняя гимнастика; физкультминутки</p>	<p>Выставка детского творчества.</p>
<p>02-06 октября 2023</p> <p>1 октября 2023</p>	<p><b>Осень золотая.</b></p> <p><b>Международный день пожилых людей.</b></p> <p><b>Международный день музыки.</b></p>	<p>Уточнить представления об изменениях, происходящих осенью в жизни растений. Формировать умение устанавливать причинно-следственные связи на примере образования плода. Продолжать</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b>  С/р игра «Путешествие в осенний лес».  Воспитывать бережное отношение к природе.  С/р игра «Магазин», формировать у детей понимание значения и необходимости</p>	<p>«Здравствуй осень» (выставка детского-родительского творчества).</p>

<p><b>5 октября 2023</b></p>	<p><b>День учителя.</b>  <b>День отца в России.</b></p>	<p>формировать умение различать некоторые лиственные деревья. Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться её красотой. Уточнить представление о значении леса в жизни людей.</p>	<p>гигиенических процедур. Воспитывать интерес к здоровому образу жизни. Игровая ситуация «Аккуратный малыш».</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Д/и «Отбери горошины от фасоли»/Д/и «Подбери овощи и фрукты по цвету». Наблюдение «Осенние цветы». «Листопад», «Сбор урожая овощей на огороде» Наблюдение за трудом взрослых осенью.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Беседа «Что нам осень подарила. Упражнение «Урожай». Отгадывание загадок об овощах, фруктах и грибах. Обогащать словарный запас.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Лепка: «Овощи», «Фрукты». Рисование: «Ветка рябины». Рассматривание репродукции картины И.Левитана «Золотая осень».</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Игровые упражнения «Падают листья». П/и «Огуречник, огуречик...». П/и «У медведя во бору грибы, ягоды беру». П/и «В огород мы пойдем».</p>	
<p><b>09 – 13 октября 2023</b></p>	<p><b>Овощи.</b></p>	<p>Учить понимать обобщающие слова, называть овощи. Формировать у детей представления о количестве предметов «один - много», активизировать в речи детей слова «один, много». формировать у детей представления равенства на основе сопоставления двух</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Сюжетно-ролевые игры; просмотр мультфильмов. <b>Познавательное развитие:</b> занятия; беседа. <b>Речевое развитие:</b> занятия; дыхательная гимнастика, пальчиковые игры, рассматривание овощей.</p>	<p>Выставка детского творчества.</p>

		<p>групп предметов, активизировать в речи слова: «столько – сколько, поровну», «одинаково», поровну». Продолжать учить детей различать овощи на ощупь, правильно называть их.</p>	<p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> занятия; рассматривание муляжей овощей. <b>Физическое развитие:</b> занятия, утренняя гимнастика; спортивные игры; физкультминутки.</p>	
<p><b>16 – 20 октября 2023</b></p>	<p><b>Ягоды и фрукты.</b></p>	<p>Учить понимать обобщающие слова, называть фрукты. Закрепление признаков: цвет, форма, величина. Учить различению и называть геометрических фигур, установление соответствия между группами фигур, счет до 5. Закреплять знания детей о растительном мире. Уточнить, где что растёт. Развивать речь детей. Учить чётко проговаривать слова. Закреплять умение формировать предметы по 3-ём признакам: цвету, форме, величине.</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Сюжетно-ролевые игры; беседа. <b>Познавательное развитие:</b> занятия; дидактические игры; наблюдение. <b>Речевое развитие:</b> занятия; Загадки, дидактические игры, рассматривание фруктов. <b>Художественно-эстетическое развитие:</b> занятия; рассматривание муляжей фруктов. <b>Физическое развитие:</b> занятия; утренняя гимнастика; подвижные игры; физкультминутки.</p>	<p>Выставка детского творчества.</p>
<p><b>23 – 31 октября 2023</b> <b>28 октября 2023</b></p>	<p><b>Деревья.</b> <b>Международный день анимации</b></p>	<p>Расширить представления детей о растениях, листья начинают изменять окраску и опадать. Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной. Учить рисовать листья приёмом приёма примакивания. Продолжать учить детей скатывать шарики из пластилина и расплющивать их. Знакомства с правилами безопасного поведения на природе.</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Сюжетно-ролевые игры; просмотр мультфильмов. <b>Познавательное развитие:</b> занятия; просмотр презентации. <b>Речевое развитие:</b> занятия; игры-беседы. <b>Художественно-эстетическое развитие:</b> занятия; самостоятельная изобразительная деятельность. <b>Физическое развитие:</b> занятия; утренняя гимнастика; спортивные игры; физкультминутки.</p>	<p>Выставка детских работ.</p>

<p><b>01 ноября -10 ноября 2023</b></p> <p><b>4 ноября 2023</b></p> <p><b>10 ноября 2023</b></p>	<p><b>Животные.</b></p> <p><b>День народного единства</b></p> <p><b>День милиции (день сотрудника органов внутренних дел)</b></p>	<p>Познакомить с животными: дать знания о среде обитания, о пользе для человека, способах ухода.</p> <p>Познакомить с трудом птичницы.</p> <p>Уточнить представления о внешнем виде и повадках диких животных, особенностях появления на свет, названиях взрослых птиц и птенцов.</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> И/у «Угадай эмоцию» Беседа «Кому зимой хорошо». Беседы: «Что вы делаете, когда вам весело?»</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Игра /у «Кто где живет», «В мире пластмассы».</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Д/У «Нет чего?», «Подбери слова - действия». Чтение Сутеев. «Кто сказал мяу», К.Д.Ушинский Рассказы о животных.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Рисование «Тигренок». Конструирование «Загородка для телят и жеребят»,</p> <p><b>Физическое развитие:</b> П/и «Воробушки «Совушка» «Пустое место»: «Кто такие бактерии»</p>	<p>Коллаж «Животные»</p>
<p><b>13- 17 ноября 2023</b></p>	<p><b>Зоопарк</b></p>	<p>Знакомить детей с понятием «зоопарк». Дать элементарное представление о «доме» зверей и птиц. Формировать умение отвечать на вопросы. Развивать внимание и память. Воспитывать желание слушать стихотворения.</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> театрализация, с.р.и., дид. игры, настольно-печатные.</p> <p><b>познавательное развитие:</b> занятие, беседы, прослушивание сказок (аудиодиск), рассматривание картин, иллюстраций.</p> <p><b>речевое развитие:</b> занятие., чтение худ. литературы, разучивание стихов и песен, сочинение сказок.</p> <p><b>художественно-эстетическое развитие:</b> занятие, лепка, рисование, конструирование.</p> <p><b>физическое развитие:</b> занятие,</p>	<p>Выставка «Эти разные животные»</p>

