

Рабочая программа разработана воспитателями группы раннего возраста Корниловой Н.С с учетом основной образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 79 Невского района Санкт-Петербурга в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
 - Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
 - Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
 - Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)
 - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022);
 - Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
 - Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
 - Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
 - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
 - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
 - Образовательная программа дошкольного образования;
 - Устав;
 - Локально-нормативные акты
- Срок реализации данной программы – 1 год (2024-2025 учебный год).
Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим систему организации образовательной деятельности воспитателей в группе Программа показывает, как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей данной группы воспитатель создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие воспитанников, группы раннего возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие,

речевое развитие, художественно – эстетическое развитие. Структура Программы соответствует требованиям ФОП и включает 3 раздела (целевой, содержательный, организационный), каждый из которых содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, приложения. В целевом разделе рабочей программы описаны цели и задачи Программы, возрастные и индивидуальные характеристики детей группы, которые позволяют педагогу строить непрерывную образовательную деятельность на адекватных возрасту формах работы с детьми. Ведущим видом деятельности детей в группе является игра. Целевые ориентиры развития детей раннего возраста соответствуют требованиям ФОП . Комплексно-тематическое планирование группы предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования в группах раннего возраста.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена по программам, Е.О Смирнова, Л.Н Галигузова, С.Ю.Мещерякова комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые Шаги», музыкального развития «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новооскольцевой. Используемые технологии: «Сенсорное развитие детей раннего возраста» Янушко Е.А. Физкультурные занятия с детьми раннего возраста Литвинова М.Ф. «Развитие игровой деятельности» Губанова Н.Ф. Игры -занятия на прогулке с малышами. С.Н. Теплюк. Представлен план работы по взаимодействию с родителями воспитанников с учетом образовательных потребностей родителей воспитанников группы

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка:	3
Цель	3
Задачи	3
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
Нормативно-правовые документы	4
Характеристика особенностей развития детей группы раннего возраста	5
Срок реализации рабочей программы	7
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы (целевые ориентиры)	8
1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми	9
2. Содержательный раздел	10
2.1. Описание образовательной деятельности	10
Социально-коммуникативное развитие.	10
Познавательное развитие.	11
Речевое развитие.	14
Художественно-эстетическое развитие.	16
Физическое развитие.	22
2.2. Модель организации образовательного процесса	25
2.3. Содержание образовательной деятельности с детьми	31
2.4. Часть программы формируемая участниками образовательных отношений	120
2.5. Способы направления поддержки детской инициативы	121
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников	122
2.7. Формы взаимодействия с родителями	124
3. Организационный раздел	125
3.1. Организация режима дня пребывания детей в группе	125
3.2. Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности	128
3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе	129
3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности	131
4. Приложения	133
Перечень художественной литературы	134
Перечень музыкальных произведений	136
Перечень произведений изобразительного искусства	138

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ №79 в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ №79 в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;• создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;• построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;• обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей

	<p>(законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
<p>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников; 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 6) сотрудничество ДОО с семьей; 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.
<p>Нормативно-правовые документы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) • Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”» • Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся» • Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»

	<p>(Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022); • Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; • Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р; • Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; • Образовательная программа дошкольного образования; • Устав; • Локально-нормативные акты
<p>Характеристика особенностей развития детей группы раннего возраста</p>	<p>На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7-8 см, прибавка в весе составляет 2-2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников. Организм детей ещё недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, т.к. объем легких ребенка пока небольшой, и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду:</p>

следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не через рот) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

Интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. их интеллектуальное развитие зависит от того, насколько богата окружающая среда, т. е. позволяет ли она разнообразно и содержательно исследовать окружающий мир, манипулируя различными предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность. Внимание, мышление, память - произвольны. Обучение эффективно только на фоне психоэмоционального комфортного состояния.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи, способны воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников. Речь находится на стадии формирования; Обучение эффективно только на фоне психоэмоционального комфортного состояния.

	<p>К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.</p> <p>В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами заместителями. Сверстник ещё не представляет для малыша особого интереса и рассматривается им как ещё один предмет. Дети играют «рядом, но не вместе». Друг для друга они нередко становятся источниками отрицательных эмоций. Общение у детей носит ситуативно-личностный характер. Это означает, что каждому ребёнку необходимо индивидуальное внимание педагога, индивидуальный контакт с ним. Поэтому занятия кратковременны, построены так, чтобы воспитатель мог говорить понемногу, но с каждым ребёнком в отдельности. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.</p>
<p>Срок реализации рабочей программы</p>	<p>2024-2025 учебный год (1 сентября 2024 – 31 августа 2025 года)</p>

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

1.	у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
2.	ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
3.	ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
4.	ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
5.	ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
6.	ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
7.	ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
8.	ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
9.	ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
10.	ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
11.	ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
12.	ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
13.	ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
14.	ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

15.	ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
16.	ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
17.	ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
18.	ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
19.	ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Достижения детей в контексте Образовательных областей: «Социально коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»	Беседы Наблюдение Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	2 недели	Сентябрь Май

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</p> <p>развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</p> <p>поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p> <p>формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</p> <p>формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</p>	<p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p> <p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».</p>

	<p>Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <p>Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</p>
<i>Ценности</i>	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране. • Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности. • Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России. • Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи. • Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. • Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы. • Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи. <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>

Познавательное развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулок в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;</p> <p>педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов – ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p> <p>2) Математические представления: педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий.</p>

<p>7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> <p>3) Окружающий мир: педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице – глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался – насытился, устал – отдохнул; намочил – вытер; заплакал – засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p>4) Природа: в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,</p>
<p><i>Задачи воспитания</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности

	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну) • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p>	<p>1) Формирование словаря: педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.</p>
<p>2) Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отелных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p>	<p>2) Звуковая культура речи: педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.</p>
<p>3) Грамматический строй речи:</p>	<p>3) Грамматический строй речи:</p>

<p>формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p>	<p>педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-четырёхсловных предложений.</p>
<p>4) Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p>	<p>4) Связная речь: педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p>
<p>5) Интерес к художественной литературе: формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения</p>	<p>Приложение № «Перечень художественной литературы»</p>

<p>произведения повторять звуковые жесты; развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения. рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;</p>	
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
<p>Художественно-эстетическое развитие.</p>	
<p><i>Основные задачи</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>
<p>1) приобщение к искусству: развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями</p>	<p>1) Приобщение к искусству. Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает</p>

<p>музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</p>	<p>внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p>
<p>2) изобразительная деятельность:</p>	<p>2) Изобразительная деятельность. 1) Рисование:</p>

<p>воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;</p> <p>развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;</p> <p>научить правильно держать карандаш, кисть;</p> <p>развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);</p> <p>включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;</p> <p>познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;</p> <p>развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</p>	<p>педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;</p> <p>педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;</p> <p>педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;</p> <p>педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;</p> <p>при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>2) Лепка:</p> <p>педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик,</p>
---	--

	яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.
<p>3) конструктивная деятельность: знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</p>	<p>3) Конструктивная деятельность. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p>
<p>4) музыкальная деятельность: воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</p>	<p>4) Музыкальная деятельность. 1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). 2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение. 3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет);</p>

	педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.
<p>5) театрализованная деятельность: пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p>	<p>5) Театрализованная деятельность. Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p>
6) культурно-досуговая деятельность:	6) Культурно-досуговая деятельность.

<p>создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>	<p>Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Культура» и «Красота»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями). • Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры. • Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка. • Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. • Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. • Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к

	творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;</p> <p>развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;</p> <p>поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;</p> <p>формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;</p> <p>укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;</p> <p>ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;</p> <p>ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;</p>

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40–30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40–80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10–15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10–15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с

	<p>одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения. Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.</p> <p>2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).</p>
	<p>3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p>
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. • Формирование у ребёнка возраст соответствующих представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни. • Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам. • Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств.

	<ul style="list-style-type: none">• Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития• Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.
--	---

1 **2.2 Модель организации образовательного процесса**

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Тематические беседы; – ЧХЛ; – Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; – Игровые упражнения; – Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; – Проблемные ситуации; – Проектная деятельность; – Коллективное обобщающее занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми; – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная деятельность;
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> – Задачи на решение коммуникативных ситуаций; – Ситуативные разговоры; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Праздники, музыкальные досуги, развлечения; – Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; – ЧХЛ; 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Подвижные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> – Индивидуальная работа во время утреннего приема; – Игровые ситуации.

		– Проектная деятельность		
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	– Поручения; – Совместный труд детей и взрослых; – ЧХЛ; – Беседы; – Наблюдение; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Рассматривание тематических иллюстраций.	Совместный труд детей; – Самообслуживание; – Элементарный бытовой труд.	– Обучение, показ, объяснение, напоминание; – Наблюдение; – Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; – Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.
Познавательное развитие	Экспериментирование с материалами и веществами Предметная деятельность	– Проблемная ситуация; – Рассматривание; – Наблюдение; – Игра экспериментирование; – Развивающая игра; – Интегративная деятельность; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование; – Экологические досуги, развлечения.	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	– Наблюдение; – Чтение; – Игра-экспериментирование; – Развивающая игра; – Ситуативный разговор; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование;

Речевое развитие	Речевая деятельность	<p>ЧХЛ</p> <ul style="list-style-type: none"> – Беседы (в том числе о прочитанном); – Обсуждение; – Рассматривание; – Дидактическая игра; – Интегративная деятельность; – Инсценирование; – Викторина; – Игра-драматизация; – Показ настольного театра; – Разучивание стихотворений; – Театрализованная игра. 	<ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно-ролевая игра; – Подвижная игра с текстом; – Игровое общение; – Общение со сверстниками; – Игра-драматизация; – Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; – Дидактическая игра. 	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Дидактическая игра; – Чтение; – Наблюдения на прогулке; – Игра на прогулке; – Ситуативный разговор; – Беседа (в том числе о прочитанном); – Интегративная деятельность; – Разучивание стихов, потешек; – Сочинение загадок.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> – ЧХЛ; – Обсуждение прочитанного; – Рассказ; – Беседа; – Игра; – Инсценирование; 	<p>Продуктивная деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Игра; – Рассматривание; – Самостоятельная деятельность в книжном и 	<ul style="list-style-type: none"> – Ситуативный разговор с детьми; – Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; – Продуктивная деятельность; – Беседа;

		– Викторина.	театральном центрах развития;	– Сочинение загадок; – Проблемная ситуация
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	– Рисование, апплицирование, лепка; – Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Тематические досуги; – Выставки работ декоративно-прикладного искусства; – Проектная деятельность; – Создание коллекций.	– Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность.	Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); – Создание коллекций
	Конструктивно модельная	– Конструирование и художественное конструирование; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов;	Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства;	Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация;

		<ul style="list-style-type: none"> – Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые); – Тематические досуги; – Проектная деятельность; – Импровизация; – Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; – Конструирование по простейшим чертежам и схемам. 	– Самостоятельная конструктивная деятельность.	<ul style="list-style-type: none"> – Конструирование из песка; – Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)
	Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> Слушание музыки; – Экспериментирование со звуками; – Музыкально-дидактическая игра; – Шумовой оркестр; – Разучивание музыкальных игр и танцев; – Совместное пение; – Импровизация; – Беседа интегративного характера; – Интегративная деятельность; – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное упражнение; 	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	<ul style="list-style-type: none"> – Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; – Музыкальная подвижная игра на прогулке; – Интегративная деятельность;

		<ul style="list-style-type: none"> – Попевка; – Распевка; – Творческое задание; – Музыкальная сюжетная игра 		
Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Физ. занятия; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> – Двигательная активность в течение дня; – Подвижная игра; – Самостоятельные спортивные игры и упражнения; – Утренняя гимнастика. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность.

