

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 79 Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

Решением педагогического совета
ГБДОУ детского сада № 79
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол №1 от 31.08.2023

УТВЕРЖДЕНА

Приказом № ~~79~~ от 31.08.2023г.
Заведующий ГБДОУ детский сад № 79
Невского района Санкт-Петербурга
А.Г. Румянцева



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Подготовительной группы №2
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 79 Невского района Санкт-Петербурга
на 2023-2024 учебный год

Разработчик:

Мазагаевой Эльмиры Абасовны

Санкт-Петербург
2023

1.Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

Цель	Разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.
Задачи	<ol style="list-style-type: none">1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;5) сотрудничество Организации с семьей;6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);9) учет этнокультурной ситуации развития детей.
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	Рабочая программа построена на принципах ДО, установленных ФГОС и ФОП ДО: <ol style="list-style-type: none">1)полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;2)построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей дошкольного возраста, а также педагогических работников;4)признание ребенка полноценным участником

	<p>(субъектом) образовательных отношений;</p> <p>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</p> <p>6)сотрудничество ДОО с семьей;</p> <p>7)приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>8)формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;</p> <p>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>10) учет этнокультурной ситуации развития детей.</p> <p>Реализация цели осуществляется в процессе <i>разнообразных видов деятельности</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения). - Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. - Самостоятельная деятельность детей. - Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы
<p>1.3 Характеристика особенностей развития детей подготовительной к школе группе (седьмой год жизни)</p>	<p>К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как <i>сенситивный</i> для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.</p> <p>Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков</p>

родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным,

волевым формам.

Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

Старший дошкольный возраст — период познания мира человеческих отношений, творчества и подготовки к следующему, совершенно новому этапу в его жизни — обучению в школе.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. При организации совместных игр дети используют договор, умеют учитывать интересы других, в некоторой степени сдерживать эмоциональные порывы.

Происходит постепенный переход от игры как ведущей деятельности к учению.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков (величина, форма предметов, положение в пространстве)

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Мышление в этом возрасте характерно переходом от наглядно-действенного к наглядно-образному и в конце периода — к словесному мышлению.

Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

Дошкольник образно мыслит, но еще не приобрел взрослой логики рассуждения. Складываются предпосылки таких качеств ума, как самостоятельность, гибкость и пытливость. Возникают попытки объяснить явления и процессы. Детские вопросы — показатели развития любознательности.

Внимание становится произвольным. В этом возрасте значительно возрастают концентрация, объем и устойчивость внимания, складываются элементы произвольности в управлении вниманием на основе развития речи, познавательных интересов.

В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. Увеличивается устойчивость внимания — 20—25 минут, объем внимания составляет 7—8 предметов. Ребенок может видеть двойственные изображения.

В 6-7 лет увеличивается объем памяти, что позволяет детям произвольно запоминать достаточно большой объем информации. Дети могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить. Используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение.

Развивается звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь.

В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте.

Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные. Развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

Детям старшего дошкольного возраста свойственно преобладание общественно значимых мотивов над личностными, могут воспринять точку зрения другого человека.

В том возрасте дети стремятся качественно выполнить какое-либо задание, сравнить с образцом и переделать, если что-то не получилось.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. У ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

	<p>Ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;</p> <p>Ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;</p> <p>Ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;</p> <p>Ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;</p> <p>Ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;</p> <p>Ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;</p> <p>Ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;</p> <p>Ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;</p> <p>Ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;</p> <p>Ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</p> <p>Ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;</p> <p>Ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;</p> <p>Ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;</p> <p>У ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;</p> <p>Ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);</p> <p>Ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;</p> <p>Ребёнок способен решать адекватные возрасту</p>
--	---

	<p>интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;</p> <p>Ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;</p> <p>Ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;</p> <p>Ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;</p> <p>Ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;</p> <p>Ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;</p> <p>Ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;</p> <p>Ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;</p> <p>Ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет</p>
--	---

	<p>сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;</p> <p>Ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>Ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;</p> <p>Ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;</p> <p>Ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;</p> <p>Ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;</p> <p>Ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;</p> <p>Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.</p>
<p>Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) • Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”» • Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании

	<p>в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847) • Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022); • Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; • Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р; • Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; • Образовательная программа дошкольного образования; • Устав; • Локально-нормативные акты
<p>Срок реализации рабочей программы</p>	<p>2023-2024 учебный год</p>
<p>Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы</p>	<p>У ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;</p> <p>ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;</p> <p>проявляет элементы творчества в двигательной</p>

	<p>деятельности;</p> <p>проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;</p> <p>имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;</p> <p>владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям.</p> <p>ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;</p> <p>ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;</p> <p>у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;</p> <p>ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</p> <p>ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;</p> <p>ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);</p> <p>ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;</p> <p>ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;</p> <p>ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;</p>
--	--

	<p>составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;</p> <p>ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;</p> <p>ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;</p> <p>ребенок владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;</p> <p>ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;</p> <p>ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.</p>
--	--

2. Содержательный раздел рабочей программы

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника.

Тема	Основные цели и задачи	Форма работы	Варианты итоговых мероприятий
<p>01.09-10.09 «Безопасность дорожного движения»</p> <p>1 сентября «День знаний!»</p> <p>7 сентября День Бородинского сражения</p>	<p>Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных преподавателях и т.д. Формировать положительные представления о</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие</u></p> <p>Беседа: «Здравствуй детский сад» «Скоро в школу», Беседа на тему «Что я знаю о школе?», «Зачем надо учиться?»</p> <p>С/Р игры: «Мы водители». «ГИБДД». «Улица». «Светофоры зажечь». «Автобаза».</p> <p>Рассматривание иллюстраций улицы с перекрестками и площадями. Беседа по иллюстрациям.</p>	<p>Выставка детского творчества</p>

	<p>профессии учителя и «профессии» ученика. - Формировать представления о празднике «День знаний». Формировать представления о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе. Закрепить знания правил дорожного движения, правил поведения на улице и в помещении.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций городского общественного транспорта, беседа по их содержанию. Конструктивная игра: «Транспорт». Игровая ситуация: «Улица». Игра: «Построим улицу». (из песка)</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> Беседы: «Зачем нужны правила дорожного движения», «Как себя вести в общественном транспорте и в машине», «Наш друг светофор», «О чем нам расскажут дорожные знаки», «Правила перехода через дорогу в зимний период», «Кто учит и кто учится в школе?» «Чем школа отличается от детского сада» Рассматривание школьных принадлежностей. Загадывание загадок. «Опасные ситуации на улице и в помещении» Конструктивная игра: «Транспорт». Беседы: «Безопасная улица». «Правила поведения на дороге». «Правила пешехода». «Мчаться по улице автомобилями». «Пост ГАИ». «Будь осторожен». «Посадка и выход из общественного транспорта». Д/И: «Светофор и пешеходы». «Дорожные знаки». «Расположи правильно дорожный знак». «Играй, да смекай!». «Светофор и дети». «Помоги Буратино перейти улицу». «Собери светофор» Демонстрация фотографий с нарушениями пешеходами ПДД и их обсуждение. Игра: «Поле чудес» по ПДД. «Светоотражатель – зачем ты нам?».</p> <p><u>Речевое развитие:</u> Рассказ воспитателя «Для чего нужен звонок в школе» Словесная игра «Что мы возьмем с собой в школу» Решение проблемных ситуаций :</p>	
--	---	---	--

		<p>«Мне трудно!», «Переменка», «Я хочу играть!»</p> <p>Сказки М.А.Панфиловой из цикла «Лесные сказки»,</p> <p>М.Ясона «Подходящий угол», «В.Орлова «Что написано в тетрадке», Головкина « Не везет», В. Драгунский « Денискины рассказы»,</p> <p>В Воронкова «Подружки идут в школу», Алексин «Первый день».</p> <p>Стихотворения :</p> <p>В.Кожевникова «Светофор».</p> <p>И.Серякова «Улица, где все спешат». Я.Пишумова «Посмотрите – постовой». главы из книги Б. Житкова «Что я видел». главы из книги С. Михалкова «Дядя Степа – милиционер». Г. Цыферов «Сказки на колёсах».</p> <p>Составление рассказа по опорным словам, (дорога, пешеход, знак, машина)</p> <p>С.Михалков. Дядя Степа – милиционер. Моя улица «Как избежать неприятностей».</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>Чтение рассказов, сказок и стихов о ПДД:</p> <p>В.Кожевников «Светофор», В.Берестов «Это еду я бегом...», Я.Пишумов «Посмотрите постовой...», Бедарев О. «Азбука безопасности», Михалков С. «Дядя Степа», «Моя улица», «Три чудесных цвета», «Скверная история». Загадывание загадок по ПДД, рассматривание сюжетных картинок, составление рассказа. Дидактические игры «Наша улица», «Умелый пешеход», «Разрезные картинки», «Азбука пешехода», «Транспорт».</p> <p>Рисование: «Опасные ситуации на дороге», «Придумай новый дорожный знак», «Улицы города»; Лепка: «Веселый светофор», «Постовой»; Аппликация: «Дорожный знак», «Наш город»</p>	
		<u>Художественно-эстетическое</u>	

		<p>развитие: Рисование: «Улица» Творческая мастерская: рисование «Дорожная разметка». Рисование улицы с односторонним движением. «Вот дорожный переход, осторожно пешеход». (рисование). Кинозал: просмотр диафильма «Загадки улицы». просмотр диафильма «Новые приключения Хрюши и его друзей». просмотр диафильма «Козел и осел». Слушание: «Наш город» (муз. Тиличевой Е., сл. М.Кравчука).</p> <p>Физическое развитие: Утренняя гимнастика «Мы-будущие школьники.» Подвижные игры: «Третий лишний» «Совушка». П/и «Горелки», «Волк во рву». «Тише едешь дальше будешь». «Светофор». «К своим знакам», «Сигналы светофора». «Автомобили и пешеходы». «Красный, Подвижные игры «Медведь и пчёлы», «Охотники и утки»</p>	
<p>11.09-17.09 Золотая осень</p>	<p>Расширение представлений детей о многообразии и пользе овощей и фруктов, созреваемых в осенний период. Их классификация. Дать классификацию овощей и фруктов.</p> <p>Формировать навыки художественного исполнения различных образов при пении, инсценировках и играх.</p> <p>Развивать умение понимать содержание произведений, внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения о природе.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие Сюжетно-ролевая игра: «Осень-добрая волшебница» азв./игра «Что перепутал художник» Дидактическая игра «Из чего сделано» Д/и «С какого дерева лист». С/р.и. «Кафе.» «Встречаем праздник Осенины.» Трудовые поручения: сбор: ягод и семян на корм птицам.</p> <p>Познавательное развитие: Беседа «Приметы осени» Экскурсия по территории д/с. «Золотая осень» Экспериментирование «Почему осенью желтеют и опадают листья»</p> <p>Речевое развитие: Составление рассказа «Осень». Чтение стихотворения Б.Пастернака «Осень золотая»</p>	<p>Праздник «Здравствуй, осень!» Выставка рисунков «Здравствуй, осень»</p>

	<p>Развивать различные виды деятельности (игровой, познавательной и речевой).</p> <p>Развивать творческие и познавательные способности детей.</p>	<p>Чтение стихотворения А. Майкова «Кроет уж лист золотой» Трудовая деятельность</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: Рисование «Осенний букет». Рисование мелом «Ветки осенних деревьев.» «Осенний натюрморт» .Совершенствовать технику вырезания предметов из бумаги.</p> <p>Физическое развитие: Игры-эстафеты</p>	
<p>18.09-24.09 Деревья наши друзья</p>	<p>Формирование основ экологического мировоззрения детей дошкольного возраста по обогащению и систематизации представлений детей о деревьях, как живых объектах природы, имеющих большое значение для окружающей среды. развивать познавательный интерес ко всему живому, желание получать новые знания через наблюдение и экспериментирование в процессе поисково-познавательной деятельности; способствовать формированию представлений у детей о деревьях, как о живых объектах природы и их значении в жизни человека; углублять знания детей о деревьях: особенностях их строения (ствол, ветки, корень, листья), произрастания, видах деревьев на территории детского сада и за его пределами; об условиях, необходимых</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: Сюжетно-ролевые игры: «Магазин семян», «Семья», «Путешествие в лес», «Мы дизайнеры участков». «Строим детский сад», «Фабрика по дереву». «Сохрани дерево – сдай макулатуру»; буклет «Посади дерево - сделай жизнь чище...»</p> <p>Беседа, труд в природе.</p> <p>Познавательное развитие: «Что мы знаем о деревьях?»; «Какие деревья растут на территории детского сада?»; «Чистый воздух – спасет наше здоровье!» (о пользе деревьев-кислород); «Профессии людей, занятых в выращивании деревьев»; «Зелёная аптека рядом с человеком» (удивительное целебное свойство деревьев); -«Если б не было деревьев и растений», «Как хорошо будет если...». «Узнай дерево по описанию», «Лесник», «Посади дерево», «Что и как растёт?», «Найди дерево по листочку», «Загадай, а мы отгадаем»</p> <p>Речевое развитие «Где было пустое место» В. Берестов;</p>	<p>Выставка из природного материала «Академия природных даров» Викторина загадок</p>

	<p>для роста деревьев; возможности использования дерева человеком; воспитание осознанного, экологически целесообразного отношения к природе родного края; культуры общения с окружающим миром, бережного отношения к деревьям и растениям, умение заботиться о них.</p> <p>Закрепить обобщающие понятия «овощи» и «фрукты»; характерные свойства овощей и фруктов. Продолжить знакомить с сельскохозяйственным и профессиями, воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе</p>	<p>-«Экологические сказки», «Деревья – какие они?» Т.Шорыгина; -«Почему у земли платье зелёное?», «Жизнь дерева» А. Лопатина; «Разговор деревьев» М.М. Пришвин; «Берёзка белый сарафан надела »,« Деревья» И. Токмакова; «Спор деревьев» К.Д. Ушинский; «Библиодерево» (чтение и разучивание стихов, загадок, легенд о деревьях).</p>	
<p>25.09-1.10 Плоды осени Овощи Фрукты Грибы</p>	<p>Расширение представления об овощных культурах; закрепить этапы появления урожая. Формирование у детей подготовительной к</p>	<p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> Картин художников: «Березовая роща» И.И.Левитан; «Утро в сосновом бору», «Дубовая роща» И. Шишкин; «Февральская лазурь», «Рябинка» И.Г.Грабарь; <u>Просмотр фильмов, мультфильмов:</u> «Мудрые сказки тетюшки Совы»; «Сказки старого дуба»; «Детские новости» (видео и презентации о деревьях и растениях): «Белоствольная красавица»; «Чудо – дерево для мамы»; «Зелёный мир на подоконнике»; Лепка: «Моё любимое дерево»; Аппликация: Коллаж «Наш зеленый детский сад»; «Все деревья хороши, и полезны, и важны!»</p> <p><u>Физическое развитие</u> Подвижные игры: «Ветки и детки», «Деревья и ветер»; «Растения», «Назови дерево» и т.д.</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Д/И «Четвертый лишний» <u>Беседа:</u> «Овощи и фрукты — полезные продукты», «На чем растут фрукты?», «Что делают из фруктов?»</p>	<p>Изготовление книжки – раскраски «Овощи и фрукты»</p>