			подвижные игры, физкультурные минутки	
20 ноября – 01 декабря 2023	Домашние и дикие животные	Обобщить представления о домашних животных и их детёнышах.	<b>Социально- коммуникативное развитие:</b> Беседа: «Домашние животные и их детёныши». «Назови всю семью «Отгадай, что за домашнее животное?»».	Оформление альбома с фотографиями «Мой домашний питомец».
27 ноября 2023	День матери в России	Продолжать формировать понятие «Домашние животные», умение отличать их от диких животных;	Пальчиковые игры. <b>Познавательное развитие:</b> Д/и «Геометрические фигуры. Беседа: «Где живут домашние животные?»».	
30 ноября 2023	День Государственного герба Российской Федерации	устанавливать существенные признаки для обобщения: живут рядом с человеком, приносят пользу, человек заботится о них. Дать первоначальные представления о труде дойрки, телятницы, пастуха и ветеринара. Прививать любовь к животным, заботливо к ним относиться, оказывать посильную помощь в уходе за ним	«Домашние животные». Д/и «Найди ошибку (по домашним животным». <b>Речевое развитие:</b> М. К.Ушинский «Плуты шка кот». . Чтение сказки “Бычок – черный бочок, белое копытце”. С.Я.Маршак “Усатый - полосатый”»; <b>Художественно- эстетическое развитие:</b> Лепка. «Поросенок». Рисование «Выставка котов». Аппликация «Будка для собаки». <b>Физическое развитие:</b> П/и: «Пастух и стадо». Беседы: «Чистота и здоровье», «Важность гигиенически процедур».	
04- 08 декабря 2023	Зимушка-зима	Формировать у детей элементарные представления о зиме;	<b>Социально- коммуникативное развитие:</b> театрализация, С.Р.И., дид. игры, настольно- печатные.	Выставка «Волшебные снежинки».
3 декабря 2023	День неизвестного солдата	развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с зимней природой.	<b>Познавательное развитие:</b> занятия, беседы, прослушивание сказок (аудиодиск), рассматривание картин, иллюстраций.	
5 декабря 2023	День добровольца (волонтера в России)	Вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность.	<b>Речевое развитие:</b> занятия., чтение худ.	

			<p>литературы, разучивание стихов и песен, сочинение сказок.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> занятия, лепка, рисование, конструирование.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> занятия, подвижные игры, физкультурные минутки</p>	
<p><b>11- 15 декабря 2023</b></p> <p><b>9 декабря 2023</b></p> <p><b>12 декабря</b></p>	<p><b>Зима в жизни животных</b></p> <p><b>День Героев Отечества</b></p> <p><b>День Конституции Российской Федерации</b></p>	<p>Расширять представление детей о зверях зимой. Познакомить с особенностями диких животных, впадающих зимой в спячку, а также с теми, кто зимой ведет активный образ жизни. Познакомить с художественными особенностями сказки. Активизировать и обогащать лексический запас по теме.</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> ситуативная беседа, С.Р.И., д/и</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> занятие, экспериментирование, беседы, рассматривание энциклопедий</p> <p><b>Речевое развитие:</b> чтение, разучивание скороговорок, отгадывание загадок. речевые игры</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> рисование, лепка, аппликация, игровые упражнения.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> подвижные игры, физкультурные минутки.</p>	<p>Создание альбома на тему «Домик для зверей зимой».</p>
<p><b>18-22 декабря 2023</b></p>	<p><b>Как зимуют растения</b></p>	<p>Расширять представление детей о растениях. Показать, как растут комнатные растения. Развивать интерес к развитию и росту растений. Познакомить детей с цветущими комнатными растениями (бальзамин, герань, фиалка). Дать элементарные представления о строении растений (корень, стебель, ствол, листья, цветок).</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> ситуативная беседа, С.Р.И., д/и</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> занятие, экспериментирование, беседы, рассматривание энциклопедий</p> <p><b>Речевое развитие:</b> чтение, разучивание скороговорок, отгадывание загадок. речевые игры</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> рисование, лепка, аппликация,</p>	<p>Создание альбома на тему «Растения в уголке природы».</p>

		Активизировать и обогащать лексический запас по теме.	игровые упражнения. <b>Физическое развитие:</b> подвижные игры, физкультминутки.	
25-29 декабря 2023	Любимый праздник – Новый год	Совершенствовать представления детей о празднике. Подбирать предметы по цвету и величине. Разучивание стихов, песен к новому году. Учить детей рисовать ель примакиванием и украшать её «огоньками». Учить детей лепить предметы, состоящие из двух шариков. Совершенствовать умение убирать за собой рабочее место. Развивать умение самостоятельно одеваться по погоде; застёгивать пуговицы, одевать носки и сапожки, варежки. Развивать ловкость и внимание	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b> театрализованные игры, С.Р.И., д/и. <b>Познавательное развитие:</b> рассматривание иллюстраций, развивающие игры, просмотр детских поучительных фильмов. <b>Речевое развитие:</b> чтение худ. литературы, беседы, составление рассказов, разгадывание загадок. <b>Художественно-эстетическое развитие:</b> рисование, конструирование, лепка. <b>Физическое развитие:</b> подвижные игры, физкультурные минутки	Новогодний утренник. Выставка творческих работ «Зимняя фантазия»
09-19 января 2024	Зимние забавы.	Продолжать знакомить с сезонными изменениями в живой и неживой природе, и в жизни людей зимой. Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки. Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов.	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b> театрализация, С.Р.И., дид. игры, настольно-печатные. <b>Познавательное развитие:</b> занятия, беседы, прослушивание сказок (аудиодиск), рассматривание картин, иллюстраций. <b>Речевое развитие:</b> чтение худ. литературы, разучивание стихов и песен, сочинение сказок, занятия. <b>Художественно-эстетическое развитие:</b> лепка, рисование, конструирование. <b>Физическое развитие:</b> подвижные игры, физкультурные минутки	Физкультурный досуг на улице: «Зимние забавы»



