

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 79 Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

Решением педагогического совета
ГБДОУ детского сада № 79
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол №1 от 31.08.2023

УТВЕРЖДЕНА

Приказом № 103 от 31.08.2023г.
Заведующий ГБДОУ детский сад № 79
Невского района Санкт-Петербурга
А.Г.Румянцева



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
СТАРШЕЙ ГРУППЫ**

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 79 Невского района Санкт-Петербурга
на 2023-2024 учебный год

Разработчик:

Штефан Ирина Алимовна, воспитатель

Санкт-Петербург
2023

І.Целевой раздел рабочей программы

1. Пояснительная записка

Цель	Реализация основной образовательной Программы дошкольного образования в соответствии с 5ФГОС и ФОП дошкольного образования: <ul style="list-style-type: none">- создание благоприятных условий для полноценного проживания каждым ребенком дошкольного детства;- создание условий для формирования у детей основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств каждого ребенка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;- подготовка дошкольников к жизни в современном обществе;- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">- способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;- укреплять здоровье воспитанников, приобщать их к здоровому образу жизни, развивать двигательную и гигиеническую культуру детей;- реализовать формы организации совместной взросло- детской (партнерской деятельности) в ходе непрерывной образовательной деятельности, в самостоятельной деятельности, в режимных моментах, в работе с родителями;- развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать у детей культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям;- развивать у детей познавательную активность, познавательные интересы, интеллектуальные способности, самостоятельность и инициативу, стремление к активной деятельности и творчеству;- развивать эстетические чувства детей, творческие способности, эмоционально-ценностные ориентации, приобщать воспитанников к искусству и художественной литературе.
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	<ul style="list-style-type: none">- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста, обогащение (амплификация) детского развития;- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;- сотрудничество Организации с семьёй;

	<ul style="list-style-type: none"> - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государств; - формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; - возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); - учёт этнокультурной ситуации развития детей.
<p>Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении.</p>	<p>Ребенок 5-6 лет может регулировать поведение на основе усвоенных норм и правил, своих этических представлений, а не в ответ на требования других людей. Без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, может выполнять трудовые обязанности. Поведение становится более сдержанным. Происходит систематизация представлений детей о цвете, форме и величине. Возрастает устойчивость внимания, развивается способность к его распределению и переключаемости. Объем внимания составляет в начале учебного года 5-6 объектов, к концу года 6-7. Дети способны при помощи образно-зрительной памяти запомнить 5-6 объектов. Объем слуховой памяти составляет 5-6 слов. Развиваются различные виды памяти: зрительная, слуховая, тактильная и т.д. Продолжает развиваться образное мышление. Совершенствуется способность к обобщению, что является основой словесно-логического мышления. Дети способны рассуждать, давая адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Этот возраст характеризуется расцветом фантазии, что особенно ярко проявляется в играх. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре, в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дошкольники могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.</p>
<p>Нормативно-правовые документы (документы и программно-методические материалы)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) • Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”» • Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся» • Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022);• Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;• Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;• Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;• Образовательная программа дошкольного образования;• Устав;• Локально-нормативные акты |
|--|--|

Срок реализации рабочей программы	Сентябрь 2023 года - май 2024 года.
Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок овладевает основными культурными способами деятельности –игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников посовместной деятельности; - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Он способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; - ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности (прежде всего в игре), владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; - ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использует речь для выражения своих чувств. Он строит речевые высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах. У ребенка складываются предпосылки грамотности; - у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; - ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Он может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; - ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно- следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Он склонен наблюдать, экспериментировать, обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Ребенок склонен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2. Планируемые результаты основания программы

2.2. Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое;

		<p>стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>
Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>
Эстетическое	Культура и красота	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.</p>

1. Ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

2. Ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

3. Ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

4. Ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

5. Ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

6. Ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

7. Ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

8. Ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

9.Ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

10.Ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

11.Ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

12.Ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

13.Ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

14.Ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

15.Ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

16.Ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

17.Ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

18.Ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

19.Ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

20.Ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

21.Ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

II. Содержательный раздел программы

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника

Дата (период)	Тема	Основные задачи работы с детьми	Формы работы с детьми по образовательным областям	Варианты итоговых мероприятий
01-08 сентября 2023	Здравствуй, детский сад!	Развивать познавательную мотивацию, интерес к школе, книге.	Социально-коммуникативное развитие: экскурсия по группе; сюжетно-ролевые игры; трудовые Поручения.	Тематический праздник «День знаний» (конкурсы, игры, чтение детьми Стихов)
1 сентября 2023	День знаний!	Формировать дружеские, Доброжелательные отношений между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как	Познавательное развитие: занятие; решение проблемных ситуаций.	
7 сентября 2023	День Бородинского сражения	Ближайшим социальным окружением ребенка, Расширять представления о профессиях сотрудников Детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.) Формировать бережное отношение к игрушкам и играм группы.	Речевое развитие: занятие; чтение художественной литературы; беседы Художественно-эстетическое развитие: занятие; слушание музыки. Физическое развитие: утренняя гимнастика; Занятие; подвижные, Спортивные, хороводные игры; физкультминутки	
11 – 15 сентября 2023	Осень	Расширять знания детей об осени, изменениях в природе, происходящих Осенью, закреплять знания о временах года и Последовательности месяцев в году. Формирование Обобщенных представлений о приспособленности Растений к изменениям в природе, явлениях природы. Формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.	Социально-коммуникативное развитие: экскурсия по группе; сюжетно-ролевые игры; трудовые Поручения. Познавательное развитие: занятие; решение проблемных ситуаций. Речевое развитие: занятие; чтение художественной литературы; беседы Художественно-эстетическое развитие: занятие; слушание музыки. Физическое развитие: утренняя гимнастика;	Выставка детского творчества «прекрасная пора, очей очарования»