<p>27 сентября День воспитателя</p>	<p>школе группы знаний о полезных свойствах овощей и фруктах, о способах их выращивания на огороде. Создание условий для ознакомления с миром овощей и фруктов, правилами их выращивания, необходимости использования их в пищу с целью формирования привычки здорового образа жизни.</p>	<p>игра: «Веселые поварята» СРИ:« Семья покупает полезные продукты» «Магазин фруктов», «Едем в магазин», лото, «Чудесный мешочек», пазлы, «Кому что нужно», «Собери картинку», «Кто лишний?», «Кого больше?», «Кубики-картинки», лото «Что? Откуда? Почему?», «Найди пару», «Наведи порядок», «Эмоции», домино «Две корзинки»,« Какой сок?» («Какое варенье?»), «Парные картинки» «Хлопай в ладоши», «На что похожи овощи?» «Азбука растений».</p> <p>Дидактические игры: «Зеркало», «Кому, что нужно для работы?», «Назови профессию». «Кто, что делает?»,</p> <p>Подарки работникам детского сада сделанные совместно с воспитателем.</p> <p>Беседа: «Старость надо уважать»; Рассматривание альбомов «Мои бабушки и дедушки»</p>	
<p>1 октября День пожилого человека</p>	<p>Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму. формировать дифференцированные представления о специфике взаимоотношений в детском саду, о взаимосвязи работающих в нём взрослых.</p> <p>- воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, желание им помогать, доставлять радость;</p> <p>- уточнить знания о профессиях: воспитатель, помощник воспитателя, медсестра, повар, муз. руководитель, инструктор</p>	<p><u>Познавательное развитие</u> Свободное общение: «Витамины с грядки» Отгадывание загадок о работниках детского сада.</p> <p><u>Речевое развитие:</u> Игра «Мой, моя, мое» «Подбери признак»: яблоко (какое?) - ..., клюква (какая?) - ..., помидор (какой?) -</p> <p>Чтение: Н.Носов, «Огородники», В. Сухомлинский «Пахнет яблоками», Л. Толстой «Старик и яблони», Мужик и медведь» - р.н.с. «Приходите в огород» шотландская песенка Э.Островская «Картошка»</p> <p>Рассказы детей о своих бабушках и дедушках; Чтение сказок «Дикие лебеди», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Л. Толстой «Рассказы для маленьких детей». Р.Байбулатов, «Бабушка моя»;</p>	

	<p>физ.культуры, логопед, дворник, прачка.</p> <p>Формирование духовности, нравственно – патриотических чувств у детей дошкольного возраста по отношению к старшему поколению</p> <p>Расширять представление детей о семье, укрепить связи между поколениями.</p> <p>Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим (к родным и близким, пожилым людям); совершенствование навыков культуры поведения.</p> <p>Воспитывать стремление радовать старших своими хорошими поступками</p>	<p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Выставка совместных рисунков «Мой любимый детский сад» Рисование «Портрет бабушки и дедушки»; Аппликация «Букет для бабушки и дедушки»</p> <p><u>Физическое развитие:</u> Подвижные игры «Совушка» «Третий лишни»,« «Найди пару» «Замри» « «Море волнуется...» Игровые ситуации «Какие привычки у Незнайки? «В гости к нам пришли Апчих, Чих и Ох»</p>	
<p>02.10 - 08.10 «Хлеб – всему голова»</p> <p>5 октября День учителя</p>	<p>Уточнение и закрепление представлений детей о выращивании хлеба. Воспитание бережного отношения к хлебу, уважения к труду людей, участвующих в его выращивании. Сформировать целостное представление о процессе выращивания хлеба и профессиях людей, задействованных в этом процессе у детей старшего дошкольного возраста. Воспитывать бережное отношение к хлебу, к труду тех</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> Сюжетно-ролевая игра: «Семья»; «Булочная», «Кулинария».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры: <ul style="list-style-type: none"> «Что сделано из муки?» «Что из какой муки испекли» Игра с мячом «Скажи, какой» «Назови профессию» «Что сначала, что потом» «Разложи блинчики» «Разрезные картинки» «Что нужно для работы хлебороба» «Кто больше назовет хлебобулочных изделий»; <p>Игра «Что я возьму с собой в школу» Сюжетно-ролевые игры «Школа» «Магазин. Школьные товары»</p>	<p>Выставка детского творчества</p>

	<p>людей, благодаря которым хлеб появился на нашем столе.</p> <p>Задачи проекта:</p> <p>Уточнить знания детей о том, кто делает хлеб, где и из каких зерновых культур получают муку;</p> <p>Словообразование родственных слов от слова «хлеб», употребление относительных прилагательных;</p> <p>Обогатить познавательный опыт детей</p> <p>Развивать связные коммуникативные навыки:</p> <p>монологическую и диалогическую речь;</p> <p>Развивать умения делать элементарные умозаключения и выводы;</p> <p>Продолжить знакомить с картинами известных художников;</p> <p>Познакомить с произведениями разных авторов, посвященных хлебу;</p> <p>Познакомить со старинными русскими обычаями, связанными с хлебом;</p> <p>закрепить представление о том, что хлеб нужен каждому человеку;</p>	<p><u>Познавательное развитие:</u></p> <p>Беседы:</p> <p>«Как хлеб на стол пришел»;</p> <p>«Берегите хлеб».</p> <p>Занятие: «Как наши предки выращивали хлеб»</p> <p>Рассматривание и сравнение зерен (ржи, пшеницы, ячменя, овса).</p> <p>Рассматривание колоса через лупу</p> <p>Беседа о профессии «Учитель»</p> <p>Игра «Кто где работает», «Кому что нужно для работы»</p> <p><u>Речевое развитие</u></p> <p>Пословицы и поговорки о хлебе</p> <p>Речевые игры</p> <p>«Отгадай, что это?»</p> <p>«Придумай слово»</p> <p>Игра в слова</p> <p>«Четвертый лишний»</p> <p>«Кто назовет больше изделий из теста?» «Назови профессию»</p> <p>Чтение литературы: сказки</p> <p>«Легкий хлеб», «Крупеничка», «Крылатый, мохнатый, да масляный», «Колосок», В. Дацкевич «От зерна до каравая», К. Чуковский «Чудо – дерево», «Булка», В. Ремизов «Хлебный голос», Я. Аким «Хлеб», Т. Шорыгина «Ломоть хлеба», Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог», И. Токмакова «Что такое хлеб», Г. Х. Андерсен «О девочке, которая наступила на хлеб», М. Пришвин «Лисичкин хлеб», П. Коганов «Хлеб - наше богатство»;</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <p>Рисунок «Колосья»;</p> <p>Аппликация «Мельница»;</p> <p>Лепка хлебобулочных изделий из соленого теста;</p> <p>Рассматривание репродукций картин русских художников: Ш. Шишкин «Рожь», Н. Купреянов «Вспашка», «Посев», «Уборка», И. Репин «Л. Толстой на</p>	
--	--	--	--

		<p>пашне», А. Васнецов «Жнецы», Т. Яблонская «На колхозном току».; Составление узоров и рисунков из круп. Лепка, рисование,</p> <p><u>Физическое развитие:</u> Подвижные игры.</p>	
09.10 - 15.10 Домашние и дикие животные	<p>Цель: развивать устойчивый познавательный интерес к диким и домашним животным. Задачи: Закрепить и расширить знания детей о домашних и диких животных, где живут, кто за ними ухаживает; развивать знания детей о характерных повадках и признаках домашних животных; ввести в активную речь слова с обобщающим значением «домашние животные»; учить называть животных и их детенышей (кошка – котенок, собака – щенок и) развивать речевую активность детей, монологическую речь; развивать интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость воспитывать желание заботиться о животных. Систематизировать знания о диких животных, выявлять особенности приспособления к зиме. Закрепить знания о подготовке животных к зиме, об их жизни в зимний период. Закрепить представление о том, как люди помогают</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Дидактическая игра: «Все нужны друг другу» Ди «Где живешь», «Чьи следы?» Дидактические игры: «Кто, где живёт», «Кто что ест» Дидактические игры: «Кто, где живёт», «Кто что ест» Цель: дать ребенку представление об особенностях жилья, питания разных животных. «Назови животного», «Чья тень?» Цель: закрепить умение различать и находить нужное животное. «Собери пазлы», «Кубики»</p> <p>Подвижные-народные игры, дид. игры ,пальчиковые игры.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> «Для чего медведь утепляет берлогу листвой, мхом, сухой травой»; Просмотр мультфильмов, рассматривание сюжетных картинок. конструирование из бумаги «Лиса»</p> <p><u>Речевое развитие:</u> подбор иллюстраций с изображением животных составление рассказов про животных рассматривание картин, загадывание загадок Прослушивание аудиоматериала «Голоса животных» пальчиковая гимнастика «Сказочные животные» В.Бианки «Заботливые родители», Э.Сетон-Томпсон «Рваное ушко», «Три поросенка», «Зимовье» ,стихи о животных, «Живая шляпа» придумывание этюдов для драматизации</p> <p><u>Художественно-эстетическое</u></p>	<p>Фотовыставка «Наши домашние питомцы»; альбом с рисунками «Лесные жители»;</p>

	<p>ВЫЖИТЬ животным в зимних условиях.</p>	<p><u>развитие:</u> рисование «<i>Дикие животные</i>» (по замыслу). лепка «Зоопарк» Театрализованная деятельность: «Три медведя», «Теремок», «Заюшкина избушка», «Волк и семеро козлят»</p> <p>НОД, свободное конструирование из природного материала.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> Подвижные игры: «Пластилиновые фигуры», «Земля, вода, воздух, огонь», «Мыши кот», «Кто сказал мяу, гав, Му-Му», «Пастух и овцы», «Заболевшая кошка». П.и., игры с элементами спорта.</p>	
<p>16.10-22.10 Мой родной край</p>	<p>Расширение представлений детей о родном крае, его достопримечательностях и особенностях природы нашей области. Обращение внимания на региональные особенности времён года (животный и растительный мир), а также на животных и растения, занесённых в Красную книгу. Воспитание любви и привязанности к родному краю, патриотических чувств. Познакомить детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного края. познакомить с именами тех, кто основал город. воспитывать чувство гордости за принадлежность к своему народу,</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Сюжетно-ролевые игры: «Турфирма» Ситуативные беседы, беседы — рассуждения. Игры с природным материалом. Творческие игры «Магазин», «Библиотека», «Поликлиника». Творческие развивающие игры «Пройди по городу», «Помоги добраться до указанного места» (лабиринты, карты-схемы района). Игры - путешествия: «Путешествие по родному краю».</p> <p>· Рассматривание альбомов, иллюстраций, открыток и энциклопедий по теме проекта. · Чтение рассказов, стихотворений, энциклопедической информации. · Игровая деятельность: дидактические игры настольно — печатные игры, развивающие игры по теме проекта, внесение военной и медицинской формы в сюжетно — ролевые игры. Дидактические игры, настольно-печатные игры, чтение худ. литературы.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> Реки и озера области, какие они и как используются (с показом на карте). Море и заливы. «Северо-западный регион»</p>	<p>Выставка рисунков «Мой дом, моя улица», «Мы на отдыхе».</p>

	доброжелательное отношение к людям другой национальности.	<p>«Животные наше края», «Растения и деревья Ленинградской области и Санкт-Петербурга», Разучивание песен о родном крае. Рассматривание картин, фотографий с видами природы края. Рассматривание слайдов, фотографий «Мой район, его прошлое». Оформление альбома «Родной свой край люби и знай!» Сочинение рассказов «Мой родной край». Пословицы и поговорки о родной сторонкушке. Работа с картой-путеводителем по городу и району. Ведение календаря природы.</p>	
		<p><u>Речевое развитие:</u> Беседы: «Дом, в котором я живу». «Портрет моей улицы». «Чем богат мой край родной». «Район будущего. Каким я его представляю». «Флора и фауна моего района». «Заповедные места». М.Ясона «Подходящий угол», «В.Орлова «Что написано в тетрадке», Головкина « Не везет»,В. Драгунский « Денискины рассказы»,</p>	
		<p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Выставка рисунков «Мой дом, моя улица», «Мы на отдыхе». Изготовление гербария. «Дом моей мечты»-конструктивная деятельность. Слушание детских песен</p>	
		<p><u>Физическое развитие:</u> Народные подвижные игры Пальчиковая гимнастика.</p>	
<p>23.10-29.10 Мы живем в России</p>	<p>Развивать представления о том, что Россия – огромная, великая и могучая</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> игра «Моя страна Россия», «Чей флаг», пазлы.с.р. игры,</p>	<p>Инсценирование сказки «Цветик семицветик»</p>

	<p>страна; Закрепить знания о государственной символике (<i>флаге, гербе и гимне России</i>); Обогащение и систематизация знаний детей о России, о Москве Совершенствовать речь как средство общения. Развивать память посредством запоминания стихов и небольших рассказов; Расширять знания о малой Родине. Знакомить с его достопримечательностями. Развитие творческих способностей, фантазии, воображения, художественно-изобразительных умений в рисовании, лепке, аппликации. Воспитывать у детей нравственно-патриотические чувства и чувства гордости за свою Родину;</p>	<p>конструктивные игры. Театрализованная игра, дид.игра, сочинение сказок</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> Беседа «<i>Моя родина – Россия</i>». Беседа «Государственные символы России – флаг, гимн»</p> <p>Игровая ситуация: «<i>Путешествие на воздушном шаре</i>»</p> <p><u>Речевое развитие:</u> Чтение: Т. Кудрявцева «Я живу в России!» Я. Аким «<i>Моя родня</i>», В. Драгунский «<i>Моя сестра Ксения</i>», З. Александрова «<i>Посидим в тишине</i>», ненецкая народная сказка «<i>Кукушка</i>», «<i>Айюга</i>» Пословицы и поговорки Одна у человека родная мать – одна у него и Родина. Родина – мать, умей за нее постоять. Русь богатырская. Где кто родился, там и пригодился. Родная сторона – мать, чужая – мачеха. прослушивание аудиодисков.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> лепка, рисование, аппликация. Прослушивание песни «С чего начинается Родина»</p> <p><u>Физическое развитие</u></p>	
<p>30.10-05.11 Москва столица нашей родины</p> <p>3 ноября День Самуила Маршак</p> <p>4 ноября День народного единства</p>	<p>Систематизировать и углубить знания детей о Москве. Формировать позитивное, уважительное отношение к Москве. Расширять представление детей о том, что главный город России славен своей историей, традициями, достопримечательностями.</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Свободное общение: «Кто такие Минин и Пожарский?», «Что означает – народное единство?». Беседа «Русские народные промыслы».</p> <p><u>Познавательное развитие</u> Беседа «Москва столица России. Герб России» (Алешина, 34) Презентация «Москва» Сюжетно – ролевая игра «Едем на экскурсию»</p>	<p>Викторина «Моя столица Родины»»</p>