<p>22 - 31 января 2024</p> <p>27 января 2024</p>	<p>«Всемирный день спасибо».</p> <p>«День снятия блокады»</p>	<p>Формирование умения благодарить как составляющей нравственного развития человека и этикетного поведения. Познакомить с героической страницей нашего города.</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Беседа с детьми: Все начинается с добрых слов, Будь всегда вежлив</p> <p>театрализация, С.Р.И., дид. игры, настольно-печатные.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b></p> <p>Конструирование: «Дорога жизни», беседы, прослушивание сказок (аудиодиск), рассматривание картин, иллюстраций.</p> <p><b>Речевое развитие:</b></p> <p>Чтение произведений: О. Дриз " Добрые слова", В. Осеева " Волшебное слово" чтение худ. литературы, разучивание стихов и песен, сочинение сказок.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p> <p>Рисование «Вечный огонь», лепка, конструирование.</p> <p><b>Физическое развитие:</b></p> <p>П/и «Светофор». подвижные игры, физкультурные минутки</p>	<p>Выставка детских работ.</p>
<p>01-09 февраля 2024</p> <p>8 февраля 2024</p>	<p><b>Профессии.</b></p> <p>День Российской науки</p>	<p>Знакомить детей с трудом взрослых, с разнообразными трудовыми операциями и их целесообразной последовательностью для достижения цели; дать представление, что вещи делаются людьми из разных материалов и разными инструментами; учить по вопросам взрослого вычленять компоненты труда в последовательности включения в трудовой процесс;</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> труд; сюжетно-ролевая игры.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> занятия; игры-беседы; дидактические игры.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> занятия; игры беседы; чтение художественной литературы.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> занятия; рассматривание альбомов.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> занятия; утренняя гимнастика; физкультминутки.</p>	<p>Оформление стенда «Все профессии нужны, все профессии важны»</p>

<p>12 -16 февраля 2024</p> <p>10 февраля 2024</p>	<p><b>Транспорт</b></p> <p><b>Всемирный день родного языка</b></p>	<p>Формировать умение сравнивать различные виды транспорта, находить сходства и различия, классифицировать транспорт на наземный, воздушный и водный; классифицировать транспорт по назначению: пассажирский, грузовой, специального назначения. Продолжать знакомить с правилами дорожного движения. Закреплять представления о профессии водителя и капитана.</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Беседа «Правила поведения в общественном транспорте», игры эксперименты, театрализация, сюжетно-ролевые игры.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Д/и «Виды транспорта»; Презентация «Путь от лошади к машине». Цель: рассказать о развитии автомобиля. Беседа «Безопасный транспорт».</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Чтение: Рыжова Е. «Транспорт большого города» Цель: уточнить представление детей о транспорте.; игры-беседы; чтение художественной литературы; заучивание стихов.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Лепка «Автомобиль» Светофор».; песенное творчество.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Беседа о правилах первой помощи при травмах «Помоги себе сам».; утренняя гимнастика; физкультминутки.</p>	<p>Оформление книжки-раскладушки: «Каким бывает транспорт»</p>
<p>19 -29 февраля 2024</p> <p>23 февраля 2024</p>	<p><b>День защитника Отечества</b></p> <p><b>День защитника Отечества</b></p>	<p>Формировать обобщающее понятие «обувь», «головные уборы»; уточнить названия и назначения обуви, головных уборов; учить группировать обувь по сезонному признаку; развивать зрительное внимание; уточнять и активизировать глагольный и предметный словарь по теме.</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Игры на макете «Армия России». С/р игра «Помощники. С/р игра «Моряки», «Мореходы», С/р «Протираем полки шкафов». Формировать у детей положительное отношение к труду</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Рассматривание</p>	<p>Физкультурный досуг: «Будущие защитники».</p>

			<p>моделей военной техники и фигурок военных разных родов войск на макете «Армия России», «Представители родов войск», Д/и «Найди столько же».</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Стихотворение Малкова «Будем в армии служить», А. Ошнурова «В нашей армии», «Февраль»: «Поднимаясь, мчатся вдаль самолетов звенья...». Чтение былин о богатырях. заучивание стихов.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Коллективная аппликация «Летающие самолеты». Рисование «Украсим полоску флажками».</p> <p><b>Физическое развитие:</b> П/и «Самолеты», «Разведчики». П/и «Море волнуется», И/ у «Взятие крепости». подвижные, хороводные игры; утренняя гимнастика; физкультминутки.</p>	
<p>01 -08 марта 2024</p> <p>08 марта 2024</p>	<p><b>Мамин праздник!</b></p> <p><b>Международный женский день</b></p>	<p>Формировать представления о том, что 8 Марта-праздник всех женщин, мам, бабушек, девочек; стремление готовиться к весеннему празднику, мастерить подарки.</p> <p>Воспитывать любовь и уважение к самому дорогому человеку-маме.</p> <p>Развивать желание оказывать посильную помощь своим мамам и бабушкам, заботиться о них, и доставлять радость своими хорошими</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Беседа, рассматривание фотографий, С.Р.И., д/и Анализ ситуации «Мама заболела». С/р игра «Накроем стол для чаепития». С/р игра «Магазин»: сюжет «Подарок маме», «Выбираем маме подарок», Сюжет «Праздник 8 Марта»</p> <p><b>Познавательное развитие</b> Д/и «Посадим цветочки вдоль дорожки». Д/и«Собери кубики и шарики». мультфильм «Подарок»,</p>	<p>Фотовыставка «Я назову тебя милою, нежною, очень красивою»</p>