1
2
3
4
5
6
7

	распространения грамотности»	<p>составления пар. Уточнять представления о познавательной, эстетической, нравственной, практической ценности природы.</p> <p>Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой и величиной, осязаемыми свойствами.</p> <p>Развивать мелкую моторику речевого аппарата, восприятие, речевой слух и речевое внимание. Формировать умение произносить слова и фразы, вести диалог с педагогом.</p> <p>Вовлекать в разговор во время рассматривания предметов.</p> <p>Расширять и активизировать словарный запас детей.</p> <p>Помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакт друг с другом.</p>	<p>Речевое развитие</p>	<p>Способствовать внимательному прослушиванию сказки «Колобок»</p>
--	------------------------------	--	--------------------------------	--

		<p>Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру. Стимулировать восприятие музыки, художественной литературы; сопереживание персонажам художественных произведений; Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей;</p> <p>Формировать: -начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни; -элементарные культурно- гигиенические навыки; -представления о том, что физические упражнения способствуют хорошему настроению.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Рисование: «Знакомство с кисточкой и красками», «Бусинки на ниточке» Музыкально-ритмические движения под песню «Топ-топ, топает малыш» Игра-драматизация по сказке: «Колобок», «Козлятки и волк».</p> <p>Подвижные игры: «Беги ко мне»; «Поезд»; «Воробышки и кот»; «По ровненькой дорожке»; «Воробышки и автомобиль»; «Через ручеек».</p>
--	--	--	---	---

<p>Сентябрь 2024 2 неделя Педагогическая диагностика</p>	<p>«Наша группа»</p>	<p>Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад.</p> <p>Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка.</p> <p>Закреплять знания правил поведения в детском саду. Способствовать формированию дружеских, доброжелательных взаимоотношений детей.</p> <p>Формировать элементарные математические представления. Развивать творческие и конструктивные способности детей.</p> <p>Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их названием, расширять кругозор детей.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Игра «Детский сад». Дидактическая игра «Построим игрушки на зарядку». Магазин (овощи фрукты). Едем на дачу собирать урожай.</p> <p>Дидактическая игра: «Расскажи мне, как тебя зовут». Пальчиковая игра: «Вышли пальчики гулять».</p> <p>Отгадывание загадок «Осень». Театрализованная игра «Колобок». Д/И «Чудесный мешочек» (овощи, фрукты).</p> <p>Шумящие игры: «Что шуршит, стучит и т.д.». Театрализованная игра: «Разные голоса». Хороводная игра «Паучок-паучок». Рисование: «Весёлые кляксы» «Дождик»; «Осеннее дерево».</p> <p>Подвижные игры: «Лошадки»; «Птички в гнездышке». «Собака и воробьи» и т.д.</p>
---	-----------------------------	---	---	---

<p>Сентябрь 2024 3 неделя</p>	<p>«Наши игрушки»</p>	<p>Расширять представления об игрушках и материалах, из которых делают игрушки, воспитывать бережное отношение к ним; обогатить словарь детей; формировать культуру поведения.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Ситуативная беседа с показом «Опасные игрушки»; Д/и «Один – много», «Подбери пару», «Цвета вокруг нас». Игровое упражнение: «Покачаем куклу Таню», «Найди игрушку», «Кукла Полина умывается»</p>
		<p>Закрепить знания детей об игрушках, сформировать знания о свойствах, качествах и функциональном назначении игрушек. Развивать умение внимательно рассматривать игрушки,</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Дидактические игры: «Разберем и соберем», «Наша Таня», «Машина», «Зайка», «Мишка». «Познакомим Мишку игрушками» (вариация Д.И. «Чего не стало?»)</p>
		<p>Вызвать у детей положительные эмоции, чувство жалости и ответственности. Упражнять в составлении при помощи воспитателя</p>	<p>Речевое развитие</p>	<p>Сенсорное развитие: «Пирамидка», «Из чего сделаны игрушки «Корзина с игрушками».</p> <p>Настольные и дидактические игры: «Собери картинку», «Рыбалка», «Один – много», «Собери пирамидку», «Какой игрушки не стало» «Чудесный мешочек», «Домино»</p> <p>Речевые игры: «Игрушки в гостях у ребят «Мы на стульчиках сидим на игрушки мы глядим», «Любимые игрушки», «Зачем нужны игрушки», «Попроси игрушку»</p> <p>Слушание и обсуждение:</p>

		<p>небольшой описательный рассказ об игрушке, Отвечать на вопросы воспитателя;</p> <p>Способствовать усвоению существительного с обобщающим значением «игрушки» и сенсорному воспитанию;</p> <p>Обогащать словарный запас, развивать навыки фразовой и связной речи, побуждать к высказываниям, к правильному употреблению в речи глаголов и прилагательных, сочетая их с существительными;</p> <p>Способствовать проявлению желания читать стихотворение</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>«Сказка о неваляшке».</p> <p>Заучивание стихотворений про игрушки, отгадывание загадок.</p> <p>Индивидуальное общение.</p> <p>Чтение стихотворений: А. Барто, стихи цикла «Игрушки», «Мой веселый, звонкий мяч...», «Кукла неваляшка», «Плюшевый мишка»;</p> <p>Чтение рассказов: Д. Чуяко «Стирка», Ч. Янчарского, перевод с польского В. Приходько «В магазине игрушек», Г.Цыферова «Когда не хватает игрушек», русский фольклор: «Про куклу Катю», «Сидит, сидит зайка», «Наша Маша маленькая...»;</p> <p>Рисование: «Шарики воздушные, ветерку послушные»;</p> <p>Конструирование: «Полочка для игрушек», «Домики для игрушек». «Домик для</p>
--	--	---	---	--

		<p>наизусть при минимальной помощи воспитателя; Формировать у детей эмоционально-эстетическое и бережное отношение к игрушкам; Расширять знания о цветовом спектре. Закреплять умения аккуратно работать с красками, клеем, пластилином, составлять орнаменты, наклеивая фигуры в определённой последовательности; Приобщать к народной и классической музыке; развивать умение различать грустную и весёлую музыку. Пластилиновые поделки - «Весёлые неваляшки»; Конструирование «Цветок Дружбы».</p> <p>Поощрять детей в совместных играх и физических упражнениях. Формировать умения соблюдать</p>	<p>Физическое развитие</p>	<p>куклы», «Заборчик», «Гараж для машины».</p> <p>Подвижные игры с речевым сопровождением: «Мой веселый звонкий мяч», «Лохматый пес», «Зайки и волк», «У медведя во бору...»</p> <p>Подвижные игры: «Прокати мяч через ворота», «Воробушки и автомобиль», «Покатай матрешку».</p>
--	--	---	-----------------------------------	---

		элементарные правила. Развивать мелкую и общую моторику через игру.		Физкультминутки: «Хлопают ладошки» Пальчиковые игры: «Прежде, чем рисовать», «Ладушки - ладошки» Пальчиковая гимнастика: «Есть игрушки у меня». Двигательное упражнение: «Наши ножки»
Сентябрь 2024 4 неделя	«Наш участок». 27. 09.2024г: День воспитателя и всех дошкольных работников.	Продолжать знакомить детей с участком, цветами и местными обитателями. Создание условий для формирования у ребенка элементов экологической культуры, экологически грамотного поведения в природе, гуманного отношения к живым объектам природы, изучение детьми объектов неживой и живой природы во взаимосвязи со средой обитания, формирование в детях осознанного правильного взаимодействия с окружающим миром природы.	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие	Рассматривание: Серии фотографий на тему: «Наш участок». Д.и. «Что носят мальчики и девочки». Игра «Магазин одежды». Наблюдение за следами на песке, птицами, насекомыми и цветами на нашем участке. П / и: «Солнышко и дождик», «Птица и птенчики», «Лепим замки из песка». Чтение потешки: «Тили-бом!». Русская народная сказка: «Соломенный бычок». О.Высоцкий «Детский сад». В.Сутеев «Кто сказал мяу?».

			<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Дидактическая игра: «Чей детеныш?». Беседа: «Кто, что ест».</p> <p>Хороводная игра «Мы - матрешки». Игра на детских музыкальных инструментах – знакомство (колокольчик, бубен).</p> <p>Подвижные игры: «Кот Васька»; «Кот и мыши»; «Лохматый пес»; «Вороны и собачка». Упражнение: сделай фигуру.</p>
<p>Октябрь 2024 1 неделя</p>	<p>«Осень. Наш участок осенью»</p> <p>01.10.2024г: «Международный день пожилых людей»; «Международный день музыки».</p> <p>04.10.2024г: «День защиты животных».</p> <p>05.10.2024г: «День учителя».</p>	<p>Воспитывать любовь и бережное отношение к природе, проявлять заботу и внимание ко всему живому. Формировать доброжелательность. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Показать во время сюжетно- ролевых игр, как объединять несколько игровых умений в единую смысловую цепочку, как использовать воображаемые действия, акцентировать внимание детей на взаимоотношения людей. Формировать элементарные навыки поведения во время еды;</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Тематические беседы: -«Какая сегодня погода» -«Как изменилась одежда людей» -Знакомимся с осенними цветами» -«Деревья и кустарники на нашем участке» «А у нас во дворе»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Оденем куклу на прогулку». КГН: «Готовимся к завтраку» Наблюдение: «Няня накрывает на стол»</p>

		<p>Развивать умение слушать инструкции воспитателя.</p> <p>Дать элементарные представления об осенних изменениях в природе. Знакомить с характерными особенностями времени года-осень. Побуждать к самостоятельному исследованию и сравнению листьев по величине, цвету и форме. Развивать интерес у детей к наблюдениям, умение замечать изменения, происходящие в природе. Познакомить с объектами экологической тропы на территории детского сада. Вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов. Формировать знания о предметах, которые могут быть опасными.</p> <p>Обогащать и развивать</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p>ФЭМП: «Найди такую же игрушку по форме». Беседа «Падают листочки». Рассматривание сюжетных картинок по темам: «Осень», «Птицы», «Животные»,</p>
--	--	---	---------------------------------------	--

		<p>музыки (веселая и грустная).</p> <p>Воспитывать уважение к своему здоровью Способствовать развитию умения разливать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши) Дать представление об их роли в организме. Как их беречь и ухаживать за ними Развивать активность детей в двигательной деятельности, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука»</p>	<p>Физическое развитие</p>	<p>Подвижные игры с речевым сопровождением: «Посадили репку». Пальчиковые игры: «Хозяйка однажды с базара пришла», «Грибы», «Компот», «Мы капусту рубим» Физкультминутки: «В огород пойдем», КГН: «Будем чистыми, опрятными».</p>
<p>Октябрь 2024 2 неделя</p>	<p>«Человек. Части тела»</p>	<p>Познакомить детей с понятием частей тела, их назначении; Побуждать детей к активному общению, суффиксами.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Беседы: «Уши, носик и глаза помогают нам всегда» (чем мы видим, чем мы слышим, чем мы дышим). «Как беречь глаза, нос, рот»; «Что могут наши ручки?». С/Р игры: «Семья» сюжет «Готовим для кукол обед»; «Семья» подсказывающая ситуация: «Что делать, чтобы мама, придя с работы, отдохнула». Ситуативный разговор: «Нужно ли самому уметь одеваться?» (последовательность одевания, раздевания). Игры с картинками: «Что нужно для умывания?». Настольная игра: «Оденем куклу». Игровая ситуация: «Кукла вещи растеряла» (рассматривание одежды у куклы девочки и куклы мальчика).</p>