			Занятие; подвижные, Спортивные, хороводные игры; физкультминутки	
18-22 сентября 2023	Огород. Овощи	Формировать представления об огороде, овощах. Закрепить в активном словаре детей названия Овощей; учить образовывать общекоренные слова со Словами: «овощи», называть основные признаки овощей, по форме, цвету и т.п. Учить детей подбирать прилагательные к существительным	Социально-коммуникативное развитие: экскурсия по группе; сюжетно-ролевые игры; трудовые Поручения. Познавательное развитие: занятие; решение проблемных ситуаций. Речевое развитие: занятие; чтение художественной литературы; беседы Художественно-эстетическое развитие: занятие; слушание музыки. Физическое развитие: утренняя гимнастика; Занятие; подвижные, Спортивные, хороводные игры; физкультминутки	Выставка Детских работ «что растет на огороде?»
25 – 29 сентября 2023 27 сентября 2023	Сад. Фрукты. День воспитателя и всех дошкольных работников	Формировать представления о саде и фруктах. Формировать умение Устанавливать причинно-следственные связи на Примере образования плода. Закрепить в активном словаре детей названия фруктов; «фрукты»; называть основные признаки, фруктов по Форме, цвету и т.п. Воспитывать Познавательный интерес к живой природе – фруктам.	Социально-коммуникативное развитие: экскурсия по группе; сюжетно-ролевые игры; трудовые Поручения. Познавательное развитие: занятие; решение проблемных ситуаций. Речевое развитие: занятие; чтение художественной литературы; беседы Художественно-эстетическое развитие: занятие; слушание музыки. Физическое развитие: утренняя гимнастика; Занятие; подвижные, Спортивные, хороводные игры; физкультминутки	«что нам осень подарила» (выставка Детского-Родительского творчества).

<p>02-06 октября 2023</p> <p>1 октября 2023</p> <p>5 октября 2023</p>	<p>Труд людей осенью.</p> <p>Международный день пожилых людей.</p> <p>Международный день музыки.</p> <p>День учителя.</p> <p>День отца в России.</p>	<p>Дать первичные Представления о труде тракториста, комбайнёра, пекаря. Уточнить знания детей о жизни перелётных и зимующих птиц осенью. Воспитывать желание заботиться о животных. Сформировать Представление о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом. Дать знания о том, как выращивали хлеб в старину на Руси. Уточнять и расширять представления о хлебе, Способах его изготовления.</p>	<p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> занятие; слушание музыки.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> утренняя гимнастика; Занятие; подвижные, Спортивные, хороводные игры; физкультминутки.</p> <p><u>Речевое развитие:</u> занятие. Рассказы воспитателя. Беседы. Рассматривание альбомов. Чтение Художественной литературы.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Занятие. Слушание музыкальных произведений. Хороводные-народные игры.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> утренняя гимнастика. Занятие. Подвижные, Спортивные игры. Физкультминутки.</p>	<p>Изготовление кулинарной книги»</p>
<p>09 – 13 октября 2023</p>	<p>Лес. Грибы и ягоды.</p>	<p>Уточнить представление о значении леса в жизни людей. Продолжать знакомить с особенностями внешнего вида и местами произрастания грибов и Ягод. Учить быть осторожными с неизвестными объектами.</p>	<p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> занятие; слушание музыки.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> утренняя гимнастика; Занятие; подвижные, Спортивные, хороводные игры; физкультминутки.</p> <p><u>Речевое развитие:</u> занятие. Рассказы воспитателя. Беседы. Рассматривание альбомов. Чтение Художественной литературы.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Занятие. Слушание музыкальных</p>	<p>Выставка Поделок детей и родителей «осени чудесные Мгновения»</p>

			<p>произведений. Хороводные-народные игры. <u>Физическое развитие:</u> утренняя гимнастика. Подвижные, Спортивные игры. Физкультминутки.</p>	
<p>16 – 20 октября 2023</p>	<p>Одежда, обувь, головные уборы.</p>	<p>Расширять знания детей об одежде, обуви, головных уборах, некоторых её частях. Уточнить названия, значение головных уборов в жизни человека. Развивать желания заботиться о своей одежде. Знакомить детей с историей одежды, как изготавливают одежду и обувь, сезонной одеждой. Профессии, связанные с изготовлением реализацией одежды.</p>	<p><u>Познавательное развитие:</u> занятие; решение проблемных ситуаций. <u>Речевое развитие:</u> занятие; чтение художественной литературы; беседы. <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> занятие; слушание музыки. <u>Физическое развитие:</u> утренняя гимнастика; Занятие; подвижные, Спортивные, хороводные игры; физкультминутки. <u>Физическое развитие:</u> Занятие; утренняя Гимнастика; спортивные и подвижные игры; Физкультминутки</p>	<p>Выставка коллекции Детской одежды «мусорная фантазия»</p>
<p>23 октября – 03 ноября 2023</p> <p>28 октября 2023</p> <p>4 ноября 2023</p>	<p>Россия- родина моя.</p> <p>Международный день анимации</p> <p>День народного единства</p>	<p>Расширить представления детей о родной стране, Развивать интерес к истории своей страны, воспитывать любовь к своей родине. Знакомство с гербом, Флагом, мелодией гимна России. Рассказать о людях, прославивших Россию, о том, что Россия – Многонациональная страна, а Москва – главный её город, столица.</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> сюжетно-ролевые игры; трудовые поручения; просмотр видеороликов. <u>Познавательное развитие:</u> занятие; игры-беседы; игра-путешествие; игровые упражнения. <u>Речевое развитие:</u> занятие; беседы; чтение Художественной Литературы, словесные игры, составление Рассказов, рассказы по сюжетным картинкам; рассматривание иллюстраций – Обсуждение.</p>	<p>Досуг «это я, это я, это все мои друзья»</p>