		<p>поступками и действиями.</p>	<p>серия «Лунтик». чтение, видеоинформация</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Составление рассказов по сюжетным картинкам по Беседа «Уроки вежливости», «Моя бабушка», «Самая хорошая». Чтение Чуковского «Федорино горе», Драгунский «Тайное становится явным». чтение, разучивание стихов, прибауток</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Д/и «Посадим цветочки вдоль дорожки». Д/и «Посадим елочки в ряд». Д/и «Собери кубики и шарики». мультфильм «Подарок», серия «Лунтик», Рисование, лепка, утренник</p> <p><b>Физическое развитие:</b> П/и «Лошадки». П/и «Найди себе пару», подвижные игры, физкультурные минутки.</p>	
<p><b>11 -15 марта 2024</b></p>	<p><b>Неделя детской книги</b></p>	<p>Развивать устойчивый интерес к книге как источнику знаний. Воспитывать умение слушать и понимать произведения разного жанра, эмоционально откликаться на все воображаемые события.</p> <p>Познакомить детей с процессом создания книги, кто принимает в нём участие: писатели, художники, рабочие типографии. Формировать представления о библиотеке, труде библиотекаря.</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Ситуативная игра «Айболит проверяет здоровье». С/р игра «Книжка в больнице» (ремонт книг). Игра-драматизация «Под грибом». Формировать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Д/и «Можно – нельзя». Помоги Незнайке. Д/и «Сложи картинку» Беседа на тему «Что такое библиотека»</p>	<p>Оформление книжки: «Иллюстрации к любимым сказкам».</p>

			<p>«Дом для Незнайки и его друзей» (конструирование) <b>Речевое развитие:</b> Читать «Тили- бом, тили бом, загорелся кошкин дом» С.Я.Маршак «Под грибом»В.Г.Сутеева;«Доктор Айболит» К.И.Чуковского. Учить С.Я.Маршака «Пожар». «Забавные картинки для детей» ( В.Г.Сутеева) Д/у«Узнай героя по описанию», «Доскажи словечко», Д/и «Найди героев сказки». <b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Аппликация/лепка «Мой любимый герой сказки» «Колобок на пенечке» Рисование «Больница для зверей»; «Лиса всему леса краса» «Замок королевы книг». <b>Физическое развитие:</b> П/и «Лиса в курятнике», «Карусель». Беседа«Пожар. Опасные предметы». Цель: познакомить детей с правилами пожарной безопасности и как вести себя во время пожара.</p>	
18 -22 марта 2024	Спорт	Закрепить представление о видах спорта. Побуждать рассказывать о занятиях физкультурой и спортом в семье. Закрепить знание названий видов спорта. Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> С/р «Водители», «Семья» К/и «Кто больше назовет?», «Что будет, если...?» Беседы: «Опасные предметы дома», «Кто такие чужие», «Телефоны, которые нужно знать», «Назови свой адрес», «Дорога — это не место для игры».</p>	Спортивные игры.
18 марта 2024	День воссоединения Крыма с Россией			

		физической культурой и спортом.	<p><b>Познавательное развитие:</b> Д/и «Узнай дерево по именам» Д/ игра «Чем похожи такие разные предметы» Д/и : «Какое время года». Чтение Т. Александрова «Светик – трёхцветик».</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Рисование «Знак дорожного движения» «свободная тема по замыслу ребенка» «Город».</p> <p><b>Физическое развитие</b> П/и: «Хитрая лиса» - развивать бег, внимание, смекалку. .П/игра: «Ловишки парами» - упражнять детей в ловкости. Беседа «Какие опасности подстерегают нас на улицах и дорогах»</p>	
<p>25 -29 марта 2024</p> <p>27 марта 2024</p>	<p><b>Театральная неделя</b></p> <p><b>Международный день театра</b></p>	<p>Приобщать детей к театральной культуре. Формировать представления о театре как о культурном учреждении и виде искусства. Дать знания об устройстве зрительного зала и сцене; начальные представления о театральных профессиях (режиссер, актёр, «музыкант, гримёр, костюмер и др.) Познакомить с музыкальными инструментами, их внешним видом, особенностями звучания и способами игры. Воспитывать культуру поведения в театре.</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Д/и, лото «Сказки», «Мои любимые сказки», Знакомство с разными видами театра: кукольным, пальчиковым, настольным. С/р и: «Мы играем в театр», С.Р.И., д/и, пальчиковая гимнастика.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> «Путешествие в мир театра»; Компьютерная презентация «В гости в театр». Цель: учить преодолевать робость , сопереживать, проявлять интерес к театру, беседы.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Чтение русских народных сказок: «Колобок», «Теремок», «Маша и медведь», беседы по содержанию</p>	<p>Инсценировка сказки «Теремок»</p>

			<p>сказок, рассматривание картинок, видов транспорта.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b>  Прослушивание мелодий «дождя», «грома», «радостной мелодии», «грустной мелодии».</p> <p>Театрализация настольного театра «Маша и три медведя». «Колобок», обыгрывание сказки – кукольный театр, конструирование, лепка, рисование,</p> <p><b>Физическое развитие:</b>  подвижные игры, физкультурные минутки, Пантомима.</p> <p>Цель: развитие ловкости, уверенности, передавать характер персонажей интонационной выразительностью речи, мимикой, жестами.</p>	
01 -05 апреля 2024	Весна	<p>Систематизировать представления детей о характерных изменениях в живой и неживой природе в весенний период года. Устанавливать последовательность событий и связи между ними.</p> <p>Уточнить представления о перелётных птицах, изменении в образе жизни пернатых весной.</p> <p>Познакомить с изменениями в жизни животных весной: конец спячки, линька, забота о потомстве.</p> <p>Конкретизировать признаки пробуждающейся весенней природы, формировать умение любоваться ею.</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> игры-эксперименты, С.Р.И., д/и Пальчиковая игра «Капель», «Солнышко». «Прогулка в весенний лес»</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Беседа «Какие краски у весны», «В окно повеяло весной», беседы, рассматривание иллюстраций, просмотр фильмов, отгадывание загадок.</p> <p><b>Речевое развитие:</b>  Артикуляционная гимнастика «Дудочка», Чтение худ. литературы. «Двенадцать месяцев», Н. Носов Затеиники Беседа «Весна» - почему говорят, что весной природа оживает</p>	Выставка детского творчества.