		<p>Формировать интерес и положительное отношение к игровой деятельности.</p> <p>Соотносить речь с движениями; развивать зрительное и слуховое внимание, память и мышление.</p> <p>Развивать крупную и мелкую моторику.</p> <p>Воспитывать уважение к своему здоровью Способствовать развитию умения разливать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши) Дать представление об их роли в организме. Как их беречь и ухаживать за ними Развивать</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Д/И: «Назови части тела». (по иллюстрациям); «Покажи, что назову?» (нос, рот и т.д.). Р/И: «Ручки, ножки, огуречик – получился человечек» (из готовых форм выкладывать фигуру человека). Рассматривание моделей: «Мое настроение». «Человек» (О.В. Дыбина «Неизвестное рядом»)</p> <p>Чтение: потешки – «Носик, носик! Где ты носик? Ротик, ротик! Где ты ротик? Щечка, щечка! Где ты щечка? Будет чистенькая дочка. Чтение: Е. Благинина «Новая одежда»; Н. Саконская «Где мой пальчик»; С. Прокофьев «Румяные щечки»; А. Барто «Я расту».</p> <p>Рисование: «Улыбнёмся мы друг другу». Свободное рисование: раскраски «Одежда»; «Дорисуй не достающее».</p> <p>Утренняя гимнастика: Л.И. Пензулаева. П/И: «Сделай, как Я»; «Встречные перебежки»; «Перебежки - догонялки»; «Мы топаем ногами»; «Слышим – делаем»; «Кот и мыши» (упражнять в беге). Х/И: «Надувается пузырь». Игровой массаж: «Моем ручки».</p>
--	--	--	--	---

		активность детей в двигательной деятельности, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука».		
Октябрь 2024 3 неделя	«Взрослые в детском саду» 22.10.2024: «День отца в России».	Рассказать о труде воспитателя и помощника воспитателя, медсестры, повара и кастелянши, закрепить знание их имен и отчеств, закреплять знание о том, что в группе есть мальчики и девочки; Формировать представление детей об изменениях в природе; развивать логическое мышление, моторику; прививать детям художественно-эстетический вкус, культурно-гигиенические навыки; воспитывать интерес и бережное отношение к природе, воспитывать аккуратность в работе с пластилином и карандашами. Обогащать и развивать активный словарь детей по теме.	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие	Ситуативный разговор на тему «Что мы любим делать в детском саду». Наблюдение за трудом помощника воспитателя. Режиссерские игры «Приготовим угощение», «Напоим куклу чаем». Сюжетно-ролевая игра «Водители», «Шофер». Беседа «Кто о нас заботится» (о труде помощника воспитателя). Рассматривание альбома иллюстраций на тему «Труд взрослых в детском саду». Дидактическая игра «Отгадаем загадки, найдем картинки». Рассказ-знакомство: с профессией «Повар». Экскурсия в медицинский кабинет детского сада. Беседа в кабинете медсестры. Беседа о работниках детского сада: имена и отчества, профессии (воспитатель, музыкальный руководитель, повар и т.д.) Дидактическая игра «Все профессии важны». Д/и «Кому что нужно для работы». Стихотворение А. Блока «Зайчик», стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». Беседа «Кто приготовил нам обед».

		<p>Способствовать формированию умения узнавать и называть предметы.</p> <p>Вызвать у детей интерес к изобразительной деятельности. Развивать умение рисовать округлые предметы. Способствовать развитию мелкой моторики рук через изобразительную деятельность (лепку, рисование) Закрепить знание основных цветов спектра Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, разливать характер музыки (веселая и грустная) Знакомить с музыкальными произведениями, связанными с темой (хороводные игры, песни).</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Чтение произведений художественной литературы: Гербова В «Хитрые башмачки», Калинина Н «Помощники», Дж.Родари «Чем пахнут ремёсла». Заучивание стихов: В.Викторов «Люблю детский сад». Рассматривание картины «Продуктовая машина».</p> <p>Песенное творчество (сочинять веселые и грустные мелодии по образцу педагога).</p> <p>Творческая мастерская: (работа с раскрасками). Аппликация «Грузовая машина». Пение песен «Шофер» Т. Потапенко, «Машина»</p>
--	--	---	---	--

		<p>Воспитывать уважение к своему здоровью Способствовать развитию умения разливать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши) Дать представление об их роли в организме. Как их беречь и ухаживать за ними Развивать активность детей в двигательной деятельности, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука»</p>	<p>Физическое развитие</p>	<p>Игровое упражнение «Преодолеваем полосу препятствий». Подвижная игра «Бегите к флажку». Подвижные игры «Цветные автомобили». «Автомобили», «Воробушки и автомобиль».</p>
--	--	---	-----------------------------------	---

<p>Октябрь 2024 4 неделя</p>	<p>«Наши книги».</p>	<p>Знакомить с правилами бережного обращения с книгами; Воспитывать интерес и любовь к книгам.</p> <p>Развивать интерес к оформлению книги и иллюстрациям Приобщать детей к русской литературе, к творчеству русских поэтов и писателей</p> <p>Развивать умение слушать, познавать Развивать связную речь, память и внимание.</p> <p>Знакомить с разнообразием книги Развивать воображение</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Беседа: «Кто пишет сказки?». Д/И: «Узнай сказку по предмету». С/Р игра: «Семья» (на основе сюжета сказки «Волк и семеро козлят»).</p> <p>Рассматривание: иллюстраций к сказкам. Беседа: «Любимые сказки». Труд в книжном уголке: «Скорая помощь».</p> <p>Игра-опыт «Где ночует солнышко». Сравнивать предметы по высоте, обозначать словами: выше-ниже, сравнивать предметы по величине. Игра «Что выше?». Д/И: «Сложи картинку и определи сказку». Работа в уголке природы: наблюдение «Развитие растений» (рост листьев тополя, появившиеся корешки, рост перьев лука). Игровая ситуация – безопасность: игровая ситуация «Лисичка приехала в город».</p> <p>Рассказывание сказки Л. Толстого «Три медведя»; Чтение: С. Маршак «Весенняя песенка»; Сказки К.Ушинский «Ветер и солнце». Стихов, загадок о героях сказок.</p> <p>Лепка: «Колобок». Творческая мастерская: рисование фломастерами «книжки-раскраски» (по сказкам). Работа в уголке музыкального воспитания: концерт для сказочных героев (кукол). Д/И: «Дорисуй героя». Рисование: «Колобок покатился по дорожке». Лепка «Игрушки в наших книжках». Аппликация «Украсим домик козы с козлятами».</p>
---	---------------------------------	--	---	---

		Развивать навык свободно бегать, не наталкиваясь друг на друга, реагировать на сигнал, возвращаясь на место. Улучшать координацию движений.	Физическое развитие	Утренняя гимнастика: Л.И.Пензулаева. П/И: «Мыши и кот»; «Самолеты»; «По ровненькой дорожке»; «Поезд»; «Птички-раз! Птички-два!»; «Ехали, ехали и приехали». И/У: «Тише, мыши, не шумите!»; «Мишка косолапый»; «Гуси». Игра-забава «Кораблики». Х/И: «Мы- веселые ребята»; «Колобок». И/МП: «По трудной дорожке»; «Веснянка». С/И: «Дорожка препятствий»
Ноябрь 2024 1 неделя	«Опасные предметы» 04.11.2024г: «День народного единства».	Дать элементарные представления о правилах безопасности в быту, об обращении со спичками, ножом, горячими предметами. Упражнять в сравнении предметов по ширине путём наложения и приложения. Закреплять умение различать и последовательно называть части суток: утро, день, вечер, ночь. Продолжать учить внятно произносить согласный звук Ц, употреблять сущ. С предлогом. Подводить детей к изображению предметов разной формы. Учить лепить предмет из двух частей, соединяя их	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Беседа с детьми: «А у нас дома газ». Сюжетно – ролевая игра «Мы пришли в театр». Беседа: «Поплотнее кран закрой -осторожней будь с водой». Беседа «Мама ушла в магазин». Игра-ситуация «Тили-бом!» Рассматривание картинок «Смешарики: «Азбука безопасности». Раскрашивание раскрасок «Опасные ситуации». Дидактические игры: «Опасно – неопасно», «Что лишнее», «Куда положить предмет». Дидактическая игра «Что делать, если...». Беседа «Могут ли спички быть подарком?». Упражнение «Насос». Математические игры «У кого две лапки, у кого – четыре?», «Спрячь мячик». Экологическая игра «Кто во что одет?». Рассматривание картинок «Опасные ситуации», «Пожар».

		<p>путем прижимания друг к другу. Продолжать развивать разнообразные виды движений.</p>	<p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Развитие мелкой моторики – «Ежи и ежата» (втыкание спичек в большой или маленький пластилиновый комочек)</p> <p>Чтение художественной литературы: А. Барто из цикла «Игрушки».</p> <p>Разучивание потешки «Закатаем рукава, открываем кран, вода».</p> <p>Чтение русской народной сказки «Теремок». К. И. Чуковский, «Путаница», С. Маршак «Пожар», «Рассказ о неизвестном герое», «Кошкин дом», С. Михалков «Дядя Степа», В. Драгунский «Тайное становится явным», Ш. Перро «Красная Шапочка».</p> <p>Лепка «Опасные предметы».</p> <p>Оформление наглядной агитации «Безопасность детей в быту».</p> <p>Музыкальная игра «Кот на печи».</p> <p>Музыкально дидактическая игра «Где мои детки?».</p> <p>П/И «Ток бежит по проводам».</p> <p>П/И «Догони меня», «Воробышки и кот», «Поймай комара».</p> <p>Игра малой подвижности «По узенькой дорожке».</p>
<p>Ноябрь 2024 2 неделя</p>	<p>«Мои любимые игры и игрушки».</p>	<p>Формировать элементарные навыки поведения за столом. Продолжать учить бережно и аккуратно относиться к своим вещам,</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Беседы: «Игрушки, которые живут в нашей группе».</p> <p>Д/И: «Чудесный мешочек», «Геометрические фигуры», «Третий лишний».</p> <p>С/р игры: «Магазин». Игровая ситуация: «Магазин игрушек».</p> <p>С/р игра «Д/сад», «Магазин игрушек».</p>