			<p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> занятие; самостоятельная художественная Деятельность (раскраски). <u>Физическое развитие:</u> Занятие; утренняя Гимнастика; спортивные и подвижные игры; Физкультминутки.</p>	
<p>06 ноября - 10 ноября 2023</p> <p>10 ноября 2023</p>	<p>Я вырасту здоровым.</p> <p>День милиции (день сотрудника органов внутренних дел)</p>	<p>Расширять представление о здоровье, здоровом образе жизни. Воспитывать Стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную Самооценку. Защита от вирусных болезней. Расширять знания детей о самих себе.</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> сюжетно-ролевые игры; просмотр мультфильмов, Видеороликов; трудовые поручения; <u>Познавательное развитие:</u> занятие; игра-Эксперимент; наблюдения; дидактические игры <u>Речевое развитие:</u> занятие; чтение художественной литературы; игры-беседы; беседы; рассказы по Сюжетным картинкам; рассматривание иллюстраций – Обсуждение. <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> занятие; выставки детских работ. <u>Физическое развитие:</u> Занятие; утренняя Гимнастика; спортивные, подвижные игры; Физкультминутки.</p>	<p>Оформление фотовыставки «мы растем здоровыми»</p>
<p>13- 17 ноября 2023</p>	<p>Все профессии важны, все профессии нужны.</p>	<p>Закреплять знания дошкольников о различных профессиях учить определять профессию по описанию, делить разные профессии на группы по</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> сюжетно-ролевые игры; просмотр мультфильмов, Видеороликов; трудовые поручения; <u>Познавательное развитие:</u> занятие; игра-</p>	<p>Создание альбома Профессиями родителей.</p>

		<p>признаку, предложенному воспитателем</p> <p>Развивать речь, Мышление, воображение, активность, Самостоятельно активизировать словарный запас детей пословицами и поговорками о труде</p>	<p>Эксперимент; наблюдения; дидактические игры</p> <p><u>Речевое развитие:</u> занятие; чтение художественной литературы; игры-беседы; беседы; рассказы по Сюжетным картинкам; рассматривание иллюстраций – Обсуждение.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> занятие; выставки детских работ.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> Занятие; утренняя Гимнастика; спортивные, подвижные игры; Физкультминутки.</p>	
<p>20 ноября – 01 декабря 2023</p> <p>27 ноября 2023</p> <p>30 ноября 2023</p>	<p>Моя семья. День матери.</p> <p>День матери в России</p> <p>День Государственно го герба Российской Федерации</p>	<p>Совершенствование Осознания собственного я, своей семьи, знание своей фамилии, имени, чувства гордости за свою семью.</p> <p>Обобщить знание детей об их гражданских Правах. Познакомить детей с генеалогическим Древом; развивать у детей коммуникативные умения; расширять представления о семье.</p> <p>Учить Ориентироваться в Родственных отношениях.</p> <p>Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам Своей семьи. Закрепить Представление о семье, как о людях, которые живут Вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге.</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> сюжетно-ролевые игры; просмотр мультфильмов, Видеороликов; трудовые поручения; экскурсия.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> занятие; игра-Эксперимент; наблюдения; дидактические игры.</p> <p><u>Речевое развитие:</u> занятие; чтение художественной литературы; игры-беседы; беседы; рассказы по Сюжетным картинкам; рассматривание иллюстраций – Обсуждение.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> занятие; выставки детских работ.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> Занятие; утренняя</p>	<p>Акция «мама, я тебя люблю»</p>

			Гимнастика; спортивные, подвижные игры; Физкультминутки.	
04- 08 декабря 2023	Зима. Признаки зимы.	Продолжать знакомить с Сезонными изменениями в живой и неживой природе, ив жизни людей зимой. Конкретизировать Представления о состоянии деревьев в зимний период. Уточнять знания о Характерных явлениях зимней погоды: снегопад, метель, мороз, гололёд ...	<u>Социально- коммуникативное развитие:</u> сюжетно- ролевые игры; просмотр мультфильмов, Видеороликов; трудоые поручения; экскурсия. <u>Познавательное развитие:</u> занятие; игра- Эксперимент; наблюдения; дидактические игры. <u>Речевое развитие:</u> занятие; чтение художественной литературы; игры- беседы; беседы; рассказы по Сюжетным картинкам; рассматривание иллюстраций – Обсуждение. <u>Художественно- эстетическое развитие:</u> занятие; выставки детских работ. <u>Физическое развитие:</u> Занятие; утренняя Гимнастика; спортивные, подвижные игры; Физкультминутки.	Интеллектуальна я игра КВН «зимушка-зима»
3 декабря 2023	День неизвестного солдата			
5 декабря 2023	Международны й день инвалидов			
	День добровольца (волонтера в России)			
11- 15 декабря 2023	Зима в жизни животных	Расширять представления детей о диких животных зимой: где живут, как Добывают пищу и готовятся к зимней спячке Формировать представления о роли человека в жизни животных в лесу зимой познакомить детей с зимующими птицами, условиями их жизни в Холодное и темное время года.	<u>Социально- коммуникативное развитие:</u> сюжетно- ролевые игры; просмотр мультфильмов, Видеороликов; трудоые поручения; экскурсия. <u>Познавательное развитие:</u> занятие; игра- Эксперимент; наблюдения; дидактические игры. <u>Речевое развитие:</u> занятие; чтение	Выставка детского Творчества «как звери готовятся к зиме».
9 декабря 2023	День Героев Отечества			
12 декабря	День Конституции Российской Федерации			