			<p>Пальчиковая гимнастика. «Пальчики»</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b>          Слушание аудиозаписи «Звуки весны»          «Весенняя палитра». Расцвели красивые цветы», «Ветка вербы», поделки из бросового материала. Аппликация/ лепка «Расцвели красивые цветы»          «Ручейки и мостики»          рисование, лепка, аппликация, конструирование, занятия.</p> <p><b>Физическое развитие:</b>          П/и: «Угадай, кто ушёл?», «Угадай, кто позвал?». Упражнение «Воздушные гимнасты» подвижные игры, физкультурные минутки, занятия.</p>	
<p>08 -12 апреля 2024</p> <p>12 апреля 2024</p>	<p><b>Пернатые друзья</b></p> <p><b>День космонавтики.</b></p>	<p>Познакомить с названием нашей планеты Земля, её особенностями. Формировать начальные представления о космическом пространстве, «Солнечной системе» и её планетах, о роли освоения космоса в современном мире. Продолжать знакомить с историей первого полёта человека в космос, и первым космонавтом Земли - Юрием Гагариным. Расширять представления о профессиях космонавта и конструктора ракет. Воспитывать любовь к родной Земле и чувство гордости за успехи своей Родины в области освоения космоса.</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b>          Д/у «Подбери правильную одежду для космонавта», «Что ближе, что дальше?» беседа «Звездный путь». «Узнай по силуэту». «Собери созвездие», Д/и «Звездное небо», «Планеты», «Звезды». С/р «Роботы в космосе», «Наблюдатели».</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Береги планету, «жалобная книга природы», Беседа «Земля – наш дом во вселенной» «Посчитай марсиан» «Выложи ракету, инопланетянина», «Что спрятано на картинке?»</p> <p><b>Речевое развитие:</b>          Королевство звуков»          «Тайна третье планеты          Творческие рассказы: «Как Незнайка в космос летал» Беседа –</p>	<p>Оформление творческой выставки работ детей:          «Космические дали»</p>



			<p>рассуждение «Что я могу увидеть в космосе!». ««Мы космонавты»</p> <p>Дидактические упражнения «Потому что...» и «Составление рассказа»</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Рисования «Звездное небо», «планета Земля», «Космонавт», «Парад планет».</p> <p>Лепка/Аппликация «Ракета», «Инопланетяне».</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Ф/м «Космический спортзал», «В небе ясном солнце светит».</p> <p>П/и «Перетягивание каната», «Кто быстрее?», «Самые ловкие»</p>	
<p>22 -26 апреля 2024</p> <p>22 апреля 2024</p>	<p><b>Цветы.</b></p> <p><b>Всемирный день Земли .</b></p>	<p>Обобщить представления о цветах</p> <p>Продолжать формировать понятие Цветы. Уточнить представление о первоцветах.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к растениям. Прививать любовь к цветам, заботливо к ним относиться, оказывать посильную помощь в уходе за ними.</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> ситуативная беседа, С.Р.И., д/и</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Д/и «Геометрические фигуры». Беседа: «Где живут домашние животные?».</p> <p>«Домашние животные».</p> <p>Д/и «Найди ошибку (по домашним животным)», экспериментирование, беседы, рассматривание энциклопедий</p> <p><b>Речевое развитие:</b> чтение, разучивание скороговорок, отгадывание загадок. речевые игры</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> рисование, лепка, аппликация, игровые упражнения.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> П/и: «Пастух и стадо». Беседы: «Чистота и здоровье», «Важность</p>	<p>Создание альбома на тему «Цветы»</p>

			гигиенически процедур». подвижные игры, физкультурные минутки.	
29 апреля – 10 мая 2024  1 мая 2024  9 мая 2024	«Улица полна неожиданностей» (ПДД)  День весны и Труда.  День Победы.	Познакомить детей с понятием улица, ее основными частями (дорога, тротуар, трамвайные пути), односторонним и двусторонним движением, домашним адресом; с видами пешеходных переходов и дорожными знаками, обозначающими их, а также перекрестком и правилами его перехода. Развивать внимательность, память, мышление, осторожность, способность к ориентировке в окружающей обстановке, наблюдательность; познавательный интерес.	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b> просмотр видеороликов; режиссерская игра; просмотр мультфильма. <b>Познавательное развитие:</b> занятия; наблюдения; дидактические игры. <b>Речевое развитие:</b> занятия; игры-беседы; чтение художественной литературы; слушание. <b>Художественно-эстетическое развитие:</b> занятия; самостоятельная изобразительная деятельность. <b>Физическое развитие:</b> занятия; утренняя гимнастика; спортивные, подвижные игры; физкультминутки.	Игровой тренинг: «Кто лучше всех знает правила дорожного движения»
13-24 мая 2024  19 мая 2024	«Наша Родина-Россия» .  День детских общественных организаций в России.	Совершенствовать знания о любимом городе, о его достопримечательностях. Формирование словаря, нравственного и эстетического воспитания.	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b> просмотр мультимедийных фильмов, беседа, д/и <b>Познавательное развитие:</b> беседа, наблюдение, занятия. <b>Речевое развитие:</b> Чтение, отгадывание загадок. занятия. <b>Художественно-эстетическое развитие:</b> слушание песен о городе, конструирование, рисование. занятия <b>Физическое развитие</b>	Выставка совместного творчества детей и взрослых.