	08.11.2024г: «День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России».	игрушками. Учить правильно, пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расчёской и носовым платком	<p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Загадывание загадок; Работа с демонстрационным и раздаточным материалом. Дигра «Разложи по цвету» (сенсорика). Игровое упр. «Давайте познакомимся с куклами». Дигра «На чём играю». Настольная игра «У нас порядок». Вечер загадок по теме «Игрушки».</p> <p>Чтение стихотворения А. Барто «Игрушки». Заучивание стихотворения В. Верёвка «Пешеходный переход». Чтение Г. Цыферов «Когда не хватает игрушек». Чтение З. Петровой «Хороши у нас игрушки...». Чтение стихов А. Барто «Мяч», «Мишка», «Лошадка».</p> <p>Муз./игра «Что звучит? Кто кричит?». Сл/игра «Где мы были, мы не скажем». Песенка «Петушок». Хороводная игра «Пузырь». Лепка: (плоскостная) «Лепешка». Рисование: «Моя любимая игрушка». Драматизация сказки «Теремок».</p> <p>П/И: «Самолёты», «Светофор и пешеходы». Игровое упражнение: «Поймай шарик».</p>
Ноябрь 2024 3 неделя	«Моя Семья»	Формировать представления о семье и	Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери», «Вот как я стираю, маме помогаю»,

		<p>своем месте в ней, о сходстве родственников; умение называть членов семьи, их действия, воспитывать любовь и уважение к своим близким. Развивать представления о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, Создать условия для развития представлений о своем внешнем облике, гендерных принадлежностей. Воспитывать доброе отношение к взрослым. Вызывать у ребенка гордость и радость за то, что у него есть семья. Содействовать созданию игровых, проблемных ситуаций, способствующих расширению знаний о семье.</p> <p>Побуждать детей называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p>«Вымоем куклу» Рассматривание семейных альбомов. Беседа «Кто я?», «Кто пришёл?»</p> <p>Дидактическая игра: «Приключения в комнате» (продолжать знакомить детей с трудом мамы дома); «Чудесный мешочек»</p>
--	--	--	---------------------------------------	---

		<p>умение рисовать их; Упражнять в наклеивании круглых и овальных форм разного цвета. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p> <p>Развивать медленный и быстрый бег друг за другом, ориентировку в пространстве; реакцию на словесный сигнал, слаженность коллективных действий; Упражнять в беге в разных направлениях не наталкиваясь друг на друга, в умении действовать по сигналу; Продолжать развивать мелкую моторику рук Воспитывать у детей усидчивость в определённой ситуации.</p>	<p>Физическое развитие</p>	<p>мышонке», «Козлята и волк». Конструирование: «Стульчик для Мишутки»</p> <p>Утренняя зарядка: «Зайка серенький «Лошадка»; Физкультминутка: «Три медведя шли домой», «Моя семья» Подвижные игры и игры малой подвижности; Пальчиковая гимнастика: «Пирожки», «Кто живет в квартире?»; Подвижные игры: «У медведя в бору», «Воробушки и автомобиль», «Зайцы и волк».</p>
<p>Ноябрь 2024 4 неделя</p>	<p>«Разноцветная неделя»</p>	<p>Расширение представлений о цветах Развитие овладение подвижными играми с правилами.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Понедельник — красный цвет. Вторник – желтый цвет. Среда – зеленый цвет. Четверг – синий цвет. Пятница – разноцветный день.</p>

			<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Отгадывание разноцветных загадок. Чтение рассказа В. Катаева «Цветик-семицветик», «Запутанные истории». Творческое рассказывание: «Красная сказка»; Заучивание стихотворения С. Михалкова «Если свет зажегся красный, значит двигаться опасно». Чтение рассказа «Красная шапочка»; Отгадывание «красных» загадок;</p> <p>Рисование «Радуга», «Разноцветные витаминки», «Синие цветы», «Праздничный салют». Лепка «Цветная бутылочка», «Морковка для зайчика», «Облако». Аппликация «Гусеница», «Консервируем огурцы». Конструирование. «Кораблик», «Красные башенки», «Жёлтый городок», «Зелёный замок».</p> <p>Утренняя гимнастика. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Цыплята и сердитый петушок», «Самолёты», «По малину в сад пойду», «Попади в корзину», «Найди свой цвет», «Кто первый сделает лучики солнышку». Спортивные упражнения: «Кто дальше бросит мяч?», ходьба по дорожкам здоровья. Игровое упражнение «Веселые дорожки». Упражнения на дыхание: «Красный шарик», пальчиковая гимнастика «Апельсин», упражнение «Солнечные зайчики».</p>
--	--	--	---	--

			<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>«Жил на свете Слононок». Чтение «Рукавичка» Е.Чарушин- используя настольный и пальчиковый театр.</p> <p>Игры на развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики».</p> <p>Музыкально-дидактические игры: «Зайцы», «Веселый или грустный».</p> <p>Рисование: «Снежинки»; «Деревья зимой».</p> <p>Аппликация «Дом для белочки».</p> <p>Лепка: «Угощение для птиц».</p> <p>Конструирование по сказке «Заюшкина избушка».</p> <p>Утренняя гимнастика. П/И: «Пришла зима!», «Пройди, не упади».</p> <p>Ходьба по массажным дорожкам.</p> <p>Дыхательная гимнастика: «Аист», «Ежик». Игры-забавы: «Раздувайся пузырь», «Найди свой домик».</p>
<p>Декабрь 2024 2 неделя</p>	<p>«Зимняя погода».</p> <p>12.12.2024г: «День Конституции Российской Федерации»</p>	<p>Расширять представления детей о зиме, как времени года; показать изменение в поведении птиц; формировать исследовательский и познавательный интерес в играх с водой, льдом, снегом; познакомить с</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Рассматривание иллюстраций: «Зимняя прогулка», С\Р игра: «Магазин» сюжет «За покупками». «Гараж» сюжет «Ремонт машин».</p> <p>Разговор обсуждение: безопасное поведение на улице (лед, сосульки, сугробы). Уход за комнатными растениями. Уборка игрушек в группе. Закрепление навыков выворачивания одежды.</p>

			Физическое развитие	Упражнение: моем ручки. Беседа: «Зима для здоровья». Обсуждение – опыт: «Почему нельзя есть снег?».
Декабрь 2024 3 неделя	«Елочка – красавица, детям очень нравится»	<p>Познакомить детей с предстоящим новогодним праздником, с символом нового года елочкой.</p> <p>Учить по внешнему виду определять ель.</p> <p>Развивать бережное отношение к природе, воспитывать желание заботиться о природе.</p> <p>Закреплять у детей практические навыки аппликации - правильно располагать изображения на основе и приклеивать их.</p> <p>Развивать речь, умение отвечать на вопросы.</p> <p>Создать у детей атмосферу праздника.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>Экскурсия в музыкальный зал, рассматривание новогодней елки. Рассматривание иллюстраций деревьев и праздника. Беседа о предстоящем празднике, новогодней елке. Рассматривание иллюстрации праздничной елки.</p> <p>Д/и «Какая елочка?», «Выкладывание елочки из палочек», «Назови лишнее», «Какая, какой?». Сюж. рол игра «Магазин», «Семья», «Семья. Покупка подарков», «У кукол праздник».</p> <p>Наблюдение за снегом, за свойствами снега (холодный, белый, хрустящий).</p> <p>Настольные и дидактические игры: «Собери картинку», «Рыбалка», «Собери красивую пирамидку», «Какой игрушки не стало», «Чудесный мешочек», «Домино». Труд: сгребание снега к стволам деревьев.</p> <p>Беседа с детьми «Елочка красавица», «Чем украсить ёлочку», «Скоро, скоро Новый год», «Что такое подарок», «Опасные ситуации в новогодний праздник».</p> <p>Разучивание стихов и песен о елочке.</p> <p>Заучивание стихотворений «Дед Мороз», «Елочка», потешек, закличек о зиме.: К. Чуковский «Елка», С. Козлова «Как ежик, ослик и медвежонок встречали Новый год», Л. Воронковой «Снег идёт», «Где мой</p>

			<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>пальчик?» Н. Саконская, «Среди нашего двора» З.Александрова.</p> <p>Отгадывание загадок о зиме, деревьях, о Новомоднем празднике.</p> <p>Чтение сказок по выбору детей.</p> <p>Игровое упражнение «Разгадай загадку».</p> <p>Музыкальное развитие: слушание Вивальди «Зима», прослушивание песен: Песня Снеговика, Песенка Деда Мороза, Снежная песенка.</p> <p>Апликация «Елочка – красавица».</p> <p>Рисование: «Украсим рукавичку», «Елочка».</p> <p>Мастерская Деда Мороза – изготовление простейших новогодних игрушек из бумаги.</p> <p>Утренняя гимнастика.</p> <p>Гимнастика пробуждения.</p> <p>Упражнение «Меткий стрелок».</p> <p>Закаливающие процедуры. Ходьба по рельефной поверхности.</p> <p>П/И: «Карусель»; «Воробушки и автомобиль»; «Птицы в гнездышке»; «Маленькие ножки, бежали по дорожке».</p>
--	--	--	---	---

<p>Декабрь 2024 4 неделя</p>	<p>«Новогодний праздник»</p> <p>31.12.2024г: «Новый год».</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>С/Р игры: «Семья собирается на прогулку»; «Магазин»; «Приготовь ужин к празднику» сюжет «Ждем гостей». «Помощники – наводим порядок к встрече гостей».</p> <p>«Много, поровну. Правая и левая руки». «В декабре, в декабре, много снега во дворе» (зимние явления природы).ручной труд (коллективный) «Елочные бусы». «Праздник с игрушками».</p> <p>Чтение: рассказа Л.Воронковой «Снег идет»; сказки: Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; р.н.с. «Лиса и волк».«Трое».</p> <p>Разучивание: чистоговорка «Волки рыщут – пищу, ищут».</p> <p>Беседа: «Здравствуй зимушка, зима».</p> <p>Беседа: «Как мы поможем птицам зимой?».</p> <p>Театральная игра: драматизация сказки «Рукавичка».</p> <p>Д/И музыкальная: «Громко-тихо». Хороводные игры. Повторение песен к Новогоднему утреннику.</p> <p>Рисование: «Нарисуй, что хочешь красиво»; «Дерево в снегу»; «Новогодняя елка с огоньками и шариками».</p> <p>Лепка: «Снежные комочки»; «Снеговик».</p> <p>Апликация: «Украсим рукавичку»; «Заснеженный домик».</p> <p>Рассматривание иллюстраций: «Времена года»-«Зима».</p>
--------------------------------------	--	---	---	---

			<p>Речевое развитие</p> <p>Рассматривание альбома «У природы нет плохой погоды».</p> <p>Беседа: «Зимушка-зима!», «Морозные деньки»,.</p> <p>Чтение сказки «Как звери новый год встречали», «Рукавичка», «Заюшкина избушка».</p> <p>Чтение Л.Воронковой «Снег идет».</p> <p>Чтение рассказа Толстого «Кошка и Жучка».</p> <p>Игра - упражнение «Отгадай зимние загадки».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Очень холодно зимой», «Зимой».</p> <p>Чтение потешки «Уж ты зимушка- зима».</p> <p>Чтение стихотворения В. Берестова: «Снегопад».</p> <p>Учить детей читать наизусть небольшие стихи.</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Ёлка».</p>
			<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Д.и. на музыкальное развитие: «Саночки», «Зайчики».</p> <p>Слушание: Колыбельная «Спят усталые игрушки...» (Аудиозапись). Рисование: «Совенок».</p> <p>Лепка: «Елочка».</p>
			<p>Физическое развитие</p> <p>Утренняя гимнастика.</p> <p>Оздоровительная гимнастика после сна, ходьба по массажным дорожкам.</p> <p>П/И: «Иголочка и ниточка», «Птички и птенчики; «Воробушки и кот»; «Беги к тому, что назову»; «Ручеек», «Беги к дереву которое назову», «Перелетные птицы».</p> <p>Игровое упр. «Лови, бросай».</p>