			<p>художественной литературы; игры-беседы; беседы; рассказы по Сюжетным картинкам; рассматривание иллюстраций – Обсуждение.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> занятие; выставки детских работ.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> Занятие; утренняя Гимнастика; спортивные, подвижные игры; Физкультминутки.</p>	
18-22 декабря 2023	Зимующие птицы	<p>Расширять представления о зимующих птицах: узнавать птиц по внешнему виду, чем питаются птицы, как Переносят зимнюю стужу. Воспитывать стремление помочь птицам перенести суровую русскую зиму.</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> сюжетно-ролевые игры; просмотр мультфильмов, Видеороликов; трудовые поручения; экскурсия.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> занятие; игра-Эксперимент; наблюдения; дидактические игры.</p> <p><u>Речевое развитие:</u> занятие; чтение художественной литературы; игры-беседы; беседы; рассказы по Сюжетным картинкам; рассматривание иллюстраций – Обсуждение.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> занятие; выставки детских работ.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> Занятие; утренняя Гимнастика; спортивные, подвижные игры; Физкультминутки.</p>	Совместное изготовление кормушек для птиц.

25-29 декабря 2023	Новый год у ворот.	<p>Формировать Познавательный интерес к окружающему миру, родной природе, стране; развивать творческие способности; праздничную культуру, а также представление о том, что есть будничные и Праздничные дни. Знакомить с историей возникновения нового года (как мир встречает новый год, рождество)</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> сюжетно-ролевые игры; просмотр мультфильмов, Видеороликов; трудовые поручения; экскурсия.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> занятие; игра-Эксперимент; наблюдения; дидактические игры.</p> <p><u>Речевое развитие:</u> занятие; чтение художественной литературы; игры-беседы; беседы; рассказы по Сюжетным картинкам; рассматривание иллюстраций – Обсуждение.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> занятие; выставки детских работ.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> Занятие; утренняя Гимнастика; спортивные, подвижные игры; Физкультминутки.</p>	Праздник: «новый год у ворот».
09-19 января 2024	Зимние забавы. Зимние виды спорта.	<p>Расширять представления детей о разнообразии игр и Развлечений зимой (катание на санках, лыжах, коньках, лепка снеговика, игры в Снежки)</p> <p>Расширять и активизировать словарный запас</p> <p>Расширять и обогащать знания детей о зимних изменениях в природе</p> <p>Воспитывать у детей чувства любви и бережного отношения к природе</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> сюжетно-ролевые игры; просмотр мультфильмов, Видеороликов; трудовые поручения; экскурсия.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> занятие; игра-Эксперимент; наблюдения; дидактические игры.</p> <p><u>Речевое развитие:</u> занятие; чтение художественной литературы; игры-беседы; беседы; рассказы</p>	Физкультурный досуг на улице: «зимние забавы»

		Закрепить представления детей о зимних видах Спорта.	по Сюжетным картинкам; рассматривание иллюстраций – Обсуждение. <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> занятие; выставки детских работ. <u>Физическое развитие:</u> Занятие; утренняя Гимнастика; спортивные, подвижные игры; Физкультминутки.	
22 - 31 января 2024	Ребенок имеет право...	Расширить представления детей о своей Принадлежности к Человеческому сообществу, о правах детей в мире, дать элементарные Представления о свободе личности; Формировать чувство Собственного достоинства, осознания своих прав и Свобод, чувство Ответственности за другого человека.	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> сюжетно-ролевые игры; просмотр мультфильмов, Видеороликов; трудовые поручения; экскурсия. <u>Познавательное развитие:</u> занятие; игра-Эксперимент; наблюдения; дидактические игры. <u>Речевое развитие:</u> занятие; чтение художественной литературы; игры-беседы; беседы; рассказы по Сюжетным картинкам; рассматривание иллюстраций – Обсуждение. <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> занятие; выставки детских работ. <u>Физическое развитие:</u> Занятие; утренняя Гимнастика; спортивные, подвижные игры; Физкультминутки.	Плакат «мои права»
27 января 2024	«День снятия блокады»			

<p>01-09 февраля 2024</p> <p>8 февраля 2024</p>	<p>Правила Дорожного Движения. Транспорт города.</p> <p>День Российской науки</p>	<p>Безопасное поведение на дороге, рядом с дорогой, в транспорте. Транспорт в городе. Профессии на Transporte. Расширить представление детей о транспорте.</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные игры. Беседы (безопасность). Конструктивная (продуктивная) Деятельность.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> занятие. Беседы (природное окружение, явления общественной жизни).</p> <p><u>Речевое развитие:</u> Беседы. Занятие. Рассматривание иллюстраций по теме проекта. Разучивание песен, стихов к Новогоднему утренику. Чтение художественной литературы.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> занятие. Выставка детского творчества. Новогодний утреник.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> занятие; утренняя гимнастика; спортивные, подвижные игры; Физкультминутки.</p>	<p>Игровой Тренинг: «кто лучше всех знает правила Дорожного движения»</p>
<p>12 -16 февраля 2024</p> <p>10 февраля 2024</p>	<p>Наш быт: посуда, мебель, электроприборы</p> <p>Всемирный день родного языка</p>	<p>Продолжить знакомить детей с предметами, окружающими их в быту: дома, в детском саду.</p> <p>Безопасность среди электроприборов.</p> <p>Создание условий для формирования и Расширения знаний детей об основных предметах Домашнего обихода: мебели, бытовых приборах, посуды. Создать условия для Систематизации знаний детей о мебели, бытовых приборах, посуде.</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> сюжетно-ролевые, конструктивные игры; игровые ситуации; труд; безопасность; просмотр мультфильмов.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> занятие; просмотр видеороликов; Наблюдения; Дидактические игры.</p> <p><u>Речевое развитие:</u> занятие; беседы, чтение художественной Литературы; отгадывание загадок.</p> <p><u>Художественно-Эстетическое развитие:</u> Занятие; слушание</p> <p><u>Физическое развитие:</u></p>	<p>Загадочная викторина «наш дом и что есть в нем»</p>