			подвижные игры, физкультурные минутки, занятия.	
<b>27-31 мая 2024</b>	<b>Лето.</b>	Расширять представления детей о летних изменениях в природе, о свойствах песка, камней, глины. Закрепить знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, грибы и ягоды; у животных подрастают детёныши.	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Беседы, С.Р.И., д/и Познавательное развитие занятия, беседа, эксперименты <b>Речевое развитие</b> Чтение, проблемные ситуации, Видеоинформация, залички о лете <b>Художественно-эстетическое развитие:</b> рисование, лепка, аппликация, слушание музыкальных произведений <b>Физическое развитие</b> подвижные игры, физкультурные минутки.	Конкурс рисунков на асфальте

### *1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям.

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории,

поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

### *1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»*

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем

непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.

#### 2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

#### 3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

#### 4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

### *1.3. Образовательная область «Речевое развитие»*

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства

предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

#### 2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

#### 3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

#### 4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

#### б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

#### 1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые



процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

#### 2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

#### 3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

#### 4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

### *1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание

детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направлении (сверху вниз или слева направо); к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем

скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные

движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

#### *1.4. Образовательная область «Физическое развитие»*

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

*1.5. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной адаптированной программы дошкольного образования*

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой основной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с ТНР (тяжелыми нарушениями речи).

<b>Объект педагогической диагностики (мониторинга)</b>	<b>Формы и методы педагогической диагностики</b>	<b>Периодичность проведения педагогической диагностики</b>	<b>Длительность проведения педагогической диагностики</b>	<b>Сроки проведения педагогической диагностики</b>
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь май

**2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

*Парциальная программа «Юный эколог», С. Н. Николаева.*

Цель: формирование начал экологической культуры (правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется).

Задачи:

- формирование у дошкольников осознано правильного, гуманного отношения к природе;
- накопление знаний о живой и неживой природе, взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов экологии;
- формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе, правильного поведения и общения;
- воспитание потребности в созидании и творчестве;
- создание условий для полноценного экологического воспитания;
- воспитание любви к природе через прямое общение с ней.

Планируемые результаты (с 4 до 5 лет):

- интерес ребенка к объектам окружающего мира, сопровождающийся попытками их анализировать;
- участие в той или иной деятельности вместе со взрослыми с проявлением самостоятельности и творчества;
- общение с представителями животного и растительного мира, вызванное заботой о них;
- выполнение ряда правил поведения в окружающей среде

Формы и методы работы с детьми:



- циклы наблюдений за растениями и животными,
- занятия,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей.

*Содержание работы:*

<i>Задачи</i>	<i>Содержание</i>
Формировать у детей осознанное отношение к растениям, животным, предметам, самому себе как части природы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитатель (как носитель экологической культуры) знакомит детей со способами общения с природой, учит наблюдать за окружающим миром, устанавливать элементарные связи и зависимости, испытывать радость от осознанного взаимодействия с живыми существами, которые находятся рядом, воспитывает потребность в созидании, творчестве</li> <li>• воспитатель использует игру в образовательной деятельности, во время труда, наблюдения, продумывает и организует игровые обучающие ситуации, инсценирование литературных произведений, обыгрывает персонажей сказок</li> <li>• воспитатель уточняет с детьми форму, цвет, запах, размеры, характер поверхности и другие особенности объектов природы, учит по-разному, образно обозначать эти особенности, сравнивать явления, подбирать эпитеты, синонимы.</li> <li>• воспитатель читает детям литературные произведения, вместе с детьми инсценируют их, создают иллюстрации к ним. Особое место отводится работе с произведениями Е.Чарушина.</li> </ul>

### *2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.*

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности,

соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив: в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива); в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания); в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива); коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива); чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Виды деятельности, технологии</b>
<p>Образовательные проекты. Праздники. Развлечения. Экскурсии. Тематические беседы. Организация различных видов деятельности (игровой, исследовательской и пр. деятельности).</p>	<p>Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание не директивной помощи воспитанникам</p>	<p>Игровая (включая сюжетно- ролевою игру, игру с правилами и другие виды игр). Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками). Познавательно- исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними). Восприятие художественной литературы и фольклора. Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице). Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал. Изобразительная (рисование, лепка и аппликация). Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах). Двигательная (овладение основными видами движений)</p>

## *2.2. Способы направления поддержки детской инициативы.*

С четырех – пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и

проблема привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

б) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

### *2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников.*

Одним из важных условий реализации образовательной Программы Учреждения является сотрудничество педагогов с семьей. Современная модель сотрудничества понимается как процесс межличностного общения, формирующего у родителей сознательное отношение к собственным взглядам в воспитании ребёнка.

С целью построения эффективного взаимодействия с семьёй в Учреждении были созданы следующие условия:

- социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, регламентирующих и определяющих функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- информационно-коммуникативные: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в Учреждении;
- перспективно-целевые: наличие планов работы с семьёй, предоставление права родителям участвовать в разработке проектов, мероприятий в интересах развития ребенка.

В основу совместной деятельности семьи и Учреждения положены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей; – дифференцированный подход к каждой семье;
- анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения.

Взаимоотношения с родителями строятся на основе добровольности, демократичности, личной заинтересованности. Отбор материала для работы с семьёй подчинен нескольким основным позициям:

1. Родительское образование базируется на изучении психолого-педагогических особенностей развития ребенка.

2. Материал, отобранный для изучения, должен быть доступен родительскому восприятию, соответствовать интересам родителей и возрастным особенностям их детей-дошкольников.

3. Практические занятия с родителями должны соответствовать образовательным целям программы, способствовать решению обозначенных в программе задач.

Основной целью взаимодействия с родителями является вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс. Достижение поставленной цели требует решения определенных задач:

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей, активизация их педагогического самообразования;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни Учреждения;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.

Система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с содержанием работы, направленной на физическое, психическое, социально-личностное и познавательно-речевое развитие ребенка;
- ознакомление родителей с результатами работы Учреждения;
- участие родителей в подготовке совместных мероприятий, в работе родительского комитета;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности.