			<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Самостоятельная деятельность: раскраски «Дымковская игрушка».</p> <p>Рассматривание: деревянных изделий русских мастеров.</p> <p>Слушание: р.н. песен. «Ах вы сени...»; «Как у наших у ворот»</p> <p>Рисование: «Нарядные матрешки».</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Оздоровительная гимнастика после сна, ходьба по массажным дорожкам.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Про сороку»; «Считалка для ворон»; «Сорока - белобока...».</p> <p>П/И: «Карусель»; «Воробушки и автомобиль»; «Птицы в гнездышке»; «Маленькие ножки, бежали по дорожке».</p> <p>С/И: «Поймай мяч»; «Попади в круг».</p>
<p>Январь 2025 4 неделя</p>	<p>«Дом и что есть в нем».</p> <p>27.01.2025г: «День снятия блокады Ленинграда»; «День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти"»</p>	<p>Расширять представления детей о доме, предметах домашнего обихода.</p> <p>Уточнить название и назначение предметов посуды.</p> <p>Формировать навыки безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице держась за перила; открывать и</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>С/Р игры: «Продуктовый магазин», «Мы строители»,</p> <p>Рассматривание: сюжетных картинок «Дом», «Улица».</p> <p>Д/И: «Помоги Кате навести порядок», «Что бывает у зимы?», «Поймай, скажи», «Кто как ест?», «Подбери шарфик к шапочке»,</p> <p>Развивающая игра «Что изменилось?».</p> <p>Игра на гармонизацию отношений «Назови меня ласково».</p> <p>Наблюдение за солнцем, за птицами, за деревьями, домами.</p>

	<p>Аушвиц-Биркенау (Освенцима)); «День памяти жертв Холокоста» (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).</p>	<p>закрывать двери, держась за дверную ручку). Расширять и активизировать словарный запас детей по теме. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать внимательное и заботливое отношение к окружающим; бережное отношение к своему дому.</p>	<p>Речевое развитие</p>	<p>Просмотр презентаций «Жилище», «Дома. Какие они бывают?»Рассматривание иллюстраций «Кто где живет?», «Дом», «Мебель», «Посуда», «Бытовые приборы», картинок с видами города, села (виды домов). Настольно- печатные игры: «Лото», «Разрезные картинки», лото «Мебель». Развивающая игра «Скажи, где находится зайчик»</p> <p>Беседа: «Для чего человеку нужен дом? Какой дом у тебя? Как вы помогаете маме и бабушке поддерживать порядок в доме? Кто убирает твои игрушки?», «Кто живёт дома вместе с тобой? (с кем ты живёшь?) Какие добрые слова ты говоришь своим близким? Как ты заботишься о маме, папе, бабушке, дедушке? Можно ли ссориться с близкими людьми? Если вы обидели маму, какие добрые слова ей скажите?», «Дети – тоже жители этого города».</p> <p>Пальчиковая игра «Моя семья», «Мой дом», Чтение: р. н. сказки «Как коза избушку построила» обр. Булатовой. Рассматривание и обсуждение иллюстраций к сказке «Как коза избушку построила» обр. Булатовой; Чт. х/л.: «ДЕРЕВЬЯ» Н. Некрасов; Чтение детям стихов о зиме.</p>
--	--	--	--------------------------------	--

			<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Хороводная игра «У зайки день рождения» Игры в центре художественного творчества с пластилином. Лепка: «Мой дом» Рисование «Мой дом», «Моя улица», «Моя комната».</p> <p>Утренняя гимнастика. Бодрящая гимнастика после сна, ходьба по массажным дорожкам. П/И: «Кто дальше бросит снежок?», «Беги к флажку», «Снежная карусель «Такси», Спортивная игра: «Двигайся по сигналу», «Сбей кегли».</p>
<p>Февраль 2025 1 неделя</p>	<p>«Посуда. Накрываем на стол»</p> <p>02.02.2025г: «День разгрома советскими войсками немецко-</p>	<p>Воспитывать навыки культурного общения, гостеприимства, вежливости, доброжелательности, умение действовать совместно. Развивать умение детей брать на себя определённые роли. Научить соотносить</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением посуды – развитие знаний о посуде, ввести понятие-столовая и чайная посуда. Рассматривание иллюстраций с изображением посуды в сопровождении с рассказом воспитателя «Что для чего».</p> <p>Д/И: «Назови правильно» (элементы посуды), «Найди пару», «Найди такой же мешочек», «Составь картинку», «Бывает, не бывает?», «Назови, какого цвета» (картинки с изображением предметов посуды разных цветов), «Подбери картинку!», «Будут на зиму дрова»</p>

	<p>фашистских войск в Сталинградской битве» (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).</p>	<p>названия посуды с названием продуктов, для которых она предназначена; формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей- посуда. Активизировать словарь по теме: «Посуда». Продолжать учить согласовывать слова в предложении; упражнять в умении громко и четко произносить звуки и слова; развивать длительное, плавное речевое дыхание и дифференциацию речевого и ротового дыхания; Продолжать учить внятно произносить согласный звук С. Приобщать детей к декоративной деятельности. Развивать ловкость, внимание.</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>С/Р игра: «У Кати день рождения»; «Магазин посуды», «Семья», игровая ситуация «Готовим обед», «Угощение», «Повар».</p> <p>Игровая ситуация: «Если ты разбил посуду», «Открылся новый магазин», «Попади снежком в цель», «Приготовим обед».</p> <p>Наблюдение за сезонным явлением, зимующие птицы.</p> <p>Рассматривание картины: «В посудном магазине», «Посуда», Узоры на посуде, «Мамины помощники».</p> <p>Развивающая игра: «Посуда», «Волшебный сундучок».</p> <p>Рассматривание книг о посуде: «Федорино горе», «Муха Цокотуха» К.Чуковского, В Карасевой «Стакан», В Осеевой «Танины достижения».</p> <p>Беседа с детьми на тему: «Для чего нам нужна посуда», «Что может быть опасным на кухне?», «Как вы помогаете дома?».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Крынка с молоком», «Хозяйка», «Горшок», «1, 2, 3, 4 жили мыши на квартире...», «Мы посуду перемыли»,</p>
--	---	--	--	---

			<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Чтение произведения К. Кардашова «За ужином»; В. Осеевой «Танины достижения», И. Муравейка «Я сама».</p> <p>Чтение рассказа В. Карасевой «Стакан».</p> <p>Чтение произведения Л. Милева «Быстроножка и Серая одежда».</p> <p>Отгадывание загадок о посуде.</p> <p>Игра – забава «Снежинки летают».</p> <p>Хороводная игра «Вокруг домика хожу», «Карусель», «Колпачок».</p> <p>Рисование: «Украшим блюдце и чашку».</p> <p>Работа с шаблонами, трафаретами по теме «Посуда». Лепка: «Тарелка», «Чашка».</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Узнай по звуку».</p> <p>Утренняя гимнастика. Бодрящая гимнастика после сна, ходьба по массажным дорожкам.</p> <p>Игровое упражнение: «Точно в цель».</p> <p>П/И: «Птички в гнездышке», «Зайцы и волк», «Лохматый пес», «Цветные автомобили», «Зайцы и волк», «Ворона и собачка», «Поймай мяч».</p> <p>Артикуляционная гимнастика «Маляры», «Воздушный шарик».</p>
--	--	--	---	--

<p>Февраль 2025 3 неделя</p>	<p>«Мебель» 15.02.2025г: «День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества».</p>	<p>Сформировать представление о понятии «Мебель»: назначение; виды мебели; части мебели; из чего делают мебель; способы обращения.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>«Семья»: сюжет «Веселое путешествие». Сюжетно-ролевая игра «Магазин»: сюжет: В молочном отделе».</p> <p>Сравнение двух предметов по длине. Левая и правая рука (различия). Исследовательская д-ть: «Сколько ножек у стола?». Игра с разрезными картинками (собрать нарисованную мебель).</p> <p>Чтение стихов – З.Александрова «Что взяла – клади на место»; С.Я.Маршак «У стола четыре ножки». К. Чуковский «Федорино горе». Беседа «Из чего сделана мебель». Отгадывание загадок (знакомая мебель).</p> <p>Хороводная игра «Пальчики-ручки». Хороводная игра «Мыши водят хоровод». Творческая мастерская: (работа с раскрасками).</p> <p>Утренняя гимнастика. Бодрящая гимнастика после сна, ходьба по массажным дорожкам. Игровое упражнение «Преодолеваем полосу препятствий».</p>
---	--	--	---	--

			Физическое развитие	<p>Утренняя гимнастика.</p> <p>Подвижные игры: «Поезд»; «Снег кружится»; «Встречные перебежки»; «Волк во рву»; «Снежинки и ветер»; «Кто быстрее скатает снежный ком»; «День и ночь».</p> <p>Спортивные упражнения: «Попади в цель».скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.</p> <p>Спортивная эстафета: «Кто бросит дальше снежок».</p> <p>Хороводная игра: «На дворе мороз и ветер».</p>
Март 2025 1 неделя	«Мамин день». 08.03.2025г: «Международный женский день».	<p>Формировать представление о празднике мам и бабушек. Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желания помочь им, заботиться о них.</p> <p>Побуждать высказываться о героях: кто понравился, почему. Учить понимать вопросы «Поровну ли? Чего больше, меньше?»</p> <p>Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу. Учить детей рисовать разные по длине сосульки и передавать капель ритмичными</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>Д/И: «Назови ласково»; «Волшебный мешочек» (овощи и их цвет); «Шарики».</p> <p>С/Р игры: «Семья» сюжет «Готовим ужин»; «Семья» сюжет «Уборка в доме»; «Семья» сюжет «Варвара краса длинная коса»; «Семья» сюжет «Ждем гостей» М.Ивенсен «Каждый по-своему маму поздравит».; Просмотр мультфильма: «Я маму обидел».</p> <p>Наблюдение за солнцем; ветром; льдом; облаками; проезжающим транспортом; воробьями; снегом; погодными изменениями.</p> <p>Разговор-беседа: «Как ты помогаешь маме?».</p> <p>Беседы: «Как я провел выходные с мамой и папой»; «У наших девочек тоже праздник»; «Праздник бабушек и мам»; «Моя бабушка».</p>

		<p>мазками. Вызвать у детей положительный эмоциональный настрой и желание поздравить мам и бабушек. Познакомить с нетрадиционной техникой рисования. Учить делать комочки из салфеток и приклеивать их на открытку. учить сохранять правильную осанку.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Чтение: Г.Виеру «Почему 8 марта в магазинах толчея»; И.Арсеев «Кто нас крепко любит»; рнс «Коза-дереза»; сказки «Петушок и бобовое зернышко»; Братья Гримм Сказка «Пряничный домик»; З.Орлова «Мамочке подарочки».</p> <p>Рисование: «Украсим тарелочку»; ладошками: «Тюльпан для мамочки».</p> <p>Аппликация «Подарок для мамы».</p> <p>Игра: «Угощение для бабушки (из пластилина).</p> <p>Утренняя гимнастика: П/И: «Найди флажок!»; «Ловишки с мячом»; «Птички и автомобиль»; «Карусель»; «Догони меня»; «Мы шоферы»; «Один – двое». «Бабочки и цветочки»;</p> <p>Игра малой подвижности: «Горячий колобок».</p>
<p>Март 2025 2 неделя</p>	<p>«Обувь»</p>	<p>Формировать обобщающее понятие «обувь». Уточнить названия и назначение обуви учить группировать обувь по сезонному признаку. Активизировать словарь детей по теме. Развивать лексический, грамматический строй речи, связную речь. Развивать эстетический интерес к дизайну обуви.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>Дидактическая игра «Покажем Мишке, как надо одеваться, чтобы не простудиться», «Погладим кукле платье», «Когда это носят?», «Что лишнее?», «Шнурочки», «Храбрый портной» с рассмотрением иллюстраций,</p> <p>Наблюдение «Сезонная обувь». Рассматривание тематического альбома «Обувь».</p>