			Занятие; утренняя Гимнастика; спортивные, подвижные игры; Физкультминутки.	
19 -29 февраля 2024 23 февраля 2024	День защитника Отечества День защитника Отечества	Дать знания об истории и традициях празднования 23 февраля, «дня защитника отечества». Знакомить Детей с российской армией, и её ролью в современном обществе. Расширять представления о родах войск, их отличительных особенностях и спецификой службы.	Социально-коммуникативное развитие: сюжетно-ролевые игры; просмотр видеороликов; просмотр Мультфильма. Познавательное развитие: занятие; дидактические, Настольные игры; Речевое развитие: занятие; игры-беседы; Описательные рассказы по иллюстрациям; чтение художественной Литературы. Художественно-эстетическое развитие: занятие; самостоятельная изобразительная Деятельность; слушание. Физическое развитие: Занятие; утренняя Гимнастика; спортивные, Подвижные, хороводные игры; физкультминутки.	Физкультурный досуг: «будущие защитники». Выставка игрушек и творческих работ детей: «военная техника».
01 -08 марта 2024 08 марта 2024	Международный женский день. Международный женский день	Формировать представления о том, что 8 марта - праздник всех женщин, мам, бабушек, девочек; стремление готовиться к весеннему Празднику, мастерить подарки. Воспитывать любовь и уважение к самому Дорогому человеку.	Социально-коммуникативное развитие: просмотр видеороликов; труд; Сюжетно-ролевые игры. Познавательное развитие: занятие; просмотр видео-презентации; Дидактические игры. Речевое развитие: занятие; игры-беседы; чтение Художественной Литературы; заучивание стихов. Художественно-эстетическое развитие: занятие; самостоятельная изобразительная Деятельность;	Утренник, посвященный Празднику мам: «каждый по-своему маму поздравит».

			<p>слушание музыкальных произведений.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> занятие; подвижные, хороводные игры; Утренняя гимнастика; физкультминутки.</p>	
<p>11 -15 марта 2024</p>	<p>Народная культура и традиции.</p>	<p>Продолжить знакомство с народными традициями, народным декоративно-прикладным искусством. Расширять представление о народных игрушках. Рассказывать детям о русской избе, других строениях, их убранстве, предметах быта, одежды и др. Воспитывать интерес к истории России, народному творчеству. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов.</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> сюжетно-ролевая игра; оформление мини-музея; трудовые поручения. <u>Познавательное развитие:</u> занятие; познавательные беседы; дидактические игры. <u>Речевое развитие:</u> занятие; чтение художественной литературы. <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Занятие; слушание (частушки). <u>Физическое развитие:</u> Занятие; утренняя гимнастика; Физкультминутки; Подвижные, хороводные игры.</p>	<p>Развлечение «сундучок, сундучок, приоткрой –ка свой бочок».</p>
<p>18 -29 марта 2024</p> <p>18 марта 2024</p> <p>27 марта 2024</p>	<p>Весна. Явления живой и неживой природы.</p> <p>День воссоединения Крыма с Россией</p> <p>Международный день театра</p>	<p>Формирование Представления о весне как о времени года, Приспособленность Растений и животных к изменениям в природе. Систематизировать представления детей о Характерных изменениях в живой и неживой природе в весенний период года. Устанавливать Последовательность Событий и связи между ними.</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> игры; сюжетно-ролевая игра; трудовые поручения. <u>Познавательное развитие:</u> занятие; игра путешествие; просмотр презентации <u>Речевое развитие:</u> занятие; игры-беседы; чтение Стихов, художественной литературы <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> занятие; пальчиковый театр; художественная Мастерская; настольный, кукольный театры.</p>	<p>Выставка Детского Творчества.</p>

			<u>Физическое развитие:</u> Занятие, Физкультминутки; подвижные, хороводные игры.	
01 -05 апреля 2024	Книжечная неделя.	Развивать устойчивый интерес к книге как источнику знаний. Воспитывать умение слушать и понимать произведения разного жанра, эмоционально откликаться на все Воображаемые события. Познакомить детей с процессом создания книги, кто принимает в нём Участие: писатели, Художники, рабочие типографии. Формировать представления о библиотеке.	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> просмотр мультфильмов; труд (мастерские); сюжетно-ролевая игра. <u>Познавательное развитие:</u> занятие; просмотр презентации, видеоролика; настольные игры. <u>Речевое развитие:</u> занятие; игры-беседы; Дидактические игры; чтение художественной литературы. <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> занятие; самостоятельная изобразительная Деятельность. <u>Физическое развитие:</u> Занятие; утренняя гимнастика; физкультминутки; подвижные игры.	Изготовление детской книги.
08 -12 апреля 2024 12 апреля 2024	Земля. Космос. День космонавтики.	Познакомить с названием нашей планеты земля, её особенностями. Формировать начальные представления о Космическом пространстве, «солнечной системе» и её планетах, о роли освоения космоса в современном мире. Продолжать знакомить с историей первого полёта Человека в космос, и первым космонавтом земли -	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> игра-Путешествие; просмотр мультфильма. <u>Познавательное развитие:</u> занятие; просмотр видео-презентации, Видеороликов; наблюдения; Дидактические игры. <u>Речевое развитие:</u> занятие; игры-беседы. <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> занятие; рассматривание картин;	Оформление творческой выставки работ детей: «космические дали».