месяц	Формы работы	Тема	Оформление доп. материала	ответственный
<b>IX</b>	Оформление и пополнение	«Информация в родительском уголке».	Расписание занятий; режим дня.	Воспитатели
	Родительское собрание	«Возрастные особенности детей пятого года жизни».	Папки передвижки: «По сезону»; «По тематике».	Родители
	Фото вернисаж	«Воспоминания о лете!».	Альбом	Родители
	Анкетирование	«Пожелания на год!»		
<b>X</b>	Консультации	«Спортивная обувь для занятий физической культурой. «О необходимости ее приобретения» «Дары осени золотой»	Папка-передвижка	Воспитатели
	Выставка поделок Совместный труд родителей с детьми по уборке листьев на участке.	«Уборка участка»		Родители
<b>XI</b>	«Золотая осень»	Утренник		Воспитатели Родители
<b>XII</b>	День добрых дел.	«Наши меньшие друзья!»	Изготовление кормушек.	Родители
	Конкурс творческих семейных работ.	«Чудеса своими руками!»		Родители
	«Новогодний карнавал»	Утренник.		Воспитатели
<b>I</b>	«Воспитываем добротой»	Круглый стол (на странице группы ВК)		Воспитатели
<b>II</b>	Консультация	«Книга – лучший друг детей» (посвященный неделе детской книги)	Папка передвижка	Воспитатели
<b>III</b>	Фоторепортаж	«Как организовать выходной день с ребенком?».	Газета	Воспитатели
	Информационный лист	Совместное создание в группе огорода. (посадка лука)		

IV	Консультация  Памятка для родителей	«Активный отдых, это как?» и «Игры на природе» «Развитие математических способностей у детей среднего возраста».	Папка передвижка: «Изучаем правила дорожного движения».	Воспитатели
V	Подборка рекомендуемой литературы для чтения детям в летний период. Беседа Информационный стенд	«Читаем вместе с детьми».  «Закаливание летом» «Уроки светофора»	Папка передвижка: «Игры с водой и песком».  Папка передвижка: «Укусы насекомых».	Воспитатели  Воспитатели

## **2.4. Содержание индивидуальной коррекционной деятельности.**

Основная задача коррекционно-педагогической работы - создание условий для всестороннего развития ребенка в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Подробнее с описанием образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития дошкольников можно ознакомиться в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, 167-190 стр.

В МБДОУ организовано психолого-педагогическое сопровождение - система деятельности педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагогов, направленная на создание благоприятных социально - психологических условий, обеспечивающих сохранение и укрепление психического здоровья воспитанников.

Цель: создание наиболее благоприятных условий для гармоничного развития воспитанников в процессе образовательной работы, а также своевременное оказание психологической поддержки детям, направленной на обеспечение их психоэмоционального благополучия.

Задачи:

1) Укрепление психологического здоровья детей на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка и создания оптимальных условий для развития личности воспитанников.

2) Предупреждение возникновения проблем развития ребенка.

3) Оказание помощи воспитанникам в решении актуальных задач развития, социализации.

4) Исследование динамики интеллектуального и личностного развития воспитанников на основе использования психодиагностического материала.

5) Формирование у педагогов и родителей навыков психолого-педагогической компетентности в общении с детьми, психологической культуры.

6) Расширение знаний педагогического коллектива и родителей о здоровом образе жизни.

### III. Организационный раздел

#### 1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников.

Дни недели	непрерывная образовательная деятельность	время и продолжительность
понедельник	лепка/аппликация/ручной труд музыка	9.00-9.20 11.50-12.10
вторник	ознакомление с окружающим миром конструирование	9.00-9.20 9.30-9.50
среда	математическое развитие физкультура	9.00-9.20 15.45-16.05
четверг	развитие речи музыка	9.00-9.20 9.30-9.50
пятница	рисование физкультура	9.00-9.20 9.30-9.50

#### 2. Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения.

	Понедельник	среда	Вторник, пятница
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Занятия	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20
	11.50-12.10	15.45-16.05	9.30-9.50
Второй завтрак	9.20-9.30	9.20-9.30	9.50-10.00
Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей	9.30 -9.50	9.30 -10.10	10.00 -10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.50-11.30	10.10-11.50	10.10-11.50
Возвращение с прогулки, игры	11.30-11.50	11.50-12.10	11.50-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45	15.25-15.45	15.25-15.45
Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей	15.45-16.40	16.05-16.40	15.45-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40-18.00	16.40-18.00	16.40-18.00
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00



## 2.1 Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии
<p>Образовательные проекты. Праздники. развлечения. Экскурсии. Тематические беседы. Организация различных видов деятельности (игровой, исследовательской и пр. деятельности).</p>	<p>Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание не директивной помощи воспитанникам</p>	<p>Игровая (включая сюжетно- ролевою игру, игру с правилами и другие виды игр).                      Коммуникативная (общение и взаимодействие взрослыми и сверстниками).                      Познавательная- исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними).                      Восприятие художественной литературы и фольклора.                      Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице).                      Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.                      Изобразительная (рисование, лепка и аппликация).                      Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).                      Двигательная (овладение основными видами движений)</p>

## 2.2 Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день	Продолжительность одного занятия	Количество образовательных занятий <u>в день</u>	Количество образовательных занятий <u>в неделю</u>	Перерывы между занятиями
40 минут	20 минут	2	10	не менее 10 минут

### 3. Особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

*Отдых.* Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

*Развлечения.* Создавать условия самостоятельной деятельности, отдыха, получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями народа. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, муз. и литературных концертах; спортивных играх. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься творческим делом.

*Праздники.* Приобщать к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники.

*Самостоятельная деятельность.* Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности. Побуждать к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития.

Сроки реализации	Тематика событий, праздников и развлечений
Сентябрь 2023	1 сентября- День знаний. День воспитателя и дошкольных работников.
Октябрь 2023	Международный день пожилых людей. День учителя. День отца.
Ноябрь 2023	День народного единства. День матери в России. День государственного флага РФ.
Декабрь 2023	Международный день инвалида. День конституции РФ. Новый год!
Январь 2024	День снятия Блокады Ленинграда.
Февраль 2024	Всемирный день родного языка. День защитника Отечества.
Март 2024	Международный женский день. День воссоединение Крыма с Россией. Международный день театра.
Апрель 2024	День космонавтики. Всемирный день Земли.
Май 2024	День весны и труда День победы.