<p>Март 2025 3 неделя</p>	<p>«Профессии». 18.03.2025г: «День воссоединения Крыма Россией» (рекомендуется включать в план воспитательной работы дошкольниками регионально и/или ситуативно).</p>	<p>Знакомить детей с трудом взрослых, с разнообразными трудовыми операциями и их целесообразной последовательностью для достижения цели; дать представление, что вещи делаются людьми из разных материалов и разными инструментами; учить по вопросам взрослого выделять компоненты труда в последовательности включения в трудовой процесс; развивать интерес к наблюдению трудовой деятельности; побуждать к отражению полученных впечатлений в играх; воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых, благодарность к человеку, делающему нужное для всех дело.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>«Парикмахерская». Причешем куклу. Сделаем кукле прическу, хвостик, завяжем бантик. Рассматривание иллюстраций о защитниках нашей Родины. Сюжетно-ролевая игра «Мы-моряки». Рассматривание альбома: «Наша Армия родная».</p> <p>Игровая ситуация: «Куклы поссорились». Рассказ-знакомство: с профессией «Повар». Экскурсия в медицинский кабинет детского сада. Беседа в кабинете медсестры. Беседа о работниках детского сада: имена и отчества, профессии (воспитатель, музыкальный руководитель, повар и т. д.) Дидактическая игра «Все профессии важны». Ди «Кому что нужно для работы».</p> <p>Чтение стихотворений Б. Заходер «Строители», «Шофер», «Портниха». Рассказ детей «Как готовит моя мама». Пальчиковая игра с сопровождением текста «Капуста» Чтение В. Маяковский «Кем быть?» Составление рассказа по картине «Играем в «Айболита». Дидактическая игра «Кто пришел лечиться к Айболиту». Чтение Н. Абрамцева «Как у зайчонка зуб болел».</p>
---	--	---	---	--

			<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Чтение Е. Яниковская «Я хожу в детский сад».</p> <p>Рисование «Рельсы для трамвайчика» Лепка «Печем прянички для друзей». Пение песенки «Игрушки» Музыкально-дидактическая игра «Поиграем в колпачок и палочку».</p> <p>Утренняя гимнастика. Подвижные игры «На шоссе», «Попади в круг», «Ловишки» «Бегите ко мне», «Цветные автомобили», «Воробушки-пташки» Игра-забава «Метель», «Все захлопали в ладоши». Игровое упражнение «Веселые дорожки».</p>
<p>Март 2025 4 неделя</p>	<p>«Неделя детской книги»</p> <p>27.03.2025г: «Всемирный день театра».</p>	<p>Продолжать развивать представления о героях сказок. Формирование положительного отношения к сказочным героям. Приобщение к театральному искусству.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>Беседа: «Кто пишет сказки?». Д/И: «Узнай сказку по предмету». Рассматривание: иллюстраций к сказкам. Беседа: «Любимые сказки».</p> <p>Сравнивать предметы по высоте, обозначать словами: выше-ниже, сравнивать предметы по величине. Игра «Что выше?».</p>

			<p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Рассказывание сказки Л. Толстого «Три медведя»; Чтение: С. Маршак «Весенняя песенка»;</p> <p>Лепка: «Колобок». Рисование: «Колобок покатился по дорожке». аппликация (коллективная) «По страницам русских народных сказок».</p> <p>Утренняя гимнастика: Л.И.Пензулаева. П/И: «Мыши и кот»; «Самолеты»; «По ровненькой дорожке»; «Поезд»; «Птички-раз! Птички-два!»; «Ехали, ехали и приехали».</p>
--	--	--	--	--

			<p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Разучивание: В. Берестова «О чем поют воробушки».</p> <p>Чтение потешки «Солнышко-ведрышко» (признаки весны).</p> <p>Прослушивание музыкального произведения «Грустный дождик», Д. Кабалевского.</p> <p>Слушание: Колыбельная «Спят усталые игрушки...» (Аудиозапись).</p> <p>Аппликация "Скворечник".</p> <p>Лепка: «Лук на грядке».</p> <p>Игровое упражнение «Солнечные зайчики».</p> <p>Хороводная игра «Мыши водят хоровод».</p> <p>Игра М/П: «Кап-кап-кап»; «Веселый воробей».</p>
<p>Апрель 2025 2 неделя</p>	<p>«Животные» 12.04.2025г: «День космонавтики».</p>	<p>Рассказать детям о правилах общения с животными. Закрепить представления детей о животных. Вызвать у ребёнка интерес к самостоятельному рассказыванию.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Рассматривание: альбом «Домашние и дикие животные».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Ферма»</p> <p>Сюжетно ролевая игра: «Цирк» сюжет «Собачки на арене».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Кукол привели в детский сад».</p>

		<p>Формировать связную речь. Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Учить детей использовать ранее приобретённые умения и навыки. Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детёнышей.</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>«Знакомство с понятием шире-уже»; «Домашние животные» - Продолжить знакомить с классификацией животных.</p> <p>Чтение р.н.потешки: «Тили-бом!».</p> <p>Русская народная сказка: «Соломенный бычок».</p> <p>Чтение стихотворения Л.Павловой «Лохматый пёс...».</p> <p>Дидактическая игра: «Чей детёныш?», «Чей домик?», «Кто где живет?».</p> <p>Беседа: «Кто, что ест», «Где можно выгулять щенка», «Каких домашних (диких) животных ты знаешь?» «Как люди заботятся о домашних животных?», «Можно ли подходить к диким животным?».</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Домашние животные».</p> <p>Рисование «Мое лохматый друг», «Домик для медведя».</p> <p>Лепка: «Детский сад для цыплят».</p> <p>Ходьба по дорожкам «Здоровья».</p> <p>Подвижные игры: «Кот Васька»; «Кот и мыши»; «Лохматый пес»; «Вороны и собачка».</p>
<p>Апрель 2025 3 неделя</p>	<p>«Птицы»</p>	<p>Продолжать знакомить с птицами и их детёнышами, особенностями их поведения и питания. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Беседа-обсуждение: рассматривание иллюстраций: «Весна в городе»; «Перелетные птицы»</p> <p>Свободное общение: рассказы детей «Моя любимая книжка».</p> <p>Сюжетно- ролевая игра: «Прогулка в зимний парк».</p> <p>Беседа- наблюдение: «Как мы птичек кормили»</p> <p>Развивающая игра: «Назови птицу».</p>

			<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Чтение: М.Горький «Воробей», «Сорока - белобока».</p> <p>Лепка «Птички в гнездышке».</p> <p>Рисование: «Зернышки для птичек»</p> <p>Конструктивные игры: «Домик для птиц»</p> <p>Плоскостное конструирование: «Выложи птичку».</p> <p>Музыкально-ритмические движения под муз. Г.Фрида «Птички».</p> <p>Игра - драматизация по стих. А.Барто «Кто как кричит?»</p> <p>Подвижные игры: «Перелет птиц», «Грачи и автомобиль», «Птички и дождик», «Найдем синичку», «Совушка - сова».</p> <p>Игры малой подвижности: «Солнечный зайчик», «Совушка - сова».</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Сорока белобока».</p> <p>КГН: «Научимся надевать брюки».</p>
--	--	--	---	---

<p>Апрель 2025 4 неделя</p>	<p>«Человек. Части тела»</p> <p>01.05.2025г: «Праздник Весны и Труда».</p>	<p>Познакомить детей с понятием частей тела, их назначении; Побуждать детей к активному общению, учить употреблять в речи имена существительные в родительном падеже, существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Воспитательные: воспитывать бережное отношение к себе, своему организму; Формировать интерес и положительное отношение к игровой деятельности. Развивающие: развивать крупную и мелкую моторику; Соотносить речь с движениями; развивать зрительное и слуховое внимание, память и мышление.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Беседы: «Уши, носик и глаза помогают нам всегда» (чем вы видим, чем мы слышим, чем мы дышим). «Как беречь глаза, нос, рот»; «Что могут наши ручки?». С/Р игры: «Семья» сюжет «Готовим для кукол обед»; «Семья» подсказывающая ситуация: «Что делать, чтобы мама, придя с работы, отдохнула». Ситуативный разговор: «Нужно ли самому уметь одеваться?» (з-ть последовательность одевания, раздевания). Игры с картинками: «Что нужно для умывания?». Настольная игра: «Оденем куклу». Игровая ситуация: «Кукла вещи растеряла» (рассматривание одежды у куклы девочки и куклы-мальчика).</p>
			<p>Познавательное развитие</p>	<p>Д/И: «Назови части тела». (по иллюстрациям); «Покажи, что назову?» (нос, рот и т.д.). Р/И: «Ручки, ножки, огуречик – получился человечек» (из готовых форм выкладывать фигуру человека).</p>
			<p>Речевое развитие</p>	<p>Чтение: потешки – «Носик, носик! Где ты носик? Ротик, ротик! Где ты ротик? Щечка, щечка! Где ты щечка? Будет чистенькая дочка. Чтение: Е.Благинина «Новая одежда»; Н. Саконская «Где мой пальчик»; С.Прокофьев «Румяные щечки»; А.Барто «Я расту». Разучивание стихотворения «Где мой пальчик».</p>

			<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Рисование: «Красивые воздушные шары», «Разукрась часть тела».</p> <p>Свободное рисование: раскраски «Одежда»; «Дорисуй не достающее».</p> <p>Лепка: «Человечек»</p> <p>Утренняя гимнастика. П/И: «Сделай, как Я»; «Встречные перебежки»; «Перебежки - догонялки»; «Мы топаем ногами»; «Слышим – делаем»; «Кот и мыши» (упражнять в беге). Х/И: «Надувается пузырь». Игровой массаж: «Моем ручки».</p>
<p>Май 2025 1 неделя Педагогическая диагностика</p>	<p>«Цветы» 09.05.2025г: «День Победы».</p>	<p>Расширить представления детей о растениях, листья начинают изменять окраску и опадать. Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной. Учить рисовать листья приёмом примакивания. Продолжать учить детей скатывать шарики из пластилина и расплющивать их. Знакомства с правилами безопасного поведения на природе.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>Беседа: «Какие песенки поет дождь»; «Цветы – краса земли».</p> <p>С/Р игры: «Семья на даче»; «Детский-сад»: сюжет «Музыкальное занятие».</p> <p>Ролевая игра «Ухаживаем за растениями».</p> <p>Д/И «Цветы у нас дома».</p> <p>Игровая ситуация «Я всё делаю по порядку».</p>