	<p>Задачи: Формировать представления о России как о родной стране, о Москве как о столице России. Расширять представления детей о достопримечательностях Москвы, о названиях улиц и исторических памятниках. Воспитать гражданско-патриотические чувства через изучение государственной символики России; Формировать нравственно-патриотические качества - воспитание храбрости, мужества, стремления защищать свою Родину.</p> <p>Расширяет представления детей о государственном празднике «День народного единства» Воспитание чувства гордости за силу России, уважение к русским воинам, национальным героям, желание им подражать.</p>	<p>выставка иллюстраций, видеофильмы. Беседы с детьми об истории праздника: «День народного единства».</p>	
		<p><u>Речевое развитие</u> Заучивание поговорок и пословиц о Москве. Чтение загадок и стихов. Чтение худ. литературы, заучивание стихов, составление рассказов. Чтение русских народных сказок, былин о богатырях русских: «Никита Кожемяка», «Иван – крестьянский сын и чудо - юдо», «Сказка о славном, могучем богатыре Еруслане Лазаревиче», «Илья Муромец и Соловей Разбойник», «Добрыня и Алёша», «Илья Муромец и Калинин Царь» и т.д. Чтение стихотворений: В. Степанов «Необъятная страна»,</p>	
		<p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Прослушивание песен о Москве. Слушание: «Гимн России», «Гимн Москвы», «Москва златоглавая», О. Газманов «Москва». Рисование «Спасская башня Кремля» Творчество детей – рисунки на тему «Моя Родина», «Российский флаг», аппликации, конструирование. рисование, аппликация, разучивание песен, стихов.</p>	
<p>06.11-12.11 Кремль- защита земли русской 10 ноября День сотрудника органов внутренних дел</p>	<p>Расширять представления детей о богатырях земли русской, о Российской Армии, о видах войск, о людях военных профессий. развитие коммуникативных навыков детей; способствовать развитию речи через выразительное чтение</p>	<p><u>Речевое развитие:</u> Чтение сказки «Каша из топора».</p>	
		<p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Конструирование «Самолёт». Лепка «Кораблик», «Танк». <u>Прослушивание песен об армии:</u> группа «Непоседы» «Наша армия», «Бравые солдаты» муз. Филиппенко. «День победы», «Солдатский марш», муз. Р. Шумана, «Мы солдаты» муз. Ю. Слонова.</p>	

	<p>стихов, обогащать словарь новыми словами; способствовать развитию творческой инициативы и поисковой деятельности дошкольников. воспитывать чувство патриотизма у дошкольников; воспитывать чувство уважения к российскому воину; воспитывать чувство любви и гордости за свою страну;</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с профессией полицейского. 2. Рассказать о роли полиции в жизни людей. 3. Познакомить детей с различными службами полиции. 4. Воспитывать уважение и любовь к людям данной профессии. 	<p>Чтение поэмы С. Михалкова «Дядя Степа», в том числе «Дядя Степа - милиционер».</p> <p>Выучить стихотворение Степанова «Милиционер».</p> <p>Физическое развитие: игры-забавы «Перетягивание каната», под. игры, эстафеты.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: Рассмотрение иллюстраций «Военные профессии». Рассмотрение картины «Родина мать». Дидактические игры «Доскажи словечко», «Сложи картинку», «Построй по образцу», «Какой техникой управляет этот военный?» Организовать сюжетно-ролевую игру «Зеленый огонек».</p> <p>Познавательное развитие: беседы, просмотр видеофильмов. Что такое кремль? Рассказ воспитателя о богатырях земли русской. Беседы: «Кто такой русский богатырь?», «Богатырское снаряжение», «Как стать богатырём?», «Подвиги русских богатырей». Беседа «Моя полиция меня бережет»</p>	
<p>13.11-19.11 Вот так Африка</p>	<p>Ознакомление с самым жарким континентом – Африкой; с природными зонами, с животными;</p> <p>2) объяснить, как животные особо жарких районов Земли приспособлены к жизни при высоких температурах и с малым количеством воды.</p> <p>3) воспитывать любовь и бережное отношение к природе;</p> <p>4) формировать знание</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: театрализованные игры, с.р. игры, дид. игры. Рассмотрение картин «Животные зоопарка», «Львы» и т.д., составление по ним рассказов; Дидактические игры: «Узнай по описанию» «Четвертый лишний» «Найди отличия» «Отгадай загадки о животных Африки» «Придумай загадку-описание о любом животном жарких стран» Сюжетно-ролевая игра «В зоопарке», «Путешествие»</p>	<p>Создание альбома «Животные Африки»</p>

	<p>о взаимосвязи всего живого в природе;</p> <p>5) развивать любознательность и стремление изучать природу и живых обитателей Земли.</p> <p>6) обогащение словаря: джунгли, саванна, оазисы, львиный прайд.</p>	<p>Ситуативный разговор «Климат Африки»</p> <p>Словесные игры «Кого я видел в зоопарке?»</p> <p>Настольно-печатные игры: Пазлы «Животные жарких стран». «У кого какое жилище». «Животные и их детеныши».</p> <p><u>Познавательное развитие:</u></p> <p>Беседы на тему: «Фольклор и культура Африки»</p> <p>Загадки о животных</p> <p>Речевое развитие: А. Куприн «Слон», И. Новикова «Мы идем по зоопарку», С. Маршак «Детки в клетке» и др., энциклопедий: «Большая детская энциклопедия», «Животные Африки», «Африканские просторы»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u></p> <p>слушание музыки – «Ритмы Африки»</p> <p>Изготовление бус из бросового материала маски приносящие удачу, африканских барабанов.</p> <p>Рисование «Животные жарких стран».</p> <p>Аппликация «Пальма и остров из кружочков».</p> <p>Изготовление папки «Африка».</p> <p>Лепка «Животные Африки».</p> <p>Изготовление жирафа и слона из бумаги (оригами)</p> <p><u>Физическое развитие</u></p> <p>под. игры, игры-эстафеты. подвижных игр «Мамба», «Мбубелев», «Да Га-удав»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Если в жаркую страну.».</p> <p>Физминутки «Про зверей», «Дилы-дилы-дилы появились крокодилы».</p> <p>Подвижные игры: «Сафари-парк» «Море волнуется раз!» «Кенгуру»</p>	
<p>20.11-25.11 Чудеса Австралии</p>	<p>Обогащать и закрепить знания о животных Австралии.</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> сюжетно-ролевые игры: «Зоопарк»,</p>	<p>Театрализованный праздник</p>

	<p>- Познакомить детей с материком Австралия и её животным миром</p> <p>-Активизировать познавательный интерес к объектам живой природы</p> <p>-Расширять представление о планете Земля</p> <p>-Развивать познавательные и творческие способности детей</p> <p>- Воспитывать интерес к окружающему миру, бережному и заботливому отношению к животным</p> <p>- Развитие внимания, памяти, формирование навыков логического мышления</p>	<p>«Больница» сюжет: «Ветлечебница» дидактические игры: «У кого что есть», «Кто у кого», «Собери картинку», «Отгадай загадку».</p> <p>Рассматривание энциклопедии «Животные Австралии»</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> Компьютерная презентация «Животные Австралии», Беседа «Где находится Австралия?» (с использованием глобуса и карты) Беседа «Какие животные живут в Австралии» рассматривание иллюстраций, развивающие игры, просмотр детских поучительных фильмов.</p> <p><u>Речевое развитие:</u> Чтение: «Вот ты где вамбатик» А. Макалистер Австралийские сказки, С. Маршак «Где обедал воробей» «Про коалу Ушастика, черепаху Сарли и Карроинги - Эму» «Зоопарк. Животные Австралии». (составление рассказа)чтение энциклопедий, беседы, составление рассказов, разгадывание загадок.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рассматривание иллюстраций из журнала «Весёлые животные» ОД Рисование «Эти загадочные животные. Кенгуру».</p> <p><u>Физическое развитие :</u> П. игры: «Утконосы», «Чудесные превращения», «Охота на кенгуру». под. игры, игры-эстафеты Подвижные игры «Кенгуру» Цель: развивать физическую силу и выносливость. Оборудование: мяч, мел для обозначения линии старта (финиша), флажки для обозначения места поворота. Ход игры: Все играющие делятся на две команды, строятся в колонну по</p>	<p>«Дружная семья».</p>
--	---	--	-------------------------

		<p>одному, занимают место на старте. Первый участник каждой команды зажимает мяч между коленями. По сигналу ведущего игроки начинают прыжками передвигаться по площадке до флажка и обратно. Выигрывает та команда, первая прошедшая дистанцию.</p> <p>«Пронеси детенышей в сумке» Цель: формировать умения выполнять игровые действия, развивать гибкость, силовые качества, внимание. Оборудование: мягкая игрушка. Ход игры: Дети соединяют кисти опущенных вниз рук в замок, в который сажается мягкая игрушка. Затем ребенок с игрушкой проходит полосу препятствий.</p>	
<p>27.11-03.12 Две Америки</p> <p>27 ноября День матери в России</p> <p>30 ноября День Государственного герба Российской Федерации</p>	<p>Познакомить с жизнью и бытом жителей - индейцев Северной и Южной Америки, с главными природными достопримечательностями, с растениями и животными континента.</p> <p>Задачи проекта: Дать представления о стране Америка; Формировать представление о жизни и быте жителей - индейцев Северной и Южной Америки; Формировать представление о культуре, о природных достопримечательностях, о растениях и животных континента; Учить находить и показывать на карте Северную Америку и Южную Америку; Развивать</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: Игры: «Скажи ласково» (ласково назвать маму), «Найди свою маму», «Чья мама» с.р. игры «Семья», «Телепередача «Пока все дома», «Дочки-матери» с.р.игры, игры эксперименты, театрализация. дидактические игры, настольно-печатные игры, словесные. С/р: «Путешествие в теплые страны» Загадывание загадок про животных. Чтение сказки индейцев Южной Америки «Как оса обманула коршуна». д/и "Сложи животное" Игра «Испорченный телефон» (с названием животных, живущих в Америке)</p> <p>Познавательное развитие: Беседа «Северная и Южная Америка» с использованием презентации и картой мира. Просмотр и обсуждение презентации: «Животные Америки» Прослушивание музыкальных произведений народов Америки. Чтение художественной литературы: «Откуда взялась ночь»,</p>	<p>Спортивный досуг: «Зимние катания». Выставка детских рисунков: «Хрустальная зима».</p>

	<p>эмоциональную отзывчивость; Обогащать и развивать словарный запас детей.</p> <p>Формировать представление о том, что мама выполняет множество социальных ролей: дома – она любящая мать, на работе – умелая труженица, в свободное время – спортсменка. Воспитывать желание проявлять волевое усилие и сдерживать свои капризы, желание помочь маме и близким, сделать что-то приятное для мам. Формировать начала нравственного сознания детей: человеколюбие, взаимная поддержка, взаимовыручка, взаимопомощь, щедрость, вежливость, честность, справедливость, скромность, бережливость, прямоту, смелость, сострадание, добро. Продолжать знакомить с правом на семью, любовь и заботу близких.</p> <p>Воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение государственной символики России</p>	<p>«Муравей и пшеничные зернышки» (индейские народные сказки)</p> <p>Речевое развитие: К. Ушинский «Мамино горе», Р.Гамзатов «Слово о матери», Е.Котосонова «День матери», А. Чурбанов «Кто любовью согревает», О.Чусовитина «Стихи про маму», «Мамочке подарок», «Подарок маме», Е. Александрова «Каждый день и каждый час думаю о маме», Е. Благинина «Посидим в тишине», М. Садовский «У кого мы учимся доброте», «Вот бы как мама», «Мама – верный друг», «Доброе сердце», Н. Доброта «Мамины профессии», Е. Дюк «Ты ведь мамочка устала» В. Осеева «Три сына» заучивание стихов, составление рассказов.</p> <p>Раскрашивание раскрасок «животные Америки» Чтение индейской сказки: В. Безладнов «На шаре воздушном». Чтение художественной литературы: В. Степанов «Индеец» Чтение сказки индейцев Южной Америки «Как оса обманула коршуна». д/и "Сложи животное"</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: Слушание: аудио песен: «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Мама для мамонтёнка» рисование, аппликация, хороводные игры с пением. Лепка «Орлы на горных кручах»</p> <p>Физическое развитие: подвижные игры, целевые игры П/И: Хватай мяч, Горячая картошка .</p>	
<p>04.12-10.12 Арктика и Антарктида Путешествие по северу нашей страны</p>	<p>Расширение представлений детей о многообразии окружающего мира: о взаимозависимости живых организмов от среды обитания,</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: с.р.игры, дид. игры, конструктивные. Сюжетно-ролевые игры «Собираемся в экспедицию» (Мед. Осмотр и физическая подготовка) (Вести детей в проблемную ситуацию, доступную</p>	<p>Создание альбома «Животные Арктики и Антарктиды» Создание макета</p>