#### 4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	Уголок труда. Уголок природы (наблюдений за природой). Уголок безопасности	Сделать: уголок дежурств (фартуки, фотографии). Обновить: материал для работы в природном уголке (фартуки, лейки, карточки по уходу за растениями). Изготовить макета «Улица города».	<b>сентябрь</b> <b>февраль</b> <b>апрель</b>
Познавательное развитие	Уголок природы (наблюдений за природой, экспериментирования). Уголок: «Строительно-конструктивных игр». Зона настольно-печатных игр Уголок безопасности дорожного движения. Уголок: «Занимательной математики». Уголок: природы (наблюдений за природой, экспериментирования). Уголок ПДД	Сделать: Схема ухода за растениями; альбомы: «Наблюдение за погодой», «Комнатные растения». Обновить: «Сбор грибов и ягод» (настольная игра). Приобрести: «Строитель», «Конструктор» (по возрасту) Приобрести и оформить: экран настроения (смайлики настроения). Приобрести: д/игру «Назови знаки дорожного движения». Изготовить плакат «Счет до 10». Изготовить дидактическую игру «Цвета и оттенки». Обновить: альбом наблюдений «Посадки». Пополнить центр экспериментирования мерными мерками. Обновить: Д/И по временам года.	<b>сентябрь</b> <b>октябрь</b>  <b>ноябрь</b>  <b>декабрь</b>  <b>январь</b> <b>февраль</b>  <b>октябрь</b>  <b>июнь</b>
Речевое развитие	Уголок: «Наша библиотека».	Приобрести новую художественную литературу: «Русские народные сказки», энциклопедии, словари. Приобрести: «Хрестоматия для малышей». Приобрести сюжетные картины «Кошка с котятами», «Коза с козлятами» и т.д. Приобрести новую художественную литературу: «Рассказы о животных». Сделать: подборку «Любимые произведения детей» Изготовить картотеку игр на речевое дыхание	<b>сентябрь</b>  <b>декабрь.</b>  <b>январь</b>  <b>март</b>  <b>апрель</b>  <b>май</b>
Художественно-эстетическое развитие	Уголок: информация для родителей. Музыкально-театральный уголок.	Оформить: «Дерево благодарности». Обновить: Д/И «Музыкальные инструменты». Изготовить вязаный пальчиковый театр. Купить: аудиозаписи «Детские песенки о лете». Сделать подбор материалов для нетрадиционных техник рисования. Изготовить пособие «Поэтапное рисование – зверей».	<b>сентябрь</b>  <b>декабрь</b> <b>октябрь</b>  <b>февраль</b>  <b>март</b>  <b>апрель</b>
Физическое развитие	Физкультурно-оздоровительный уголок.	Пополнить: картотеку подвижных игр. Изготовить султанчики.	<b>январь</b> <b>март</b>

## 5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Н.Н. Авдеева, И.А.Лыкова «Мир без опасности».</p> <p>Н.В.Краснощекова «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста».;</p> <p>Е.Я.Хабибулина «Дорожная азбука в детском саду».; Издательство детство пресс, 2011г. Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (средняя группа), Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», Н.Н., Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность», Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду», Дыбина «Ребенок и окружающий мир», И.М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников», Т.А. Шорыгина «Беседы о профессиях», Л.В. Куцакова «Нравственно- трудовое воспитание в детском саду», Л.Б. Поддубная «Правила дорожного движения младшая и средняя группы», Т.А. Шорыгина «Беседы об этикете с детьми 5- 8 лет», Т.А. Шорыгина «Беседы о том, кто где живет»; К.В.Иванова, С.Н.Черкунова, «Ознакомление дошкольников с окружающим и художественной литературой. Сценарии спектаклей»</p>
Познавательное развитие	<p>О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию». В.П.Новикова «Математика в детском саду» 4-5 лет. О.В.Дыбина «Неизведанное рядом (опыты и эксперименты для дошкольников), Н.Е.Верекса, О.Р. Галимов «Познавательное-исследовательская деятельность дошкольников», Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников», И.А.Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (средняя группа), В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками», О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду», А.И. Шарипо «Секреты знакомых предметов. Пузырек воздуха»</p>
Речевое развитие	<p>Хрестоматия для чтения в детском саду (средняя группа), Москва, Мозаика-синтез, 2017; Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, брэнчит", "Тень-тень, потетень". Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колочий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зоценко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору)</p> <p>В.В. Гербова «Приобщение детей к художественной литературе», О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», Г.А. Глинка «Развиваю мышление и речь», Л.Б. Фесюкова, О.О. Григорьева «Времена года комплексные занятия для детей 4- 7 лет», В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ( средняя группа)</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>И.А.Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2- 7 лет», Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», О.А. Соломенникова «Радость творчества», Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», С.Мусиенко, Г.Бутылкина «Оригами в детском саду», Т.И. Тарабарина « Оригами и развитие ребенка», А.Бернфельс «Уроки рисования для детей от 4 лет», Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из</p>

	<p>строительного материала», А.В. Щеткина «Театральная деятельность в детском саду»</p> <p>И.М.Петрова Объемная аппликация»; Н.Алексеевская «Волшебные ножницы»: А.И. Шапиро «Секреты знакомых предметов – БУМАГА»; К.В.Иванова</p>
Физическое развитие	<p>Л.И.Пензулаева «Утренняя гимнастика».; И.Е.Аверина «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ».; Издательство «Детство пресс» «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики».; И.А. Гирченко «Подвижные игры», Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, Л.С.Фурмина «Игры и развлечения детей на воздухе», Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3- 7 лет), В.В.Гаврилова «Занимательная физкультура для детей 4- 7 лет», Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильева «Образовательная деятельность на прогулках» (средняя группа), Т.Г. Кобзева «Организация деятельности детей на прогулке (средняя группа)</p>