			<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Лепка: «Сказочные цветы».</p> <p>Рисование: «Цветут сады».</p> <p>Слушание: П.И. Чайковский “Цикл времена года”, “Вальс цветов”; Ю.Чичков “Волшебный цветок” “Это называется природа”</p> <p>Утренняя гимнастика: Л.И.Пензулаева. П/И: «Салочки, догонялочки»; «Солнечные зайчики»; М/П игра: «Цветок»; «Цыплята» Х/И: «Веселые ребята»; «Жучок-паучок» Спортивное упражнение: «Футболисты». Спортивная игра: «Кто быстрее?». Игра-забава: «Разноцветные, воздушные шары». Игра на ориентировку в пространстве «Найди, что спрятано».</p>
<p>Май 2025 2 неделя</p>	<p>«В гостях у сказки»</p> <p>19.05.2025г: «День детских общественных организаций России».</p>	<p>Продолжать развивать представления о героях сказок. Формирование положительного отношения к сказочным героям. Приобщение к театральному искусству.</p> <p>Развитие любознательности и познавательной мотивации. Поддерживать желание детей строить самостоятельно</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>Беседа: «Кто пишет сказки?».</p> <p>Д/И: «Узнай сказку по предмету».</p> <p>С/Р игра: «Семья» (на основе сюжета сказки «Волк и семеро козлят»).</p> <p>Рассматривание: иллюстраций к сказкам.</p> <p>Беседа: «Любимые сказки».</p> <p>Труд в книжном уголке: «Скорая помощь».</p> <p>Конструирование «Полочка для книжки» Игра-опыт «Где ночует солнышко».</p> <p>Сравнивать предметы по высоте, обозначать словами: выше-ниже, сравнивать предметы по величине. Игра «Что выше?».</p> <p>Д/И: «Сложи картинку и определи сказку».</p>

		<p>простейшие сооружения</p> <p>Формирование интереса и потребности в чтении</p> <p>Рассматривание иллюстраций к сказка.</p> <p>Подвижные игры с простым содержанием.</p>	<p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Рассказывание сказки Л. Толстого «Три медведя»; Чтение: С. Маршак «Весенняя песенка»</p> <p>Лепка: «Колобок», Рисование «Дырочки в сыре», «Весенний дождик», «Большая и маленькая лужа»</p> <p>Утренняя гимнастика. «С кочки на кочку», «Мишка танцует»</p>
<p>Май 2025 3 неделя</p>	<p>«РЫБЫ» 24.05.2025г: «День славянской письменности и культуры».</p>	<p>Уточнить и расширить представления детей о рыбах; развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы, выражать их в речи.</p> <p>Развитие любознательности и</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>Рассматривание модели строения тела рыбы (туловище с плавниками, форма тела, чешуя). Сюж.рол.и. «Рыбалка», «Собираемся на рыбалку», «Рыбный магазин».</p> <p>Рассматривание набора «Обитатели моря». Рассматривание картины В. Перова «Рыболов». Упражнение «У Аквариума».</p>

		<p>познавательной мотивации. Поддерживать желание детей строить самостоятельно простейшие сооружения.</p> <p>Обогащать словарный запас, развивать речь у детей.</p> <p>Развивать умение правильно держать карандаш и кисть.</p>	<p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Игра – забава «Рыбалка»</p> <p>Беседа на тему: «Обитатели воды», «Жители морей».</p> <p>Беседа о рыбах – дать элементарные представления о них. (морские, пресноводные, аквариумные).</p> <p>Беседа на тему: «Такие разные рыбки».</p> <p>Беседа с детьми «Кто такой рыболов?».</p> <p>Чтение стихотворения В. Пахомова «Рыбка плавает в воде».</p> <p>Чтение сказки «Волшебные рыбы».</p> <p>Чтение сказки Владимира Сутеева «Как я ловил рыбу».</p> <p>Чтение сказки Владимира Александра Афанасьева «Золотая рыбка».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Покормим Рыбок», «Рыбки».</p> <p>Хороводная игра «Ровным кругом», «Кто у нас хороший», «Ровным кругом». Работа с шаблонами, трафаретами по теме «рыбы». Предложить детям раскраски по теме «Рыбы»</p> <p>Бодрящая гимнастика после сна.</p>
--	--	---	--	---

			<p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Чтение: И. Токмакова. «Выйди, выйди, солнышко»; В. Берестова «Солнце с тучкою опять»;</p> <p>Беседа: по произведению И. Токмакова. «Выйди, выйди, солнышко».</p> <p>Слушание песенки: "Колыбельная Баю-бай".</p> <p>Хороводная игра «Ходит Ваня».</p> <p>Рисование «Желтый одуванчик».</p> <p>Рисование «Ягодка черешенка», укрась панамку.</p> <p>Утренняя гимнастика. П/И: «Вышли дети в садик»; «Кто, кто в домике живет?»; Веселые перебежки</p>
<p>Июнь 2025 1 неделя</p>	<p>«Играем с водой и песком. Первые эксперименты»</p>	<p>Создание условий для экспериментально – исследовательской деятельности с водой, песком, воздухом. Обучать детей способам экспериментирования. Продолжать формировать сенсорные способности</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Ситуативный разговор «Что увидел интересного по дороге в детский сад?»</p> <p>Труд в природе – (полив растений) Расставить стулья на занятие, по окончании - их убрать.</p> <p>Д/И«Чудесный мешочек», «Что кому нужно для работы»,</p>

			<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Свободное рисование. Рисование «Мячи» Хороводная игра «Кто у нас хороший?». Игры со строительным материалом.</p> <p>Артикуляционная гимнастика «Киска», «Поймаем мышку». П /игра «Кот и мыши», «Ровным кругом», «Вороны», «Лошадки».</p>
<p>Июнь 2025 2 неделя</p>	<p>«Мой дом» 12.06.2025г: «День России».</p>	<p>Знакомить с родным городом (микрорайоном), его названием, основными достопримечательностями . Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).</p> <p>Формировать у детей элементарные представления о себе, об</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>Беседа «Мой Петербург». Рассматривание открыток и репродукций с изображением домов города; альбомов и подборок картинок на тему: «В моем доме». Беседы: «Дети – жители этого города», «О том, как нужно правильно и безопасно переходить дорогу», «Когда я ем я глух и нем», «Что будет если мы не будем мыть посуду?», «Можно -нельзя». Сюжетно - ролевая игра «Строительство», «Строим домик для куклы Маши»</p> <p>«Мой дом»: строим разные дома. Сравнение двух предметов по длине Ролевая игра «Мы идём в музей».</p>

		<p>изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. Формирование начальных знаний о городе. Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу. Закреплять знание геометрических фигур. Побуждать повторять знакомые постройки самостоятельно.</p> <p>Развивать и активизировать словарь детей названиями предметов и их определениями Воспитывать любовь и</p>	<p>Речевое развитие</p>	<p>Беседа «Мы живем в городе...».</p> <p>Разгадывание загадок о профессиях; предметах мебели и предметах посуды чтение и разучивание потешек. Речевые дидактические игры: «Выбери картинки и расскажи», «Что есть у тебя дома».</p>
--	--	---	--------------------------------	--

		<p>гордость к родному городу.</p> <p>Расширять знания детей о правилах дорожного движения и правилах поведении в общении с незнакомыми людьми Воспитывать желание соблюдать чистоту и бережное отношение к нему</p> <p>Развивать самостоятельность при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. .</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>«Принеси, что назову», «Скажи, где лежит», «Скажи покажи на что похоже» речевая игра «Назови ласково» Чтение сказки «Заюшкина избушка»</p> <p>Хороводная игра: «Каравай».; «Паучок». Рисование: «Ленточки»; «Зебра». Аппликация: «Плывет по Неве лодочка». Рисование «Мой город».</p> <p>Утренняя гимнастика: «На лугу» Подвижные игры: «Попрыгунчики», «Солнышко и дождик», «Жучки». П/И: «По ровненькой дорожке»; «Мы веселые ребята».</p>
<p>Июнь 2025 3 неделя</p>	<p>«Неделя здоровья» 22.06.2025г: «День памяти и скорби».</p>	<p>Развивать представления о человеке и признаках здоровья человека; развивать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения;</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Доктор», «Семья». Дидактические игры: «Одень куклу на прогулку», «Что нужно Айболиту». Игровая ситуация: «Письмо от Айболита». Развивающие игра: «Здоровый малыш».</p>

		<p>времена года, об одежде людей в зависимости от сезона. Проводить словарную работу, обогащая и активизируя словарь. Развивать слуховое и зрительное внимание. Побуждать замечать красоту природы.</p> <p>Развивать творческую самостоятельность у детей во время рисования (художественное творчество). Формировать умение передавать округлую форму мяча, закрашивать контур поролоном, не выходя за его линию. Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями ладоней, сплющивать его на готовой форме. Поощрять интерес к художественному творчеству.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Игра - беседа: «Путешествие в страну здоровья» Развивающая игра: «Наши детки все умеют- от того и здоровеют», «Варим суп». Рассматривание наглядного материала «Малыши-крепьши» Чтение: К.Чуковский «Мойдодыр», С. Михалков «Про девочку, которая плохо кушала», А. Барто «Девочка чумазая»</p> <p>Конструирование: «Витамины на полочке». Рисование: «Мячик- главный наш спортсмен». Раскраски: «Фрукты и овощи». Игра - конструирование: «Больница для зверят» Рассматривание наглядного материала «Малыши-крепьши» Чтение: К.Чуковский «Мойдодыр», С. Михалков «Про девочку, которая плохо кушала», А. Барто « Девочка чумазая»</p>
--	--	--	---	--

		<p>Активизируя словарь. Развивать слуховое и зрительное внимание. Побуждать замечать красоту природы.</p> <p>Совершенствовать представления о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Поощрять детей в совместных играх и физических упражнениях Формировать умения соблюдать элементарные правила: сохранять правильную осанку в движении; следить за своим внешним видом. Способствовать формированию умения пользоваться мылом, умываться, вытираться полотенцем, пользоваться расческой, носовым</p>	<p>Физическое развитие</p>	<p>Утренняя зарядка: «Мы топаем ногами». Гимнастика для глаз. Физкультминутка «Хомячок», Подвижные игры: «Зайцы и волк», «Самолеты», «Ловишки», «Школа мяча». Игры малой подвижности: «По ровненькой дорожке», «Веселый стульчик», Пальчиковая гимнастика: «Утречко», «Мы капусту солим». КГН: «Учимся одеваться на прогулку» Ходьба по массажной дорожке.</p>
--	--	--	-----------------------------------	--

		платком.		
Июнь 2025 4 неделя июня	«Транспорт»	<p>Расширить знания детей о транспорте: видах передвижения по земле, по воздуху, по воде (ехать, лететь, плыть); средствах передвижения: автомобиль, поезд, автобус, троллейбус, пароход. Ввести их названия в активную речь. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Развивать память, внимание.</p> <p>Формирование у детей основ безопасного поведения на дороге и улице. Познакомить детей младшего дошкольного возраста с правилами дорожного движения, со светофором. Формировать умение понимать значение</p>	Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно - ролевые игры: «Едем на автобусе», «Шофер».</p> <p>Трудовое поручение: «Строим поезд ступльчиков».</p> <p>Ситуативный разговор: «Красный свет - прохода нет», «Поделись игрушкой».</p> <p>Развивающие игры: «Пароход», «Отгадай загадку».</p> <p>Игра-вкладыш: «Транспорт»</p> <p>Игровая ситуация: «Покатаем игрушки на грузовой машине».</p>