<p>5 декабря День добровольца волонтера в России</p> <p>9 декабря День Героев Отечества</p>	<p>особенностях приспособления к климатическим условиям. Формирование основ экологической культуры в процессе ознакомления с окружающим миром. Знакомство с жителями и обитателями крайнего севера. Формировать первоначальные представления о планете Земля, людях, её населяющих, их равноправии. Расширить представления о жизни людей в суровых условиях Арктики.</p>	<p>для их понимания и имеющегося опыта, формировать устойчивый интерес к теме); «Путешествие на Север» (Продолжать формировать умение детей творчески развивать сюжет игры. Побуждать широко использовать в игре знания об окружающем мире).</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> Просмотр презентаций: «Жители северных районов России», «Животные Арктики», «Узнай животное по описанию», «Угадай животное Арктики и Антарктики», «Найди лишнего». «Чем отличается Арктика от Антарктиды»</p> <p><u>Речевое развитие:</u> Составление описательных рассказов о животных «Жители Арктики», «Животное, которое мне понравилось», «У кого какое жилище». Отгадывание загадок об арктических животных. Уголок книги: Н. Сладков «Под снегом», «Разговоры в тундре», «Загадочные истории»; А. Членов. «Как Алешка жил на Севере»; Г. Банару «Там, где всегда мороз».</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> лепка: «Мы поедem, мы помчимся. Оленья упряжка» - рисование: «Пингвин» - аппликация: «Где-то на белом свете» Исполнение хором песни (куплет и припев): песенка кота Леопольда «Если добрый ты...». Поделка «Символ волонтерства».</p> <p><u>Физическое развитие</u> Подвижные игры: «Оленьи упряжки», «Белые медведи», «Охотники и звери».</p>	<p>«Жители и обитатели Северного полюса» КВН «Кругосветное путешествие».</p> <p>Поделка «Символ волонтерства».</p>
<p>11.12-17.12 Русские обычаи- взаимопомощь и гостеприимство День</p>	<p>Знакомство детей со старинной русской жизнью; объяснить откуда произошли русские</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> <u>сюжетно-дидактические игры:</u> «<i>к нам пришли гости</i>», «<i>вечер в крестьянской</i></p>	

<p>Конституции Российской Федерации 12 декабря</p>	<p>обычай, одновременно порассуждать о том, много ли традиций от старинных обычаев осталось в нашей современной жизни. Воспитывать интерес к истории родной страны русского народа» На основе расширения знаний окружающим воспитывать патриотические, интернациональные чувства, любовь к родному краю, родине.</p>	<p><u>семье</u>»; <u>дидактические игры</u>: «любимые сказки», «как правильно вести себя», «радио» для развития памяти, внимания, наблюдательности, активизация словаря и речи <u>Познавательное развитие</u> «Придумывание сказки: «О том, как дружба в беде помогла»» <u>Цель</u>: развивать связную речь детей, обучая их придумыванию сказок. <u>Речевое развитие</u> Чтение с детьми русских народных сказок, обсуждение и пересказ («Иван царевич и Серый Волк», «Мужик и медведь» и другие). <u>сюжетно-дидактические игры</u>: «к нам пришли гости», «вечер в крестьянской семье»; <u>дидактические игры</u>: «любимые сказки», «как правильно вести себя», «радио» для развития памяти, внимания, наблюдательности, активизация словаря и речи</p>	
<p>18.12-24.12 Народные праздники на Руси</p>	<p>Продолжение знакомства с народными песнями, плясками, обрядами, календарными праздниками, приметами, пословицами, поговорками, сказками. Знакомство с росписью – гжель. Воспитание интереса и любви к народной культуре и традициям, заложить основы духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией. Развивать творческую активность детей, любознательность, смекалку, речевые умения, чувство сопричастности к</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие</u>: <u>Рассматривание иллюстраций в книгах</u>: «История Нового года»; «Рождественская звезда»; «Встречаем Новый год и Рождество всей семьей». «Масленица – самый весёлый предвесенний праздник»; «Пасха – главный христианский праздник»; «Обычай праздника»; «Яйцо – символ жизни»; д/и «Магазин», «Да или Нет», «Наша Родина», «Узнай по описанию», «Найди лишнее», с/р игра «Готовимся к встрече Нового года». <u>Познавательное развитие</u> «Волшебный праздник – Новый год», «Рождество Христово», «Святки». - «Почему на Рождество и на Новый год наряжают елку?».</p>	

	<p>народным торжествам. Воспитывать чувство патриотизма, основанное на традициях народа. Воспитывать желание перенимать и хранить народные традиции.</p>	<p>- «Зимние забавы детей и взрослых».</p> <p>Речевое развитие: <u>Составление рассказов на тему:</u> «Новогодние чудеса».</p> <p>Чтение отрывков из сказки «Щелкунчик», «Сказка о маленькой Ёлочке», «Рождество», «Рождественская звезда», «Рождественские песенки», К.Д.Ушинский «Проказы старухи зимы», И.З.Суриков «Зима», Н.А.Некрасов «Мороз-воевода». Русская народная заличка «Зазимка», беседы, чтение худ. литературы, разгадывание загадок, составление рассказов, пословицы, поговорки.</p> <p>расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: Конструирование ёлочки из бумаги; - Лепка «Снеговик»; - Рисование «Наша нарядная ёлка»; Роспись яиц;</p>	
<p>25.12-31.12 Новый год</p> <p>30 декабря День заворачивания подарков</p>	<p>Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. Расширить знания детей о древних русских праздниках: Рождество и Святки, объяснить их происхождение и назначение. Создание условий для развития познавательного интереса, раскрытия творческого потенциала старших дошкольников.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: Сюжетно-ролевая игра «Семья готовится к встрече Нового года».</p> <p>Дидактические игры «Подбери словечко», «Найди елочку», «Родственники Деда Мороза» Сюжетно-ролевая игра «Семья готовится к встрече Нового года».</p> <p>Познавательное развитие: Беседы: «Как встречают Новый год в разных странах мира», «Зачем стали украшать новогоднюю красавицу ёлку?». Составление рассказа «Как мы готовимся к встрече Нового года в семье, в детском саду».</p> <p>Речевое развитие : Е. Благинина «О ёлке, о сером волке, о стрекозе и бедной козе», К. Чуковский «Ёлка», С. Михалков «В лесу стояла ёлочка», В. Львовский «Марш</p>	<p>Праздник: «Новый год».</p> <p>Конкурс: «Новогодняя открытка».</p>

	<p>Способствование поиску новой информации о праздновании Нового года в России, о новогодних традициях, символах нового года; Знакомство детей с произведениями художественной литературы о праздновании Нового года (сказки, рассказы, стихотворения);</p>	<p>ёлочных игрушек», В. Берестов «Новогоднее происшествие», Г. Дядина «Шар», Русская народная сказка «Морозко».</p> <p>Чтение стихов, загадывание загадок.</p> <p>Дидактические игры «Подбери словечко», «Найди елочку», «Родственники Деда Мороза»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> рисование, лепка, конструирование.</p> <p>Физическое развитие: под. игры, игры с использованием предметов.</p>	
<p>09.01-19.01 Зимние Забавы</p>	<p>Систематизация знаний о зимних играх - забавах, зимних видах спорта. Формирование желания заниматься зимними видами спорта. Воспитание здорового духа соперничества, взаимовыручки в командных играх..</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Беседа: «Зимние забавы», "В какие игры можно играть зимой", «Олимпийские игры», беседа о здоровом образе жизни, необходимости заботиться о своем</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> Беседа: «Зимние забавы», "В какие игры можно играть зимой", «Олимпийские игры», Рассматривание репродукций картин И.Грабарь «Зимний пейзаж», В.Суриков «Взятие снежного городка», А.Дайнека «Хоккеисты».</p> <p>Дидактические игры: «Что изменилось?», «Сложи снеговика», «Куда прилетела снежинка?», «Угадай-ка», «Что перепутал художник», «Кому что нужно».</p> <p><u>Речевое развитие:</u> беседа о здоровом образе жизни, необходимости заботиться о своем здоровье. разгадывание загадок, составление рассказов.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Рисование «Мой любимый вид спорта», «Такие разные снежинки». лепка с использованием природного материала, рисование, хороводные игры с пением.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> Игра «Попади в цель», «Снежки»</p>	<p>Выставка детского творчества. Спортивные эстафеты.</p>
<p>20.01-</p>	<p>Формирование умения</p>	<p><u>Социально-коммуникативное</u></p>	<p>Изготовление</p>

<p>27.01</p> <p>«Что из чего и для чего (о свойствах разных материалов)»</p> <p>27 января День снятия блокады</p>	<p>видеть в предметах окружающего мира ценные вещи, определять из чего они изготовлены и с их назначением. Воспитание уважения к рукотворному миру человека.</p> <p>Пополнить знания детей о блокадном Ленинграде, о защитниках родины. Вспомнить с детьми произведения о войне, помочь запомнить и выразительно читать стихотворения.</p>	<p>развитие</p> <p>Просмотр м\ф «Федорино горе» . Чтение художественной литература Знакомство с книгой Н. Ходза «Дорога жизни» Чтение глав из книги Т. Н. Нужиной «Мир вещей» о посуде, мебели, одежде.</p> <p>Познавательное развитие: Беседа «Из чего может быть сделано», «Опасность вокруг нас», «Зачем нужна ложка? (кровать, стол и т. д.) Рассматривание иллюстраций «Мебель», «Игрушки», «Посуда», «Одежда», «Дома» и т. д. чтение энциклопедии, зарисовки в дневнике наблюдений.</p> <p>Речевое развитие: Составление рассказа по теме «Мы построим новый дом». Чтение произведений о рукотворном мире человека. Чтение С. Маршак «Откуда стол пришел?». Повторение стихов А. Барто «Игрушки». беседы, чтение, составление описательных рассказов. Чтение рассказа С. Я. Маршака «Откуда стол пришел» .</p> <p>Познавательное развитие Беседа «Путешествие в прошлое счетных устройств» Цель: познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования, человеком; познакомить с костяными, узелковыми счетами. Презентация на тему « История вещей » .</p>	<p>лэпбука «Что из чего сделано»</p> <p>День памяти посвященный дню снятия блокады.</p>
<p>28.01-04.02</p> <p>«Из истории вещей»</p>	<p>Расширение и закрепление представления детей о том, как человек в процессе эволюции создавал предметы быта (зеркало, посуду, мебель, одежду) ; как изменялись эти предметы в ходе истории , дать понятие о том, что окружающие нас вещи являются</p>	<p>Беседа «Путешествие в прошлое телефона», «Путешествие в прошлое счетных устройств», «Путешествие в прошлое карандаша», Беседа «История книги» Просмотр мультфильмов по теме: «История вещей».</p> <p>Просмотр презентации «История вещей, которые нас окружают». Дидактические игры «Раньше и сейчас», «Что сначала, что потом».</p> <p>Чтение глав из книги Т. Н.</p>	<p>Изготовление коллажа «Эволюция вещей»</p>

	результатом творчества многих поколений.	Нуждиной «Мир вещей » о посуде, мебели, одежде. Чтение художественной литературы и познавательной	
05.02-11.02 «Телевидение» Наши добрые дела	Воспитывать интерес к трудовым поручениям, дать знания о разных формах труда. Вызвать радость от коллективного труда. Разучить песни о труде, стихи и поговорки.	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Беседы. Рассказывание, Рассматривание альбомов, изготовление альбомов, досуги.</p> <p><u>Познавательное развитие</u> беседа, сюжетно-ролевые игры, Игровые упражнения. Пение песен. Рисование ,лепка:</p> <p><u>Речевое развитие</u></p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u></p> <p><u>Физическое развитие</u> Спортивные упражнения, подвижные игры</p>	Фотовыставка «Наши добрые дела»
12.02-18.02 «По реке времени: путешествие из прошлого в будущее» 14 февраля Всемирный день компьютерщика	Способствовать развитию интереса к окружающему миру, а именно к денежным отношениям. Создание условий для формирования у воспитанников интереса к истории возникновения денег, раскрыть понятия электронных денег. И для чего они нужны в современном мире. Раскрыть понятие «деньги» и откуда они появились у людей. С помощью презентации и других ресурсов показать для чего необходимы деньги.	<p><u>Речевое развитие</u> Беседа «Мода в прошлом, настоящем и будущем», «На чем люди передвигались в прошлом» Рассматривание альбома «Часы разного времени». Чтение, проблемные ситуации, видеoinформация</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Рисование «Игрушки будущего», «Русский народный костюм» «Конструирование машины будущего»</p> <p><u>Физическое развитие</u> Игры-упражнения. досуги, утренник</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> Дид.игры, настольно-печатные игры, экспериментирование</p> <p><u>Познавательное развитие</u> Дидактическая игра «Что из чего сделано?», «Скажи, какой, какая?» (чашка, тарелка, ложка и т. п.), «Путешествие во времени», «Знакомство с динозаврами», «Что было после лучины?». Познавательная игра «Путешествие</p>	Выставка поделок и рисунков «Автомобиль будущего»

		в прошлое родного города» , рассматривание энциклопедий	
<p>19.02-25.02 «Детям об огне и пожаре»</p> <p>21 февраля - Международный день родного языка</p> <p>23 февраля День защитника Отечества</p>	<p>Формирование у детей осознанного и ответственного отношения к выполнению правил пожарной безопасности. Вооружение детей знаниями, умениями и навыками необходимыми для действия в экстремальных ситуациях. Знакомство с историей возникновения огня, профессией пожарного. Дать понятие о том, что огонь бывает другом, а бывает и врагом. Воспитание чувства осторожности и самосохранения; уверенности в своих силах . Углубить знания о Российской армии, дать элементарные представления о родах войск. Расширить знания о подвигах защитников Отечества во время Великой Отечественной войны, о подвигах защитников Отечества в наши дни.</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Сюжетно-ролевая игра «Один дома». рассматривание, поисково-творческие задания.</p>	<p>Тренинг. «Пожарная тревога»</p> <p>Выставка рисунков по теме.</p> <p>Спортивно развлекательное мероприятие «Папы поздравляем»</p>
		<p><u>Познавательное развитие:</u> Беседа: «Эта спичка невеличка», «Огонь — наш друг», «Пожарный герой, он с огнём вступает в бой». Дидактические игры «Огнеопасные предметы», «Слушай внимательно», «Причины пожаров», «Да-нет», «Школа пожарников», «Четвёртый лишний». Организация выставки книг по теме «Детям о пожаре». Беседы: «Мои близкие», «Я — защитник», «Вооруженные силы России», «Военные профессии». Просмотр презентации « 23 февраля». Просмотр мультфильмов «Три богатыря», отрывок из фильма «Руслан и Людмила». Чтение произведений Е. Александрова «Будущим защитникам Отечества», Н. Мигунова «Защитники Отечества», В. Косовицкий «Будущий мужчина», Е. Трушина «Посвящается героям». Беседа по картине Васнецова «Три богатыря».</p>	
		<p><u>Речевое развитие</u> Просмотр презентации «Не шути с огнем». Чтение, разучивание скороговорок, отгадывание загадок. речевые игры</p>	
		<p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Конструирование из строительного материала «Пожарная каланча». Рисование «Пожарная машина спешит на помощь». (Рисование, лепка, аппликация) Игровые упражнения. Изготовление подарка папе</p>	
		<p><u>Физическое развитие:</u> подражательные игры</p>	