		Юрием Гагариным.	просмотр Видеоклипа. <u>Физическое развитие:</u> Утренняя гимнастика Физкультминутки; Подвижные, спортивные игры.	
22 -30 апреля 2024 22 апреля 2024	Весна в жизни животных и птиц. Цветы. Всемирный день Земли	Уточнить представления о перелётных птицах, Изменении в образе жизни пернатых весной. Познакомить с изменениями в жизни животных весной: конец спячки, линька, Забота о потомстве. Конкретизировать признаки пробуждающейся весенней природы, формировать умение любоваться ею. Расширять знания детей о характерных признаках весны, о прилете птиц, о связи живой и неживой Природы, сезонными видами труда	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> сюжетно-ролевые, строительные игры; трудовые Поручения. <u>Познавательное развитие:</u> занятие; просмотр презентации, Видеороликов; Дидактические игры. <u>Речевое развитие:</u> занятие; игры-беседы; чтение Художественной Литературы; разгадывание загадок. <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> занятие; самостоятельная изобразительная Деятельность. <u>Физическое развитие:</u> Утренняя гимнастика; Физкультминутки; Подвижные, спортивные игры.	Украшение клумбы Выращенными цветами.
01- 10 мая 2024 1 мая 2024 9 мая 2024	День Победы День весны и Труда День Победы	Сообщить детям Элементарные знания о великой отечественной войне. Сформировать Представления о том, как русский народ защищал Свою родину на фронте и в тылу в годы воев. Воспитывать чувство гордости за свою страну, уважение к ветеранам.	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> труд; сюжетно-ролевая игра. <u>Познавательное развитие:</u> занятие; просмотр видеороликов; Дидактические игры. <u>Речевое развитие:</u> занятие; игры-беседы; чтение Художественной Литературы; слушание. <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Занятие; оформление стенгазеты.	Поздравительная стенгазета.

			<u>Физическое развитие:</u> Занятие; утренняя гимнастика Физкультминутки; Подвижные, спортивные игры.	
13-24 мая 2024 19 мая 2024	Наша Родина-Россия День детских общественных организаций в России	Формировать восприятие целостной картины мира, расширять кругозор. Познакомить с именами великих людей Санкт-Петербурга, их достижениями. Развивать художественное восприятие и эстетический вкус, знакомить с литературными произведениями, связанными с темой проекта. Воспитывать интерес к истории города, гордость и любовь за город, в котором живем.	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> сюжетно-ролевые; конструктивные игры; трудовые Поручения; безопасность. <u>Познавательное развитие:</u> занятие; просмотр презентаций; Рассматривание фотографий Дидактические игры; наблюдения. <u>Речевое развитие:</u> занятие; чтение художественной литературы, стихов; Беседы. <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Занятие; слушание музыкальных произведений. <u>Физическое развитие:</u> Утренняя гимнастика Физкультминутки; подвижные игры.	Оформление альбома с Фотографиями и поздравлениями городу от семей воспитанников.
27-31 мая 2024	Лето	Расширять представления детей о летних изменениях в природе, о свойствах песка, камней, глины. Закрепить знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, грибы и ягоды; у животных подрастают детёныши.	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Беседы, с.р.и., д/и <u>Познавательное развитие</u> <u>Речевое развитие</u> Чтение, проблемные ситуации, Видеоинформация, заклички о лете <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> рисование, лепка, аппликация, слушание музыкальных произведений <u>Физическое развитие</u> Подвижные игры, физкультурные минутки.	Конкурс рисунков на асфальте

1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка

младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает

умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тона цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры,

выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только

единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства;

продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутивном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой.

Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А.

Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественнотворческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду

(при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный

лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

1.4. Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

22.6.2. Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной;

подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднятие на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной адаптированной программы дошкольного образования

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой основной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с ТНР (тяжелыми нарушениями речи).

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»,	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Парциальная программа «Юный эколог», С. Н. Николаева.

Цель: формирование начал экологической культуры (правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется).

Задачи:

- формирование у дошкольников осознано правильного, гуманного отношения к природе;
- накопление знаний о живой и неживой природе, взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов экологии;
- формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе, правильного поведения и общения;
- воспитание потребности в созидании и творчестве;
- создание условий для полноценного экологического воспитания;
- воспитание любви к природе через прямое общение с ней.

Планируемые результаты (с 4 до 5 лет):

- интерес ребенка к объектам окружающего мира, сопровождающийся попытками их анализировать;
- участие в той или иной деятельности вместе со взрослыми с проявлением самостоятельности и творчества;
- общение с представителями животного и растительного мира, вызванное заботой о них;

- выполнение ряда правил поведения в окружающей среде

Формы и методы работы с детьми:

- циклы наблюдений за растениями и животными,
- занятия,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей.

Содержание работы:

<i>Задачи</i>	<i>Содержание</i>
<p>Формировать у детей осознанное отношение к растениям, животным, предметам, самому себе как части природы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитатель (как носитель экологической культуры) знакомит детей со способами общения с природой, учит наблюдать за окружающим миром, устанавливать элементарные связи и зависимости, испытывать радость от осознанного взаимодействия с живыми существами, которые находятся рядом, воспитывает потребность в созидании, творчестве • воспитатель использует игру в образовательной деятельности, во время труда, наблюдения, продумывает и организует игровые обучающие ситуации, инсценирование литературных произведений, обыгрывает персонажей сказок • воспитатель уточняет с детьми форму, цвет, запах, размеры, характер поверхности и другие особенности объектов природы, учит по-разному, образно обозначать эти особенности, сравнивать явления, подбирать эпитеты, синонимы. • воспитатель читает детям литературные произведения, вместе с детьми инсценируют их, создают иллюстрации к ним. Особое место отводится работе с произведениями Е.Чарушина.