<p>26.02-03.03 «Народные праздники на Руси. Масленица»</p>	<p>Знакомство детей с традицией проведения старинного праздника. Проведение праздника через эмоциональное сопереживания и участие в игре – действии. Приобщение дошкольников к традиции проведения народного праздника Масленицы. Знакомство родителей с традициями празднования «Масленицы» на Руси.</p>	<p>Сюжетно-игровые, под. игры <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Беседы о празднике, о его праздновании на Руси. <u>Познавательное развитие</u> <u>Речевое развитие</u> Чтение и разучивание закличек, поговорок, стихов. <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Разучивание хороводных и подвижных игр. Рисование по теме: «Масленица пришла». Лепка по теме: «Масленица – блинная» Ручной труд: Изготовление кукол. обучающие игры, хороводные игры</p>	<p>Мероприятие «Широкая масленица».</p>
<p>04.03-10.03 «О любимой маме. Профессии наших мам»</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Рассказ воспитателя о Международном женском дне 8 Марта, о роли женщины в разные периоды истории, о праздновании 8 Марта. <u>Познавательное развитие</u> Знакомство с различными современными женскими профессиями <u>Речевое развитие</u> Этическая беседа «При солнышке тепло, при матери добро», чтение рассказов, стихов о маме, бабушке. <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Ручной труд: Подарок для мамы или бабушки Рисование: «Ветка мимозы» (тычком, с натуры) Лепка: Мамин портрет (медальон методом налепа) <u>Физическое развитие</u> Подвижные игры, спортивные упражнения</p>	<p>Праздник: «8 марта». Выставка детского рисунка: «Мамин портрет».</p>
<p>11.03- 17.03 Зовем Весну - красну</p>	<p>Систематизировать знания детей о весенних изменениях в природе. Воспитывать интерес к народному календарю. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> Беседа, наблюдение, дид. игры, строительные игры, <u>Познавательное развитие:</u> беседа, сюжетно-ролевая игра. <u>Речевое развитие:</u> чтение, <u>Художественно-эстетическое развитие</u></p>	<p>Выставка детского творчества «К нам весна идет...»</p>

	деятельности.	Хороводные игры, <u>Физическое развитие</u>	
<p>18.03-31.03 «Органы чувств»</p> <p>Слух: «Зачем слону большие уши»</p> <p>Зрение: «Как кошка в темноте видит»</p> <p>Обоняние и осязание: «Чувствовать кожей»</p> <p>18 марта День воссоединения Крыма с Россией</p> <p>27 марта Международный день театра</p> <p>7 апреля Всемирный день здоровья</p>	<p>Формирование у детей элементарных представлений о роли органов чувств. Оформление правил бережного отношения к органам чувств. Выяснение, зачем слону большие уши, причины больших ушей у слона.</p> <p>Формирование представления об органе чувств «зрение». Выяснение все о кошках. Сравнение глаза кошки и человека. Воспитание любви и бережного отношения к животному.</p> <p>Развитие интереса детей к изучению своего организма, сохранению и укреплению здоровья; формирование знания о строении и функции органов чувств, их роли в жизни человека и животных.</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> Беседа «Мои помощники – уши», «Уши - как орган слуха слона» <u>Познавательное развитие:</u> беседа, сюжетно-ролевая игра. Просмотр презентации «Наши помощники - органы чувств». Составление правил и оформление памяток «Берегите уши». <u>Речевое развитие:</u> Чтение художественной литературы С. Михалков «Слон-живописец» (басня). Б. Жидков «Про слона». Михаил Садовский. «Что снится слону» (сказка). Чтение познавательной литературы и энциклопедии. Интересные факты о слонах. Просмотр презентации «Слоны». Продуктивная деятельность по теме.</p> <p>Беседа «Орган чувств – зрение», «Где и когда были приручены кошки?», «Берегите глаза». <u>Речевое развитие:</u> Чтение энциклопедий и познавательной литературы. Интересные факты о кошках. Наблюдение за домашней кошкой, проведение эксперимента. Чтение художественной литературы. Продуктивная деятельность по теме.</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> Беседы «Мой помощник – нос», «Свойства кожи». Подбор наглядных и дидактических материалов по теме проекта: картинок, иллюстраций, плакатов по теме проекта, настольно-дидактических игр, картотек опытов и экспериментов. <u>Речевое развитие:</u></p>	<p>Создание альбома «Русские народные промыслы»</p> <p>Выставка детских работ</p> <p>Изготовление лэпбука «Органы чувств»</p>

		<p>Подбор литературы: стихотворений, рассказов, сказок, загадок, поговорок по теме проекта.</p> <p>Консультация для родителей: «Простудные заболевания и их профилактика».</p>	
<p>01.04-07.04</p> <p>ТОП «Земля – наш дом во Вселенной»</p>	<p>Углубление экологических знаний у детей, воспитание у них гуманного отношения к природе, чувства ответственности за все живое на Земле. Развитие у детей экологического мышления, способности осознавать последствия своих действий по отношению к окружающей среде; Развитие эстетических чувств, творческих способностей. Формирование у детей знаний норм поведения в природном окружении и желание соблюдение их в практической деятельности и в быту. Привлечение детей к посильному участию по охране и защите природы</p>	<p><u>Познавательное развитие:</u> Беседа: «Мы все жители планеты Земля», «Мы в ответе за тех, кого приручили», «Заходя в зеленый дом, грязь не оставляйте в нем».</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> Обсуждение проблемных ситуаций: «Мы- друзья природы», «Можно ли жить без воды».</p> <p><u>Речевое развитие:</u> Чтение художественной литературы: В. Бианки «Лесная газета» В. Песков «Лечебница под сосной» В. Бианки «Ребятам о зверятах» М. Михайлов «Лесные хоромы» К. Паустовский «Барсучий нос» Б. Заходера «Чего красивее всего» И. Токмакова «Деревья в стихах» Заучивание наизусть: Николай Забило «Любимый край, моя земля», В. Орлов «Общий дом». Дидактические игры «Поймай рыбку за хвостик», «Подснежники», «Дождик», «Пчелки» . Сюжетно – ролевая игра «Будь природе другом». Просмотр презентаций, экспериментирование. Продуктивная деятельность.</p>	<p>Выставка работ «Земля – наша кормилица»</p>

<p>08.04 - 14.04 День космонавтики</p>	<p>Формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений о космическом пространстве, Солнечной системе и ее планетах, освоении космоса людьми.</p>	<p><u>Познавательное развитие:</u> Беседа «Что такое космос», «Голубая планета - Земля», «Зачем и на чем летают в космос?», «Знаете, каким он парнем был...». Дидактическая игра «Путешествие в космос», «Строим ракеты».</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> Рассматривание книг, альбомов, открыток о космосе. Отгадывание загадок по теме. Рассматривание альбома «Юрий Гагарин».</p> <p><u>Речевое развитие:</u> Чтение художественной литературы: рассказ А.Митяева «Первый полет», "Рассказы о Гагарине. Разучивание считалок, чистоговорок, загадок о космосе и космонавтах.Рисование по теме.</p>	<p>Выставка поделок на космическую тему(совместно с родителями)</p>
<p>15.04-21.04 Проект «Планета Океан: вода – источник жизни»</p>	<p>Создание условий для формирования у детей представлений о природном объекте – воде, о значении воды в природе через исследование причинноследственных связей; формирование экологической культуры личности.</p>	<p><u>Познавательное развитие:</u> Беседа «Вода – источник жизни, здоровья», «Вода в жизни человека»,»Как сберечь воду?», «Вода-источник жизни», «Вода наш друг», «Вода необходима всем и всему», «Что было бы, если бы с земли ушла вода?» Дидактическая игра «Живая природа» Экологическая акция «День воды» Отгадывание загадок о мире аквариума, океана, моря. Рассматривание иллюстраций «Не ходи один купаться!».</p> <p><u>Речевое развитие:</u> Чтение художественной литературы о природе: Г.-Х. Андерсен «Русалочка», сказка «День рождения Дельфиненка», «Сказки и были о морях и океанах», стихи А.С. Пушкина «О море», Н.А. Рыжова «Не просто сказки...Экологические рассказы, сказки», К. Чуковский «Мойдодыр», Некрасов «Дед Мазай и зайцы», Л. Люшин «Капелька»</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> Рассматривание энциклопедии</p>	<p>Создание альбома «Вода вокруг нас» Создание макета «Круговорот воды в природе»</p>

		«Жизнь в пресной воде», «Водоемы» и познавательной литературы. Экскурсия на прачку Просмотр мультфильмов познавательной направленности о природе, о воде. Игры – эксперименты, игры – опыты. Подвижные игры: «Караси и щука», «На болоте», «Ручеек», «Капельки», «Удочка», «Ходят капельки по кругу».	
22.04-28.04 «Цветущая весна» 22 апреля Всемирный день Земли	Формирование у детей общего представления о цветущей весне. Расширение и обогащение знаний о весенних изменениях в природе. Развитие наблюдательности. Воспитание бережного отношения к природе.	<u>Познавательное развитие:</u> «Беседа о весне», «Насекомые на лугу», «Яблони в цвету». Экскурсия по территории сада. Отгадывание загадок о весне. Игровая ситуация «Репортаж с весенних улиц». Просмотр презентации «Цветущая весна». <u>Речевое развитие:</u> Чтение художественной литературы, произведений о весне. <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Продуктивная деятельность по теме.	Выставка детских творческих работ
29.04-05.05 «Мир растений» 1 мая День весны и Труда.	Формирование у дошкольников элементарных представлений о жизни деревьев и цветов, их разнообразии и взаимосвязях в природе. Изучение взаимодействия растений с окружающим миром, выявление пользы и вреда флоры и фауны экосистемы в ходе наблюдений и бесед. Исследование функциональных особенностей систем жизнеобеспечения растений, их зависимости от времени года. Воспитывать детей в духе патриотизма,	<u>Познавательное развитие:</u> Рассматривание репродукций И. Левитана, И. Шишкина, Саврасова. <u>Речевое развитие:</u> Чтение художественной литературы: С. Есенина «Белая берёза», Н. Матвеева «Дуб и ветер», И. Токмакова «Деревья», А. К. Толстой «Осень», «Зеленая страна» Е. Серова. «Мудрость дерева» А. Лопатина, К. Ушинский- «Спор деревьев». «Сказки матушки Земли» А. Лопатина, М. Скребцова. «Жизнь дерева» А. Лопатина, «Липкины дары» А. Лопатина. <u>Речевое развитие:</u> Чтение «Лекарственные растения в народной медицине» В. П. Махлаюк. Дидактические игры «Угадай, что где растёт», «Что сначала, что потом?». «Когда это бывает?», «Найди листок, какой	

	любви к Родине	покажу», «Какой лист, с какого дерева?», «Кто быстрее найдет дерево(осину, берёзку...», «Найди пару», «Найди дерево по описанию». <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Просмотр презентации «В мире растений». Консультация для родителей: «Природа в жизни дошкольника», «В гости к природе!». Продуктивная деятельность.	
06.05 - 12.05 День Победы	Воспитание патриотизма у старших дошкольников, чувства гордости за подвиг нашего народа в Великой Отечественной войне. Формирование гражданской позиции, чувства любви к Родине и осуществление работы по патриотическому воспитанию дошкольников. Расширение и систематизирование знаний детей о Великой Отечественной войне. Сохранение трепетного отношения к празднику Победы, уважения к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны. Дать представление о значении победы нашего народа в Великой Отечественной войне; познакомить с историческими фактами военных лет; Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны	Беседы Поклонимся погибшим тем бойцам...», «Солдат – победитель» - «Что такое героизм?», «О городах героях». <u>Познавательное развитие:</u> Сюжетно-ролевая игра «Военные», «Медсестры», «Радисты», «На границе», «Мы военные», «Моряки», «Летчики», «Пограничники». Дидактическая игра «Ордена войны». <u>Речевое развитие:</u> Чтение произведений П. Лесников «Наш флажок», А. Игебаев «День Победы», А.П. Гайдар «Поход». Рассматривание плакатов «Родина-мать зовет!» И.М. Тоидзе, «Письмо с фронта» А. Лактионова; рассматривание иллюстраций, книг, фотографий о войне. <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Слушание музыки Ф. Шуберт «Военный марш», А. Пахмутова «Богатырская наша сила», Б. Мокроусов «Марш защитников Москвы». Рассматривание картины В. М. Васнецова «Богатыри». Лепка на тему «Пограничник с собакой»; Аппликация на тему «Защитники Отечества»; Конструирование на тему «Военный корабль»; Изготовление праздничных	Литературно музыкальный досуг «День Победы» Организация конкурса к выставке работ ко Дню Победы (совместная работа детей и родителей) Оформление стенда «Слава тебе, победитель солдат!»

	<p>в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p>	<p>открыток.</p>	
<p>13.05-19.05 «По странам и континентам»</p>	<p>Познакомить детей с обитателями степей и пустынь, Крайнего севера и тундры, морей и океанов, тропиков и субтропиков, приспособлениями животных и растений к жизни в разных климатических условиях; создать условия для понимания, что особенности внешнего вида, способ существования и повадки живых существ зависят от условий их среды обитания; воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира.</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> Беседа Что такое путешествие? Кто такие путешественники? Чем они занимаются? Чем турист отличается от путешественника? <u>Познавательное развитие:</u> Беседа «Помощники в путешествии: глобус и карта» Цель: дать представления о том, что существуют разные области земли, которые отличаются по своим природным условиям и обозначаются на глобусе по-разному. «Чудеса света» Цель: познакомить детей с семью чудесами света, развивать любознательность. Ситуация активизирующего общения «Народы населяющие разные континенты» дать представление о разнообразии национальностей ассматривание картинок <u>Речевое развитие:</u> «Знакомство с национальными костюмами и традициями разных стран» Д/игры: «Найди флаг страны»</p>	<p>Выставка детских рисунков</p>
<p>20.05-31.05 День города</p>	<p>Продолжать знакомство с Санкт-</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие</u></p>	<p>Выставка детского</p>

	<p>Петербургом, осмысливать историю и культуру города в контексте мировой истории и культуры. Изучать историю города через судьбы замечательных петербуржцев.</p>	<p>Ситуативный разговор: «Как и кем создавался и строился город» «Что такое улица, и по каким правилам она живет», «История возникновения города», «Герб города»</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> Беседы: «Улицы родного города», «Творчество наших земляков» Чтение художественной литературы о городе: А. С. Пушкин «Медный всадник», П. Канн «Прогулки по Санкт-Петербургу», Л. Шиф «Чудесный город», Ю. Ходаков «Зеленый наряд города». Составление рассказов на темы: «Мой любимый город», «Каким я представляю город в будущем», «Транспорт на улицах города», «Достопримечательности родного города», «Как сделать город чистым?»</p> <p><u>Речевое развитие:</u> Заучивание стихотворений: С. Каченков «Праздник на Неве», Д. Самойлов «Над Невой» Разгадывание загадок: тема «Достопримечательности Санкт-Петербурга» Чтение стихотворений: «Н. Полякова «Белые Ночи», Н. Агнивцев «Санкт-Петербург – гранитный город...» Конкурс: «Город мой» Составление рассказа-мечты: «Как я путешествовал по Петербургу во сне»</p>	<p>творчества.</p> <p>Конкурс – викторина «Литературный Санкт – Петербург»</p>
		<p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> Аппликация «Майский Петербург» (фон – многослойно вырезанные цветы, наклеенные на лист бумаги, сверху наклеивается достопримечательность города, вырезанный их черной бумаги). Лепка «Хоровод достопримечательностей» (дети лепят по желанию любимые здания, соборы). Оригами «Разноцветные шары в подарок городу».</p>	

		<p>Ручной труд «Белые голуби парят в голубом небе Петербурга» (дети изготавливают бумаги голубей).</p> <p>Музыка</p> <p>Слушание фрагмента из балета П. Чайковского «Щелкунчик», фрагмент вальса, Е.Доги из к. фильма «Мой ласковый и нежный зверь»</p> <p>Слушаем звуки города: выстрел пушки, звон колоколов, плеск воды, звуки праздничного салюта, военный марш, шелест листьев, шум транспорта на улицах.</p> <p>Хороводные песни: «Ой, буду ехать в Петербург», «По городу гуляем»</p>	
<p>03.06-09.06 Здравствуй, лето! «Книжная неделя» (Сказки Пушкина).</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о лете, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу</p>	<p>Чтение А.С. Пушкина «Золотая рыбка». Чтение сказки Пушкина «Золотой петушок» - содействовать внимательному прослушиванию.</p> <p>Практические упражнения «Подбери рифму» - упражнять детей в подборе рифмующихся слов.</p> <p>игры. Подвижная игра «Рыбка» - совершенствовать умение детей самостоятельно организовывать игру, обсуждать игровые правила, договариваться о взаимодействии.</p> <p>Игровая ситуация «Если бы я попал в сказку» - составление творческих рассказов.</p> <p>Игры-упражнения. досуги, утренник</p>	

<p>10.06-16.06 Моя родина-Россия.</p>	<p>Закрепить знания о природе России; познакомить с историей возникновения страны, с ее символикой, воспитывать интерес к истории своей страны, чувство любви и гордости</p>	<p>Социально – ролевая игра «Турбюро» Н/п. игра: "Домино", "Лото", "Пазлы", "Мозаика". Цель: предоставить детям возможность выбрать игру по желанию, закрепить знание правил игры. дидактические игры, настольно-печатные игры, словесные. Рассматривание альбомов «Россия – Родина моя», флагов РФ, флагов разных стран. Беседы «Флаг родины», «Цветовая символика флага». Социально – ролевая игра «Турбюро». Русские народные игры Чтение «Садко», «Илья Муромец и Соловей – разбойник». Чтение стихов о родном крае, о мире.</p> <p>чтение исторической литературы, беседы, составление рассказов. Чтение художественной литературы «Моя страна» В.Лебедев – Кумач, «Родина» Александрова и др. Выставка рисунков «Моя Родина» Рассматривание карты Родины.</p> <p>Аппликация «Российский флаг»</p> <p>игры-эстафеты. Русские народные подвижные игры.</p>	<p>Литературные чтения: «Стихи о России.»</p>
<p>17.06-23.06 Насекомые.</p>	<p>Расширять знания о насекомых, знакомить с некоторыми формами защиты от врагов</p>	<p>Беседы о насекомых «Откуда мед пришел» и др. Дидактические игры «Собери цветок», «Найди ошибки художника», «Превращение гусеницы». Игра – перевоплощение «Если бы ты был бабочкой». Социально – ролевая игра «На даче» Рассматривание иллюстраций. Изготовление тематического альбома «Насекомые», «Такие разные бабочки», «О пчеле и меде».</p>	<p>Конкурс рисунков на асфальте.</p>
<p>24.06-30.06 Солнце, Воздух и вода-наши</p>	<p>Расширять знания о насекомых, знакомить с некоторыми формами</p>	<p>Чтение художественной литературы В. Бианки «Как муравьишка домой спешил», К. Чуковский «Муха –</p>	<p>Конкурс рисунков на асфальте.</p>

<p>лучшие друзья.</p>	<p>защиты от врагов</p> <p>Расширять знания о здоровом образе жизни, о пользе утренней зарядки, о пользе закаливания.</p>	<p>цокотуха», А. Пушкин «Сказка о царе Салтане», М. Бородинская «Разговор с пчелкой».</p> <p>Рисование на асфальте Рисование насекомых» Бабочки на лугу», «Пчелка» Изготовление насекомых из природного материала.</p> <p>Подвижные игры «Медведь и пчелы», «День и ночь», «Поймай комара», «Где ты живешь»</p> <hr/> <p>Беседа о воздухе. Какой он? Беседа «Воздух- это хорошо или плохо?»</p> <p>Опыты «Роль воздуха в жизни растений»</p> <p>Просмотр мультфильмов</p> <p>Беседы «Волшебные превращения воды», «Вода помощница».</p> <p>Игры, конкурсы, аттракционы.</p> <p>Рисование мыльных пузырей.</p> <p>П/и «Рыбаки и рыбки»</p> <p>Развлечение «Праздник мыльных пузырей». Закаливание водой, солнцем.</p> <p>Подвижные игры «Невод», «Море волнуется», «Караси и щука»</p>	
<p>01.07-14.07 Здесь цветут цветы небывалой красоты.</p>	<p>Закреплять и систематизировать знания детей о садовых и полевых цветах; уточнить из каких частей состоит цветок, почему нужно беречь цветы и какую роль они играют в природе.</p>	<p>С/р игра «Салон красоты» Беседы о цветущих растениях, опасных и безопасных растениях.</p> <p>Дидактические игры «Собери букет», «цветочный магазин»</p> <p>Изготовление цветов из бумаги (способом оригами).</p> <p>Социально – ролевая игра «Цветочный магазин»</p> <p>Экскурсия на цветники, клумбы.</p> <p>Наблюдения за цветами.</p> <p>Уход за цветами на клумбе.</p> <p>д. игры. «Я знаю 5 названий цветов...»</p> <p>Чтение художественной литературы о цветах.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Лепка цветов (барельеф) Рисование</p> <p>Рисование лепка, прослушивание песен о лете, о цветах.</p> <p>Оформление альбома «Мой</p>	<p>Выставка детских работ.</p> <p>Конкурс детского рисунка "Мы – фантазеры" (нетрадиционные техники)</p>

		<p>любимый цветок» (рисунки детей) Изготовление цветов из бумаги. Развлечение «Путешествие в страну цветов» Подвижные игры: «Садовник», «Найди свой цвет», «Такой цветок беги ко мне».</p>	
<p>15.07-21.07 «Неделя сказки»</p>	<p>Формирование целостной картины мира через знакомство с русским народным творчеством – сказками. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия сказок. Способствовать развитию любознательности. Поддерживать интерес к художественной литературе, вспомнить полюбившиеся сказки.</p>	<p>Выставка книг «Русские народные сказки» Чтение сказок. Рассматривание иллюстраций к сказкам. Оформление разных видов театра. Прослушивание сказок в аудиозаписи. Сочинение сказок детьми. Конкурс детского рисунка «Эти волшебные сказки». Викторины по сказкам. Драматизация сказок Игра «Скажи слово с нужным звуком» «Кто больше слов придумает» «Помнишь ли ты эти стихи...» Русские народные сказки» Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки». Зарубежные сказки « О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлин литературные викторины; чтение художественной литературы; отгадывание загадок. Лепка персонажей сказок. Конкурс детского рисунка «Эти волшебные сказки». Выставка поделок, игрушек – самоделок «Герои волшебных русских сказок» рисование на асфальте; слушание музыкальных произведений. «Ловишка, бери ленту» «Лягушки и цапля» «Голубь» «Кенгуру»</p>	<p>Досуг: «Поляна сказок».</p>

<p>22.07-28.07 «Буду делать хорошо и не буду плохо»</p>	<p>Формировать представление о хороших и плохих поступках, поведении, умение правильно оценивать себя и других; положительные качества через улыбку. Развивать понятие о дружбе, представлять, чем можно помочь, чем порадовать друга в случае огорчения.</p>	<p>Беседы: «Как и чем можно порадовать близких», «Кто и зачем придумал правила поведения, «Мои хорошие поступки» Проигрывание этюдов «Скажи доброе слово другу», «Назови ласково» Социально – ролевые игры «Супермаркет», «Салон красоты» ролевые игры; трудовой десант; Рассматривание сюжетных картинок «Хорошо – плохо» наблюдения; дидактические игры; игры-беседы. Чтение «Что такое хорошо и что такое плохо» В, Маяковского, «Два жадных медвежонка», «Сказка о глупом мышонке» С. Маршак, «Вредные советы» Г. Остер беседы; чтение художественной литературы, стихов. Подвижные игры: «Добрые слова» Кто больше назовет вежливых слов (с мячом), «Передай письмо» подвижные игры; спортивные упражнения; утренняя гимнастика.</p>	<p>«День вежливости»</p>
<p>20.07-04.08 «Неделя безопасности»</p>	<p>Воспитание навыков безопасного поведения на улицах города. Развивать основы безопасного поведения через передачу знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Закреплять представление о сигналах светофора.</p>	<p>Социально – ролевая игра «Отважные пожарные», «Спасатели», «Служба спасения» Дидактические игры «Что не правильно», «Лабиринт», «Логические цепочки» Правила личной безопасности «Осторожно растения», «Осторожно – грибы» Беседа с рассматриванием иллюстраций «Ядовитые растения, грибы», «Лекарственные растения», «Грозды», «Наши соседи» Игры: «Пожароопасные предметы», «Что необходимо пожарному» Отгадывание загадок. Викторины, конкурсы. Коллаж «Пожароопасные</p>	<p>Развлечение: «Грамотный пешеход».</p>

		<p>предметы» Дидактические игры «Лабиринты», «Найди ошибки», «Отгадай – дорисуй» «Зачем нужны дорожные знаки», «Улица города», «О транспорте», «Вежливая улица» и др . Дидактические игры «Что не правильно», «Лабиринт», «Логические цепочки» _наблюдения; игровые ситуации; просмотр видеороликов; дидактические игры. беседы; чтение художественной литературы; отгадывание загадок. рисование «Огонь добрый, огонь злой» Конкурс рисунка «Спички детям не игрушки».. Конструирование «Дорожные знаки». Рисование «Виды транспорта» Лепка «Моя улица». Оригами «Кошки», «Собаки» Изготовление аппликации «ягодное царство Лепка из слоеного теста «грибное царство» Подвижные игры«Ловишки», «Прятки», «Найди предмет», «С кочки на кочку» , «Пробеги тихо», Огненный дракон» спортивный праздник «Мой друг – светофор» подвижные, спортивные игры; утренняя гимнастика.</p>	
--	--	--	--

<p>05.08-11.08 «Краски лета»</p>	<p>Закреплять представления о сезонных изменениях, происходящих в природе летом. Уточнить характерные признаки лета. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. Обогащать знания детей в процессе наблюдений, опытно-экспериментальной деятельности. Обобщать знания детей по теме недели.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Как выращивают овощи». «Какие бывают деревья». Чтение: Л. Воронкова «Солнечный денек», «Медок и Холодок», Е. Серова «Фиалка», «Незабудка», «Колокольчик». Дидактические игры: «Листья и иголки», «Угадай по описанию» наблюдения; игровые ситуации; игры-беседы; опытно-экспериментальная деятельность. Чтение: З. Александрова «Грибной дождь». А. Босев «Дождь». Г. Галина «Дождик», А. Майков «Летний дождь» отгадывание загадок. рисование, лепка, аппликация; слушание музыкальных произведений; развлечения. подвижные, спортивные, хороводные игры; утренняя гимнастика.</p>	<p>Коллективная работа: «С огромным приветом из жаркого лета».</p>
--	--	---	--

<p>12.08-18.08 «Неделя доброты»</p>	<p>Формировать доброжелательность, вежливость, уважение к окружающим. Закреплять слова приветствия и прощания, вежливого обращения друг к другу и к взрослым. Вызвать теплые чувства, располагающие к общению друг с другом. Воспитывать любовь, уважение, доброту к своим близким и друзьям. Создание атмосферы доброжелательности в группе.</p>	<p>.</p> <p>.</p>	<p>Изготовление подарков для малышей своими руками: «Книжки малышки».</p>
<p>19.08-25.08 «Летняя фантазия»</p>	<p>Создавать условия для расширения представлений об окружающем мире. Способствовать развитию любознательности; формированию положительных эмоций. Развивать детское творчество. Удовлетворять потребности детей в самовыражении.</p>	<p>Игры со строительным материалом: «Детский сад». Задачи. Побуждать детей находить новые конструкторские решения при выполнении задания по условию и в соответствии с общим замыслом. с/р игры «Поездка на море». Задачи: Создание веселого настроения. Поощрять желание детей придумывать новые темы для игр. Формировать умение детей развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего Д/игра «Кому что?» Игра-экспериментирование «Свет». Задачи. Закрепить представления детей о свойствах света, о возникновении и совершенствовании приборов в истории человечества. Стимулировать любознательность, активизировать речь детей. наблюдения; игры-беседы.</p>	<p>Выставка детского творчества: «Летняя фантазия».</p>

		<p>Дидактическая игра «Говори наоборот» чтение художественной литературы, стихов; отгадывание загадок; беседы.</p> <p>Организация спортивных игр «Бадминтон», Городки» «Футбол»</p> <p>подвижные игры; спортивные упражнения;</p>	
<p>26.08-26.08 «До свидания, лето!»</p>	<p>Закрепление представления об изменениях в природе.</p> <p>Формирование традиционной для русской культуры единства восприятия сезонных изменений в природе, в труде человека.</p> <p>Воспитание любви как основы отношения ребенка к окружающему миру.</p>	<p>Дидактическая игра «Что бывает широким?» сюжетно-ролевые игры; труд; безопасность.</p> <p>Наблюдение за солнцем. Задачи: Уточнить знания детей о солнце, как источнике света и тепла, о его значении для всего живого на земле</p> <p>Исследовательская деятельность «Солнечное тепло» наблюдения; познавательные игры; дидактические игры.</p> <p>Чтение небылицы «Богат Ермошка». Д/игра «Разноцветный сундучок» чтение художественной литературы, стихов; отгадывание загадок; беседы.</p> <p>Лепка цветов (барельеф). З рисование; слушание музыкальных произведений; развлечения.</p> <p>Хороводная игра «На лесной опушке» (музыка В. Гэрчик, слова Р. Грановской).</p> <p>П/игра «Зайцы и волк». П/игра «Ловишки». Конкурс «Лучший ловишка». спортивной игры бадминтон. Подвижная игра «Найди, где спрятано». Игровое упражнение «Попади в круг». подвижные, хороводные игры; спортивные упражнения; эстафеты; утренняя гимнастика.</p>	

1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями,

событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности

1) В сфере социальных отношений

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

3) В сфере трудового воспитания

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

- расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами,

сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной

деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности,

обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и

общества, некоторым выдающимся людям России; формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в т.ч. и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному

экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и

осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы,

существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; - активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. *4) Связная речь:*

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

б) Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, былина, былина;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения

и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности 1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) *Звуковая культура речи:* педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) *Грамматический строй речи:*

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. 4) *Связная речь:*

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой

выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования.

Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в

предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

1.4. Образовательная область «художественно-эстетического развития»

В области развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
 - воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
 - закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
 - формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
 - формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
 - формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
 - формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
 - закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
 - помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
 - формировать у детей основы художественной культуры;
 - расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
 - расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
 - расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
 - организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));
- ##### *2) изобразительная деятельность:*
- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
 - развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
 - обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
 - продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая

внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах); 3) *конструктивная деятельность*:
- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;
- знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей; 4) *музыкальная деятельность*:
- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; - продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационнообразной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; - поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях; б) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

1. Приобщение к искусству

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет

активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

- 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.
- 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.
- 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- 5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).
- 6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).
- 7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).
- 8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

2. Изобразительная деятельность

1) *Предметное рисование*: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные

ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) *Аппликация*: педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать

чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) *Прикладное творчество*:

. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) *Народное декоративно-прикладное искусство*:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий,

штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

3. Конструктивная деятельность

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

4. Музыкальная деятельность

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. 2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и

ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоциональнообразное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

5. *Театрализованная деятельность*

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

6. *Культурно-досуговая деятельность*

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира

ребёнка; создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка

его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

1.4. Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и

выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно

организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. 1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни. Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных

положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в т.ч. в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и

подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку.

1) *Строевые упражнения:*

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) *Подвижные игры:* педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в т.ч., игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) *Спортивные игры:* педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) *Спортивные упражнения*: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

5) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) *Активный отдых*

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в т.ч., игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в т.ч. физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми

проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; - приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Вариативность форм, методов, средств реализации рабочей программы

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их *вариативность*.

Вариативная часть Программы сформирована на основе выбранных программ, направленных на развитие детей с учетом: приоритетности образовательной деятельности, специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (национально-культурной принадлежности воспитанников; особенностей промышленного и культурного комплекса Санкт-Петербурга; природно-климатических, сезонных и экологических особенностей региона).

Разрабатывая формируемую участниками образовательных отношений часть для работы с детьми дошкольного возраста, использовались парциальные программы, которые:

- соответствуют принципам, целям и задачам ФГОС ДО;
- обеспечивают достижение целевых ориентиров ДО, обозначенных во ФГОС ДО;

- соответствуют принципам Федеральной программы, методологически и методически не противоречить ей;
- отобраны с учетом интересов, потребностей обучающихся, накопленного педагогического опыта, материально-технических возможностей ДОО,
- конкретны и доступны в применении, научно обоснованы в части применяемых методов и подходов, апробированы, соответствуют возрастным характеристикам развития детей и вызовам современности.

<i>Название программы</i>	<i>Цель</i>	<i>Задачи</i>
«Город – сказка, город – быль» Чистяковой О.О., Бошнякович О.И.	Развитие интереса к культурному наследию Санкт-Петербурга у детей старшего дошкольного возраста. Цель программы реализуется в процессе решения задач.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать у детей эмоционально-ценностное отношение к городу; 2. Развивать у детей способность воспринимать и понимать архитектурный и скульптурный облик города, символику Санкт-Петербурга; 3. Создавать условия для становления у детей первоначальных представлений о памятниках культурного наследия Санкт-Петербурга; 4. Содействовать развитию художественно-творческих способностей детей в продуктивной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт-Петербурге.
Парциальная программа «Мир без опасности», И.А. Лыкова.	Становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я – концепции»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать культуру безопасного, здоровьесберегающего и здоровьесозидающего поведения. 2. Уточнить представления о видах опасностей, учить идентифицировать опасности, выявлять их и находить способы преодоления. 3. Расширять и систематизировать представления детей о разных видах безопасности – витальной, социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной и др. Дать начальные представления о безопасности личности, общества, государства. 4. Уточнить представление о правиле как общественном договоре людей. Создавать условия для осмысления, мотивированного принятия и адекватного применения правил безопасного поведения в разных местах и ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в магазине, в театре, в цирке, в аквапарке, в путешествии и др.).

Целевые ориентиры в части, формируемой участниками образовательных отношений

Название программы	Целевые ориентиры выбранных программ
<p><i>«Город – сказка, город – быль» по парциальной программе</i> Чистяковой О.О., Бошнякович О.И.</p>	<p>Ребенок: *проявляет эмоционально-положительное отношение к Санкт-Петербургу, горожанам, традициям города и к процессу познания, который носит устойчивый характер; *использует личное местоимение «мой» по отношению к городу; *способен сопереживать и содействовать в процессе восприятия образов художественной среды пространства города; характер, связанных с ней, сюжетов носит художественный характер; *проявляет разнообразные интеллектуальные эмоции - удивление, радость познания нового (узнавания знакомых объектов), увлечённость процессом познания, удовлетворение от процесса познания, ожидание (предвкушение) узнавания нового, гордость за свои успехи; *имеет представления о городе, которые переносятся в детскую продуктивную деятельность, процесс и результат которой носят творческий характер;</p>
<p>Парциальная программа «Мир без опасности», И.А. Лыкова</p>	<ul style="list-style-type: none"> • имеет представления о разных видах безопасности: витальной (жизни и здоровья человека), социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной; получил начальные представления о безопасности личности, общества и государства; имеет первичные представления об обществе, о государстве и принадлежности к нему. <p>способен управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;</p> <p>старается вести себя дома, в детском саду, в общественных местах, на улице, в природе, во время прогулок и путешествий в соответствии с элементарными общепринятыми нормами и правилами, а не с сиюминутными желаниями и потребностями;</p> <p>активно общается со сверстниками и взрослыми; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо», обращая внимание также на мотивы и намерения, а не только на последствия и результаты действий;</p> <p>может осуществлять первичную общую самооценку на основе требований (критериев), предъявляемых взрослым к поведению или к результатам деятельности;</p> <p>может рассуждать о безопасности жизни и здоровья, о здоровом образе жизни (о некоторых особенностях строения и функционирования организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности, о полезных и вредных привычках и др.); о поведении во время болезни;</p> <p>самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические</p>

	<p>процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; владеет основными культурно-гигиеническими навыками (быстро и правильно умывается, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет уши, причесывается, правильно пользуется носовым платком, следит за своим внешним видом, самостоятельно одевается и раздевается, следит за чистотой одежды и обуви и т.п.); выполняет правила культуры еды;</p> <p>обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастнo-половым нормативам;</p> <p>понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях, и при напоминании выполняет эти правила;</p> <p>знаком со способами обращения за помощью в опасных ситуациях, знает номер телефона вызова экстренной помощи; умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; оказывает элементарную помощь себе и другому;</p> <p>интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (в природе, мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире); активно участвует в «открытии» новых знаний; испытывает положительные эмоции при «открытии» новых знаний; знает различные средства получения информации (в т.ч. Интернет, телевидение и т.п.), пытается их использовать;</p>
--	---

2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность включает: – образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности:

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной Программы

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое),

самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определённым видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики.

Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы. Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме.

К простым формам относятся: беседа, рассказ, эксперимент, наблюдение, дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога) Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях.

К составным формам относятся: игровые ситуации, игры-путешествия, творческие мастерские, детские лаборатории, творческие гостиные, творческие лаборатории, целевые прогулки, экскурсии, интерактивные праздники. Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм.

К комплексным формам относятся: детско-родительские и иные проекты, тематические дни, тематические недели, тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать: игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга; практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); трудовые поручения и дежурства; индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровье-сберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает: наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать: элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе созданы различные центры, наполненные материалами по пяти образовательным областям.

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии с взрослым и самостоятельной деятельности.

Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив.

2.2. Способы направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы учитываются следующие условия:

1) развитие детского интереса к окружающему миру, желание ребёнка получать новые знания и умения, деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задает познавательные вопросы;

2) организация ситуаций, способствующих активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремится к её дозированию.

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка.

Дети 6-7 лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагог обращает внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:

1) побуждать ребёнка к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение, минимизации помощи: лучше дать совет, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения,

осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников.

месяц	Формы работы	Цель	Дополнительный материал
	Анкетирование: «Сведения о детях. Особенности развития».	Ознакомление с условиями и воспитанием ребенка в семье. Создание условий для адаптации детей в детском саду.	Оформление группы к новому учебному году.
	Консультация: «О пользе соблюдения режима дня в детском саду и дома».	Познакомить с режимом дня для детей 6-7 летнего возраста. Рассказать о взаимосвязи режима детского сада и дома.	Статья: "Адаптация в детской саду" "Детский сад без слез"
	Родительское собрание: «Содержание коррекционно-развивающей работы на год. Знакомство родителей с результатами диагностики».	Познакомить родителей с программой воспитания и обучения на год. Особенности ребенка 5-6 лет	Оформление информации на стенде для родителей. Оформление папки «Для заботливых родителей».
	Консультация: «Артикуляционная гимнастика для детей с нарушением речи».	Напомнить или рассказать о правильном выполнении артикуляционной гимнастики. Как эти упражнения помогают в коррекции звукопроизношения.	Внести на стенд иллюстрации артикуляционной гимнастики. «Сказки о веселом язычке»
	Выставка фотографий «Наш урожай».	Воспитывать уважение к чужому труду. Приобщить детей к сбору урожая. Учить делиться впечатлениями от выращенных плодов.	Информация на стенде для родителей: «Как сохранить витамины в

			овошах».
Выставка работ из природного материала.	Заинтересовать детей и родителей в изготовлении поделок своими руками.	Статья: «Играем, творим с пользой для развития моторики».	
Информация: «Посмотри на светофор»	Беседы с родителями по вопросам безопасности жизнедеятельности	Информация: «Посмотри на светофор» Информационный стенд	
Круглый стол «Профилактика дисграфии»	Обсуждение проблемы и поиск путей её решения	Практические материалы (обводки, штриховки, варианты игровых заданий для детей и др.)	
Консультация: «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».	Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях детского сада.	Внести информацию: «Профилактика заболеваний», «Польза и правила закаливания».	

Беседа: «Телевизор, компьютер и маленькие дети».	Донести информацию об отрицательном влиянии телевизора и компьютера на детей.	Информация: «Чем занять ребёнка дома». «Кто такие Почемучки»
Консультация: «Куда сходить с ребёнком в новогодние каникулы».	Обогащение культурных знаний родителей. Информировать о том, как важно культурно образовывать детей с маленького возраста.	Внести на стенд информацию о выставках, детских спектаклях, мастер классах для детей в праздничный период.
Анкетирование: «Итоги I- полугодия. Успеваемость детей».	Выяснить усвоение детьми программы обучения. Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.	Информация на стенде: «Что должен уметь ребенок в 5 – 6 лет».
Рекомендация: «Сходить в музей Арктики и Антарктики».	Предложить познакомить детей с музеями нашего города. Закрепить знания о Северном и Южном полюсах. Приобщать родителей участвовать в образовательном процессе.	Изготовление макета Антарктиды и пингвинов.

	Консультация: «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города».	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.	Оформление стенда «Мы пешеходы». «Правила поведения на улице».
	Беседа: «Приучайте ребёнка не быть жадиной»	Дать информацию о том, как доступно объяснить ребёнку, для чего необходимо делиться своими игрушками, играми.	Оформление плаката «Я - не жадина». Внести на стенд несколько проблемных ситуаций для разговора с детьми.
	Рекомендация: «Посетить Зоологический музей»	Продолжать знакомить детей с музеями нашего города. Обогащать знания о животном мире.	Книги, которые можно прочитать детям: Р. Киплинг «Слонёнок», «Почему у носорога шкура в складках».
	Подготовка к празднику День Защитника Отечества.	Заинтересовать родителей в изготовлении плаката к празднику. Совместно с детьми принести написанные стихи – поздравления.	Оформление развешивки к празднику. Книги для детей: Баруздин С.А. «Шёл по улице солдат».
	Тематическая выставка детских работ «Маму поздравляем!»	Активизация родителей в работе по проведению выставки детских работ.	Внести стихов про маму и бабушку. Оформление выставки детских работ.
	Рекомендация: «Посетить Океанариум»	Предложить посетить Океанариум. Закрепить наглядно пройденную тему «Жители морей и океанов».	Предложить совместными усилиями изготовить альбом «Морские обитатели», с помощью фотографий и детских рисунков.

	Беседа: «Музыка и дети».	Информировать родителей о благотворном воздействии классической и детской музыки на ребёнка.	Внести диски и ссылки (для скачивания) с детской и классической музыкой.
	Рекомендация: «Как рассказать детям о Космосе»	Продолжать приобщать родителей участвовать в образовательном процессе. Посетить Планетарий, закрепить пройденную тему «Космос».	Предложить почитать детям: А. Иванова В.Мерзленко «Необыкновенные приключения Пети в космосе».