2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую,

познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закалывающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
экспериментирование с объектами неживой природы;
сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

2.2. Способы направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей

месяц	Формы работы	Тема	Оформление доп.материала	ответственный
IX	Оформление и пополнение	«Информация в родительском уголке».	Расписание ЗАНЯТИЯ; режим дня.	Воспитатель
	Родительское собрание	«Возрастные особенности детей шестого года жизни».	Папки передвижки: «По сезону»; «По тематике».	Родители
X	Акция	«Игровой уголок» (Помочь в изготовлении предметов - заместителей и атрибутов для СРИ)	Папка-передвижка	Родители
	Консультации	«Осень. Витаминный календарь. «Прививка от гриппа – все за и против»	Информационный лист	Воспитатели
	Оформление выставки	«Очистим планету от мусора» (поделки из бросового материала)		Родители

	Консультации	«Домашняя библиотека» (чтение худ. литературы в семейном кругу)		Воспитатель
XI	Консультация Мастер-класс	«Спасибо – важное слово! (Роль благодарственных слов в воспитании дошкольников) «Методы нетрадиционного рисования»		Воспитатель Воспитатель Родители
XII	Экологическая акция. Конкурс творческих семейных работ. «Новогодний карнавал»	«Покормите птиц зимой» Украшение участка снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала. «Чудеса своими руками!» Утренник.	Изготовление кормушек.	Родители Родители Воспитатель
I	Консультация	«Как найти с ребенком общий язык или пять путей к сердцу ребенка»		Воспитатель

II	Консультация Поздравительная газета для пап.	«Книга – лучший друг детей» (посвященный неделе детской книги) Сладкий вечер «Наши папы»	Папка передвижка	Воспитатель .
III	Фоторепортаж Консультации для родителей	«Как организовать выходной день с ребенком». Совместное создание в группе огорода. (посадка лука) «Нет безвольных детей, есть дети, испорченные воспитанием»	Газета	Воспитатель Воспитатели
IV	Консультация Памятка для родителей	«Активный отдых, это как?» и «Игры на природе» «Развитие математических способностей у детей среднего возраста».	Папка передвижка: «Изучаем правила дорожного движения».	Воспитатель
V	Подборка рекомендуемой литературы для чтения детям в летний период. Беседа	«Читаем вместе с детьми». «Закаливание летом»	Папка передвижка: «Игры с водой и песком».	Воспитатель .
VI	Информационный стенд	«Уроки светофора»	Папка передвижка: «Укусы насекомых».	Воспитатель

2.4. Содержание индивидуальной коррекционной деятельности

Основная задача коррекционно-педагогической работы - создание условий для всестороннего развития ребенка в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Подробнее с описанием образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития дошкольников можно ознакомиться в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы».

В детском саду организовано психолого-педагогическое сопровождение - система деятельности педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагогов, направленная на создание благоприятных социально - психологических условий, обеспечивающих сохранение и укрепление психического здоровья воспитанников.

Цель: создание наиболее благоприятных условий для гармоничного развития воспитанников в процессе образовательной работы, а также своевременное оказание психологической поддержки детям, направленной на обеспечение их психоэмоционального благополучия.

Задачи:

- 1) Укрепление психологического здоровья детей на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка и создания оптимальных условий для развития личности воспитанников.
- 2) Предупреждение возникновения проблем развития ребенка.
- 3) Оказание помощи воспитанникам в решении актуальных задач развития, социализации.
- 4) Исследование динамики интеллектуального и личностного развития воспитанников на основе использования психодиагностического материала.
- 5) Формирование у педагогов и родителей навыков психолого-педагогической компетентности в общении с детьми, психологической культуры.
- 6) Расширение знаний педагогического коллектива и родителей о здоровом образе жизни.

III. Организационный раздел

1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников.

Дни недели	непрерывная образовательная деятельность	время и продолжительность
понедельник	ознакомление с окружающим миром физкультура лепка/аппликация/ручной труд	9.00-9.25 9.35-10.00 15.40-16.05
вторник	физкультура развитие речи/основы грамотности	9.00-9.25 9.35-10.00
среда	математическое развитие музыка конструирование	9.00-9.25 12.00-12.25 15.40-16.05
четверг	Физкультура развитие речи/основы грамотности	9.00-9.25 9.35-10.00
пятница	Рисование Музыка	9.00-9.25 9.35-10.00

2. Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения.

	понедельник	Вторник, четверг, пятница	среда
Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Занятия	9.00-9.25 9.35-10.00 15.40-16.05	9.00-9.25 9.35-10.00	9.00-9.25 12.00-12.25 15.40-16.05
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	9.25-9.35
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.10-11.50	10.10-11.50	10.10-11.50
Возвращение с прогулки, игры	11.50-12.00	11.50-12.00	11.50-12.00
Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей	12.00-12.25	12.00-12.25	9.35-10.10
Подготовка к обеду, обед	12.25-12.45	12.25-12.45	12.25-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15.15	12.45-15.15	12.45-15.15
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40	15.25-15.40	15.25-15.40
Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей	16.05-16.40	15.40-16.40	16.05-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.40-18.00	16.40-18.00	16.40-18.00
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00

2.1. Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии
<p>Образовательные проекты. Праздники. развлечения. Экскурсии. Тематические беседы. Организация различных видов деятельности (игровой, исследовательской и др. деятельности).</p>	<p>Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание не директивной помощи воспитанникам</p>	<p>Игровая (включая сюжетно- ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр). Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками). Познавательная- исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними). Восприятие художественной литературы и фольклора. Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице). Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал. Изобразительная (рисование, лепка и аппликация). Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах). Двигательная (овладение основными видами движений)</p>

2.2. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия).

(в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день	Продолжительность занятия	Количество образовательных занятий в день	Количество образовательных занятий в неделю	Перерывы между занятиями
40-45 минут в первую половину дня	2-25 минут	2-3	13	не менее 10 минут

3. Особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры.

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, использования знаний и умений для проведения досуга. Способствовать стремлению заниматься спортом.

Праздники. Формировать представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить с памятными событиями, преподнести свои подарки.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей. Формировать умение и потребность организовывать деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Сроки реализации	Тематика событий, праздников и развлечений
Сентябрь 2023	1 сентября- День знаний. День воспитателя и дошкольных работников.
Октябрь 2023	Международный день пожилых людей. День учителя. День отца.
Ноябрь 2023	День народного единства. День матери в России. День государственного флага РФ.
Декабрь 2023	Международный день инвалида. День конституции РФ. Новый год!
Январь 2024	День снятия Блокады Ленинграда.
Февраль 2024	Всемирный день родного языка. День защитника Отечества.
Март 2024	Международный женский день. День воссоединение Крыма с Россией. Международный день театра.
Апрель 2024	День космонавтики. Всемирный день Земли.
Май 2024	День весны и труда День победы.

4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	Центр познавательного развития Уголок природы (наблюдений за природой).	Оформление картотеки дидактических игр, словесных игр по возрасту Посеять цветы и овощные культуры. Оформить альбом «Наши посадки» Высадка саженцев на клумбу, наблюдение и уход за ними.	октябрь апрель май
Познавательное развитие	Центр познавательного развития Уголок развивающих игр Книжный уголок Уголок декоративно-прикладного искусства	Приобрести: тетради для познавательного развития для ФЭМП и РР оформление картотеки дидактических игр, словесных игр. Приобрести наглядный материал, посвященный родной стране: богатство, гимн, герб, флаг, люди, прославившие Россию, столица, многонациональность. Пополнить группу новыми настольными развивающими играми по возрасту. Пополнить книжный уголок : приобрести новую художественную и познавательную литературу, соответствующую возрасту. Приобрести наглядный материал о народном декоративно-прикладном искусстве. Оформить альбомы «История возникновения русского народного костюма», «Русская изба, её убранство, предметы быта»	сентябрь октябрь ноябрь январь февраль март
Речевое развитие	Книжный уголок. Центр познавательного развития	Подобрать: художественную литературу по программе и по возрасту. Оформить опорные схемы + мнемотаблица «Осень». оформление картотеки дидактических игр, словесных игр. Оформить мнемотаблицу «Зима» (учимся рассказывать) + д/игра. Приобрести иллюстрации-картины для составления рассказов повествовательного и описательного характера. Пополнить книжный уголок : приобрести новую художественную и познавательную литературу, соответствующую возрасту. Оформить мнемотаблицу «Весна», опорные схемы для составления рассказа. Оформить мнемотаблицу «Лето», опорные схемы для составления рассказа	октябрь декабрь февраль март май

Художественно-эстетическое развитие	Музыкально-театральный уголок. Уголок декоративно-прикладного искусства.	Пополнить фонотеку: физкультурные минутки, музыкальное сопровождение утренней зарядки. Приобрести наглядный материал о народном декоративно-прикладном искусстве. Оформить альбомы «История возникновения русского народного костюма», «Русская изба, её убранство, предметы быта»	сентябрь март
Физическое развитие	Физкультурно-оздоровительный уголок.	Пополнить фонотеку: физкультурные минутки, музыкальное сопровождение утренней зарядки. Оформление картотеки подвижных и пальчиковых игр	сентябрь октябрь

5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа». Л.А. Кондрыкинская «С чего начинается Родина?» Т.А. Фалькович, Л.П. Барылкина «Сценарии занятий по культурно-нравственному воспитанию». Н.Н. Авдеева, И.А.Лыкова «Мир без опасности». И.А. Лыкова «Мир без опасности»
Познавательное развитие	О.В.Солнцева, Е.В.Коренева-Леонтьева учебно- методическое пособие «Город-Сказка, город-быль». О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию». О.В Дыбина «Ознакомление с предметными социальным окружением. Старшая группа». В.Н.Волчкова, Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Математика». Т.А.Фалькович, Л.П. Барылкина «Формирование математических представлений. 4-7 лет». Фисенко М.А. «Природа вокруг нас. Старшая и подготовительная группа». В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе. Экология», «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие». Л.Б. Фесюкова «Времена года. Комплексные занятия для детей 4-7 лет» О.Ю. Филимонова «Развитие словаря дошкольников в играх».

	Н.А. Мурченко «Карточное планирование – ЗАНЯТИЯ математическое планирование», В.Н. Новикова «Математика в детском саду».
Речевое развитие	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». О.С. Ушакова «Знакомим с литературой детей 5-7 лет». О.Ю. Филимонова «Развитие словаря дошкольников в играх». Т.Б. Полянская «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста». В.Н. Волкова, Н.В Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи». Л.Н. Арефьева «Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет»
Художественно-эстетическое развитие	Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». Г.Н. Давыдова «Нетрадиционные техники рисования в детском саду». В.Н. Волкова, Н.В Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа.
Физическое развитие	М.П. Костюченко «Картотека прогулок на каждый день». И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова «Прогулки в детском саду»