Консультация: «Готовность детей к школе»	Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей.	Обновление в папке «Развитие детей»: статья: «Развитие мелкой моторики с помощью пальчиковых игр».
Консультация: «Чем опасен тепловой удар»	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам здорового образа жизни.	Изготовление плаката: «Важность головного убора».
Рекомендация: «Прогулка по паркам города».	Предложить родителям показать и побеседовать с детьми красоту парков в Санкт-Петербурге. Закрепить знание достопримечательностей города. Обогащать словарь детей.	Внести на стенд информацию о выставках, детских спектаклях, мастер классах для детей в праздничные дни.
Консультация: «Наш организм состоит из воды».	Информирование родителей о необходимости соблюдать питьевой режим в летний период.	Статья: «Зачем нужно пить воду», «Чем полезна вода для ребенка».
Беседа: «Защита детей от опасных насекомых».	Информирование родителей о правилах поведения с насекомыми. Познакомить родителей, как доступно рассказать об этом детям.	Оформление стенда «Осторожно, насекомые!»
Беседа: «Правила поведения детей на улице. Правила дорожного движения»	Информирование родителей по обучению детей правилам дорожного движения.	Оформление стенда "Правила дорожного движения"
Консультация для родителей: «Как провести выходной с ребенком»	Продолжать знакомство детей и родителей с родным городом	Статья: "Музеи Санкт-Петербурга" "Развлечения в городе"
Беседа: «Опасность солнечного удара»	Информирование родителей о здоровом образе жизни.	Изготовление плаката "Полезьа и вред солнца"
Рекомендации: «Как хорошо уметь читать»	Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей.	Статья: "Как воспитать любовь к чтению"
Рекомендации: «Летние забавы»	Обогащать знания родителей о детском играх летом. Привлечь родителей играть вместе с детьми.	Оформление стенда «Играем вместе»

III. Организационный раздел

1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников.

Дни недели	непрерывная образовательная деятельность	время и продолжительность
понедельник	ознакомление с окружающим миром лепка/аппликация/ручной труд музыка	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
вторник	развитие речи/основы грамотности физкультура математическое развитие	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
среда	математическое развитие музыка рисование	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
четверг	развитие речи/основы грамотности конструирование	9.00-9.30 9.40-10.10
пятница	рисование физкультура	9.00-9.30 11.40-12.10

**Организация режима пребывания детей в подготовительной группе №1
дошкольного образовательного учреждения.**

	Понедельник вторник, среда	Четверг	пятница
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Занятия	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50	9.00-9.30 9.40-10.10	9.00-9.30 11.40-12.10
Второй завтрак	10.50-11.00	10.10-10.20	9.30-9.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки	11.00-12.30	10.20-12.20	9.40-11.40
Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей		12.20-12.30	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.45	12.30-12.45	12.30-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15.15	12.45-15.15	12.45-15.15
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45	15.25-15.45	15.25-15.45
Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей	15.45-16.30	15.45-17.00	15.45-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00

**Режим дня (щадящий)
Подготовительная группа
2023-2024 уч. год**

	понедельник	Вторник, среда, четверг	пятница
Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Непрерывно-образовательная деятельность	9.00-9.20 12.00-12.25	9.00-9.20 12.00-12.25 15.40-16.05	9.00-9.20 9.30-9.55
Второй завтрак	9.20-9.25	9.20-9.25	9.55-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.25-11.50	9.25-11.50	10.00-12.20
Возвращение с прогулки, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей	11.50-12.40	11.40-12.40	12.20-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10	12.40-13.10	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00	13.10-15.00	13.10-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40	15.25-15.40	15.25-15.40
Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей	15.40-16.40	16.05-16.40	15.40-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.40-18.00	16.40-18.00	16.40-18.00
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00

Режим дня на летний период.

Режимные мероприятия	Время
Утренний прием на улице. Игры, самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика на воздухе.	7.00-8.30
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.30-9.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Непрерывно образовательная деятельность (на прогулке)	9.00-12.15
Возвращение с прогулки. Обед.	12.15-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры.	15.00-15.25
Подготовка к полднику. Полдник	15.25-15.50
Дневной сон	12.50-15.10
Постепенный подъем, закаливающие процедуры.	15.10-15.25
Подготовка к полднику. Полдник.	15.25-15.50
Подготовка к прогулке. Прогулка. Организованная образовательная деятельность (на прогулке)	15.50-19.00
Уход домой.	До 19.00

3. Особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий.

Сроки реализации	Тематика событий, праздников и развлечений
Сентябрь 2023	1 сентября- День знаний. День воспитателя и дошкольных работников.
Октябрь 2023	Международный день пожилых людей. День учителя. День отца.
Ноябрь 2023	День народного единства. День матери в России. День государственного флага РФ.
Декабрь 2023	Международный день инвалида. День конституции РФ. Новый год!
Январь 2024	День снятия Блокады Ленинграда.
Февраль 2024	Всемирный день родного языка. День защитника Отечества.
Март 2024	Международный женский день. День воссоединения Крыма с Россией. Международный день театра.
Апрель 2024	День космонавтики. Всемирный день Земли.
Май 2024	День весны и труда День победы.

4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение)развивающей предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	Пространство сюжетно-ролевой игры	Выставка творческих работ «Я талантлив»	Сентябрь
		Фотовыставка «Моя семья»	
		Проект «Всемирный день мытья рук»	Октябрь
		Мини фланелеграф «Эмоции»	Ноябрь
		Подбор иллюстраций, плакатов «Зима»	Декабрь
		«Новый год», «Зимние развлечения».	
		Выставка творческих работ, посвященная «Дню снятия блокады»	Январь
Пополнение игрового пространства кукольной одеждой, головными уборами.			
Подбор иллюстраций, плакатов, фотографий			

		<p>по темам «Одежда», «Обувь», «Головные уборы».</p> <p>Пополнение игрового пространства фигурками животных.</p> <p>Подбор иллюстраций, плакатов, фотографий по темам «Дикие животные», «Домашние животные».</p> <p>Пополнение игрового пространства для сюжетно-ролевой игры «Семья».</p> <p>Подбор иллюстраций, плакатов, фотографий по темам «Весна», «Мамин праздник».</p> <p>Подбор иллюстраций, плакатов, фотографий по темам «Лес», «Деревья», «Цветы», «Птицы», «Насекомые».</p> <p>«День Победы</p> <p>Атрибуты для игры «Город, транспорт, пешеход».</p> <p>Подбор иллюстраций, плакатов, фотографий по темам «Мой любимый город», «Транспорт», «Правила поведения на улицах города», Плакат о безопасном поведении на улице.</p> <p>Плакаты о безопасном поведении в природе.</p> <p>Подбор иллюстраций, плакатов, фотографий по темам «Лето», «Природные явления».</p>	<p>Февраль</p> <p>Март</p> <p>Апрель</p> <p>Май</p> <p>Июнь</p> <p>Июль</p> <p>Август</p>
Познавательное развитие	Игровое пространство	<p>Календари наблюдений. Осень</p> <p>Пополнение пространства природным материалом</p> <p>Соль (для различных экспериментов)</p> <p>Календари наблюдений</p> <p>Выставка рассказов «Дед Морозы разных стран»</p> <p>Образцы тканей, ниток, пуговицы.</p> <p>Различные предметы и материалы для</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Январь</p>

		<p>экспериментирования</p> <p>Календари наблюдений. Весна.</p> <p>Календари наблюдений за ростом рассады.</p> <p>Внесение веток деревьев для наблюдения за распусканием почек.</p> <p>Фотографии и схемы безопасного поведения во время прогулок по лесу и парку.</p> <p>Календари наблюдений. Лето.</p> <p>Емкости для воды, трубочки, кораблики</p> <p>Лупы различных размеров, цветные стекла</p>	<p>Февраль</p> <p>Март</p> <p>Апрель</p> <p>Май</p> <p>Июнь</p> <p>Июль</p> <p>Август</p>
Речевое развитие	Книжное пространство	<p>Выставка рассказов «Как я провел лето»</p> <p>Внесение схем, алгоритмов для составления рассказов</p> <p>Картотека в картинках «Артикуляционная гимнастика»</p> <p>Пополнение муляжами продуктов питания.</p> <p>Литература, иллюстрации о зиме, зимних забавах, новом годе, раскраски, трафареты.</p> <p>Литература, иллюстрации по темам «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», раскраски, трафареты.</p> <p>Иллюстрации для самостоятельного рассматривания детьми из серии «Дикие животные»,</p> <p>«Домашние животные». Раскраски.</p> <p>Фотографии своих домашних животных.</p> <p>Литература, иллюстрации по темам «Весна», раскраски, трафареты.</p> <p>Литература, иллюстрации по темам «Лес», «Деревья», «Цветы», «Птицы», «Насекомые», раскраски, трафареты.</p> <p>Литература, иллюстрации по темам «Мой город», «Транспорт», «Правила поведения на улицах города», «День Победы», раскраски, трафареты.</p> <p>Литература, иллюстрации по темам «Лето»,</p>	<p>Сентябрь</p> <p>В течение всего года</p> <p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Январь</p> <p>Февраль</p> <p>Март</p> <p>Апрель</p> <p>Май</p> <p>Июнь</p>

		<p>«Полевые цветы», раскраски, трафареты</p> <p>«Правила поведения в лесу».</p> <p>«Правила поведения у воды».</p> <p>Литература, иллюстрации по темам «Лето», «Природные явления», раскраски, трафареты.</p>	<p>Июль</p> <p>Август</p>
Художественно-эстетическое развитие	Пространство художественно-творческой деятельности	<p>Схема «Техника безопасности при работе с ножницами»</p> <p>Выставка поделок из природного материала «Дары осени»</p> <p>Выставка поделок «Новогодняя игрушка»</p> <p>Обновление ширмы для настольного театра</p> <p>Иллюстрации для самостоятельного рассматривания детьми из серии «Дикие животные», «животные Африки». Раскраски.</p> <p>Фотографии своих домашних животных.</p> <p>Иллюстрации для самостоятельного рассматривания детьми из серии «Весна», «Мамин праздник».</p> <p>Фотографии мам.</p> <p>Иллюстрации для самостоятельного рассматривания детьми из серии «Лес», «Деревья», «Цветы», «Птицы», «Насекомые», раскраски.</p> <p>Иллюстрации для самостоятельного рассматривания детьми из серии «Мой город», «Транспорт», «Правила поведения на улицах города», «День Победы».</p> <p>Иллюстрации для самостоятельного рассматривания детьми из серии «Лето», «Полевые цветы».</p> <p>«Правила поведения в лесу», «Правила поведения у воды».</p> <p>Раскраски. Мелки для рисования на асфальте.</p> <p>Иллюстрации для самостоятельного рассматривания детьми из серии</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Январь</p> <p>Февраль</p> <p>Март</p> <p>Апрель</p> <p>Май</p> <p>Июнь</p> <p>Июль</p>

		«Лето», «Природные явления». Оснащение музыкальных игр с движением, хороводных игр.	Август
Физическое развитие	Спортивное пространство	Картотека «Утренняя гимнастика»	Сентябрь
		Коврики для профилактики плоскостопия	Октябрь
		Фотовыставка спортивного праздника «Веселые старты»	Ноябрь
		Схемы выполнения упражнений	Декабрь
		Внесение в пространство каната для массажа стоп.	Январь
		Картотека «Физкультминутки»	
		Мячи разных размеров	Февраль
		Скакалки	Март
		Повязка на глаза, колокольчик (для игры «Жмурки»)	Апрель
		Игрушки для игр с ветром, маски для подвижных игр.	Май
Игры с водой и песком (внесение атрибутов и игрушек, сделанных совместно с педагогом или родителями).	Июнь		
Маски для подвижных игр, другие атрибуты для игр.	Июль		
			Август

5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», «ДЕТСТВО-ПРЕСС», Санкт-Петербург. 2006</p> <p>С.Н. Николаева «Воспитание экологической культуры», «Новая школа», Москва 1995г.</p> <p>Е.Ф Прилепко «Пожарная безопасность для дошкольников», «Скрипторий 2003», 2008</p> <p>Т.Ф. Саулина «Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3-7 лет», «Мозайка</p>

	<p>–Синтез», Москва 2009</p> <p>Ф.Х. Никулина «Формирование познавательной сферы у детей 5-7 лет», «Учитель», Волгоград, 2013</p> <p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа», «Мозайка –Синтез», Москва 2017</p> <p>Тугушева Г.П. «Экспериментальная деятельность», «ДЕТСТВО-ПРЕСС», Санкт-Петербург. 2018</p> <p>Н.Е. Богуславская, Н.А. Купина «Весёлый этикет», «АГРО» Екатеринбург</p>
Познавательное развитие	<p>ФГОС Л.В. Минкевич «Математика в детском саду Подготовительная к школе группа». Москва «Скрипторий» 2003» 2011г.</p> <p>Комплексные занятия с детьми 6-7 лет . Волгоград 2013 г.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина. «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа», «Мозайка –Синтез», Москва 2016</p> <p>О.В.Солнцева, Е.В.Коренева- Леонтьева. Учебно-методическое пособие «Город-сказка, город-быль»</p> <p>О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова «Неизведанное рядом»</p>
Речевое развитие	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа», «Мозайка –Синтез», Москва 2017г</p> <p>Л.М. Граб «Обучение творческому рассказыванию детей 5-7 лет», «Учитель», Волгоград 2013</p> <p>А. Никитина «Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром с детьми 6-7 лет», «КАРО» Санкт-Петербург 2012</p> <p>А.Г. Арушанова «Речь и речевое общение детей 3-7 лет», «Мозайка –Синтез», Москва 2016 г.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>ФГОС Т.С. Комарова «Изобразительная детальность в детском саду. Подготовительная к школе группа» , «Мозайка –Синтез», Москва 2017г.</p> <p>ФГОС Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет». «Мозайка –Синтез» 2016 г.</p> <p>ФГОС Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 6-7 лет» «Мозайка –Синтез» 2016 г.</p> <p>ФГОС Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 6-7 лет» «Мозайка –Синтез» 2016 г.</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», «Карпуз-дидактика», Москва 2008г.</p>

	<p>С.Ю. Афонькин «Оригами и Аппликация»</p> <p>«Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста», «Просвещение», 1990</p>
Физическое развитие	<p>Л.И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду Подготовительная к школе группа», «Мозайка –Синтез», Москва 2016</p> <p>Т.Г. Кобзева. Организация деятельности детей на прогулке .</p> <p>Н.Е. Вераксы Образовательная деятельность на прогулках</p> <p>Картотека конспектов физкультурных занятий.</p>