		<p>световых сигналов светофора; начальные навыки безопасного поведения на дороге и на улице. Активировать слуховые и зрительные анализаторы, развивать у детей речь, воображение и мышление.</p> <p>Знакомить детей с видами транспорта. Знакомить с профессиями «шофер», «водитель автобуса» Формировать пространственные отношения «внутри», «снаружи». Развивать умение выделять основные признаки предметов: цвет, форму, величину. Находить предметы с заданными свойствами и группировать в пары. Воспитывать уважение к профессии шофера.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Развивающие игры: «Разложи фигуры по форме», «Где, кто спрятался?» Рассматривание наглядного материала: «Транспорт». Дидактические игры: «Кто сидит за рулем?» Развивающие игры: «День и ночь», «Гаражи и автомобили». Наблюдение: «На чем привезли продукты?»</p>
--	--	--	---------------------------------------	--

		<p>Развивать диалогическую речь, слуховое и зрительное внимание, память. Обогащать словарный запас детей названиями видов транспорта. Знакомить с правилами дорожного движения.</p> <p>Закрепить название красного, желтого, зеленого цветов. Формировать умение при закрашивании формы регулировать силу нажима на карандаш. Развивать умение штриховать предметы из готовых форм, не выходя за контур.</p>	<p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Беседа: «Что делает шофер?»</p> <p>Рассматривание игрушечного транспорта: «Что едет, летит, плывет?»</p> <p>Развивающие игры: «Чего не стало?», «Найди свое место», «На чем поедem?».</p> <p>Наблюдение за работой трактора: «Уборка снега».</p> <p>Чтение: А. Барто «Кораблик», «Грузовик», С. Михалков «Мы едем едем-едем...», Ч. Янчарский «В магазине игрушек», Б. Заходер «Шофер».</p> <p>Рисование: «Автомобиль», Лепка: «Самолет».</p> <p>Игры- инсценировки: «Веселый поезд» (муз. А. Компанеец, «Песенка друзей С. Михалков»)</p> <p>Конструктивные игры: «Грузовик», «Самолет», «Поезд».</p> <p>Музыкально-ритмические движения под песню: «Часики».</p>
--	--	--	--	--

		<p>Формировать умение сооружать постройки из строительных деталей, прикладывая и накладывая их друг на друга.</p> <p>Развивать творческое воображение, память.</p> <p>Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу.</p> <p>Упражнять в ходьбе и беге врассыпную.</p> <p>Развивать ловкость при прокатывании мяча.</p>	<p>Физическое развитие</p>	<p>Утренняя зарядка: «Веселые погремушки».</p> <p>Физкультминутка: «Самолеты», «Подъемный кран».</p> <p>Подвижные игры: «Самолеты», «Солнышко и дождик». «Воробушки автомобиль», «Шоферы».</p> <p>Игры малой подвижности: «Поезд» «Ровным кругом», «Все захлопали в ладошки».</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Часы».</p> <p>КГН: «Водичка-водичка умой мое личико».</p>
<p>Июль 2025 1 неделя</p>	<p>«Разноцветная неделя»</p>	<p>Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие.</p> <p>Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, движения, жесты).</p> <p>Включать детей в совместные практические</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Рассматривание иллюстраций «Радуга».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Мы-моряки».</p> <p>Рассматривание альбома: «Цвета радуги».</p>

		<p>действия экспериментального характера. Закреплять название цветов, познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Приобщить детей к декоративной деятельности (дымковские узоры). Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать, по окончании класть на место.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Экспериментирование с Красками на палитре. Игровая ситуация: «Куклы поссорились». Трудовые поручения: (в группе, на прогулке). Опыт с водой «Цветная вода», «Откуда появился оранжевый цвет?», «Откуда появился фиолетовый цвет?», «Цветные льдинки». Дидактические игры «Цветные чашечки и блюдца», «Посади бабочку на цветок», «Привяжи к шарикам ниточки», «Соберём мячики по цветам», «Сложи картинку», «Помоги солнышку найти свои лучики», «Найди и назови все желтое». «Найди желтый цвет на</p>
--	--	---	---------------------------------------	--

			<p style="text-align: center;">Речевое развитие</p>	<p>одежде друга», Давайте познакомимся – Я Зеленый», «Найди и назови все зеленое», «Найди и назови все синее», «Давайте познакомимся – Я Синий», «Каждый предмет на свое место», . «Давайте познакомимся – Я Красный», «Цветные предметы», «Найди и назови все красное» Наблюдение: «Бабочка», «Разноцветные бусы».</p> <p>Рассказывание-игра «Оранжевая сказка», «Желтая сказка», «Синяя сказка»;</p> <p>Беседа: «Что бывает красным?» «Что бывает желтым», «Что такое радуга?», «Любимое комнатное растение», «Самые разные цветы».</p> <p>Разучивание стихотворения «Цветной дождик».</p> <p>Чтение рассказа «Разноцветная сказка» С.Я. Маршак.</p> <p>Чтение стихотворения «Разноцветный подарок» Петр Синявский.</p> <p>Отгадывание разноцветных загадок.</p> <p>Чтение рассказа В. Катаева «Цветик-семицветик», «Запутанные истории».</p> <p>Творческое рассказывание: «Красная сказка»;</p> <p>Заучивание стихотворения С. Михалкова «Если свет зажегся красный, значит двигаться опасно».</p> <p>Чтение рассказа «Красная шапочка»;</p> <p>Отгадывание «красных» загадок.</p> <p>Рисование «Праздничный салют».</p> <p>Рассматривание раскрасок «Овощи» и «Фрукты».</p> <p>Лепка «Цветная бутылочка», «Морковка для зайчика», «Облако».</p>
--	--	--	--	---

			<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Аппликация «Гусеница», Конструирование. «Кораблик», «Красные башенки», «Жёлтый городок», «Зелёный замок».</p> <p>Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Цыплята и сердитый петушок», «Самолёты», «По малину в сад пойду», «Попади в корзину», «Найди свой цвет», «Кто первый сделает лучики солнышку».</p> <p>Спортивные упражнения: «Кто дальше бросит мяч?», ходьба по дорожкам здоровья.</p> <p>Игровое упражнение «Веселые дорожки».</p> <p>Упражнения на дыхание: «Красный шарик».</p>
<p>Июль 2025 2 неделя</p>	<p>«Деревья» 08.07.2025г: «День семьи, любви и верности».</p>	<p>Расширить представления детей о деревьях и листьях. Закреплять знания детей о деревьях; учить определять дерево или кустарник по описанию, узнавать лист на ощупь; показать значение листопада для жизни растений; систематизировать и углублять знания детей о сезонных изменениях в природе. Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной. Учить рисовать листья приёмом</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Занятия: «Разные деревья».</p> <p>Беседы:«Деревья нашего двора, сада, дачи».</p> <p>Дидактические игры:«Кто больше увидит и назовет?», «Чей листочек?», «Что бывает осенью?», «Отгадай, где какое дерево».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад»,</p>

		<p>Дать понятие «высокий-низкий» Развивать мелкую моторику пальцев рук.</p> <p>Формировать умение двигаться по звуку, двигаться в сторону звука. Развивать двигательную активность, способность слышать взрослого и выполнять действия по его указанию. Закреплять умение соотносить движения с текстом.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Рисование: «Листики резные» Лепка: «Кисть рябины» Беседы: «Деревья нашего двора, сада, дачи», «Бережём природу». Дидактические игры: «С какого дерева листок?», «Беги к названному дереву».</p> <p>Подвижные игры:«Кот и мыши», «Мы – веселые ребята», «К дереву беги», «Лиса в курятнике».</p>
<p>Июль 2025 3 неделя</p>	<p>«Ягоды и фрукты»</p>	<p>Расширить представление детей о фруктах и ягодах; учить различать их по внешнему виду; уточнить, где выращиваются фрукты и ягоды. Способствовать поиску новой информации об ягодах и фруктах, их пользе для здоровья.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Беседа по теме недели «Ягоды и Фрукты – полезные продукты!». С.Р. игры: «Угощение», «Магазин фруктов», «Семья». Тематические беседы: «Фрукты-витамины», «Урожай собирай и на зиму запасай», «Что делают с овощами и фруктами», «Можно ли есть невымытые фрукты», «Можно ли есть грязными руками»</p>

		<p>Учить описывать внешний вид ягод и фруктов, делать простые выводы о произрастании ягод и фруктов.</p> <p>Формировать интерес к произведениям русского фольклора (загадки, пословицы, поговорки).</p> <p>Дать представление о сборе урожая осенью (о некоторых овощах и фруктах).</p> <p>Формировать знания детей о пользе фруктов, овощей (источник витаминов и жизненной силы для человека, очень вкусный продукт питания)</p> <p>Формировать экологическую культуру детей, умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи (огурец, помидор, морковь), и фрукты</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Рассматривание иллюстраций фрукты , ягоды.</p> <p>Наблюдение за погодой, деревьями, плодами на деревьях.</p> <p>Ситуативный разговор с показом: «Что нам подарила осень?».</p> <p>Развивающие Игры: «Сварим суп», «Вкусный компот», «Салат из овощей».</p> <p>Дидактические игры: «Что растет на дереве», «Найди поцвету и форме», «Что сажают в огороде, а что в саду», «Чудесный мешочек».</p> <p>Рассматривание альбома «Овощи и фрукты»</p>
--	--	--	---------------------------------------	---

		<p>(яблоки, груши) и называть их; разливать по внешнему виду. Знакомить с названием цветов спектра: красный, желтый, синий, зеленый.</p> <p>Обогащать и развивать активный словарь детей по теме. Способствовать формированию умения узнавать и называть предметы Упражнять в согласовании существительных, прилагательных. Формировать понятие начала и конца сказки, понимать смысл содержания сказки. Знакомить с художественными произведениями, связанными с огородом, садом, овощами и фруктами, формировать интерес и</p>	<p>Речевое развитие</p>	<p>Пальчиковые игры «На лесной лужайке». Чтение худ. Произведений В.Катаев «Дудочка и кувшинчик». Стихи и загадки про фрукты и ягоды. Разучивание стихотворений Я. Аким «Яблоко». «Слива» (А. Богдарин).</p>
--	--	---	--------------------------------	--

		<p>потребность в чтении. Развивать умение вести диалог с педагогом.</p> <p>Вызвать у детей интерес к изобразительной деятельности.</p> <p>Развивать умение рисовать округлые предметы.</p> <p>Способствовать развитию мелкой моторики рук через изобразительную деятельность (лепку, рисование)</p> <p>Закрепить знание основных цветов спектра</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, различать характер музыки (веселая и грустная)</p> <p>Знакомить с музыкальными произведениями, связанными с темой (хороводные игры, песни)</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Рисование: «Компот в банке» Рассматривание картин: «Уборка урожая»</p> <p>Театрализованная игра по сказке «Репка»</p> <p>Раскраски: «Фрукты, овощи» Конструирование: «Дорога для грузовика»</p>
--	--	---	---	--

		<p>Воспитывать уважение к своему здоровью</p> <p>Способствовать развитию умения разливать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши)</p> <p>Дать представление об их роли в организме. Как их беречь и ухаживать за ними</p> <p>Развивать активность детей в двигательной деятельности, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука»</p>	<p>Физическое развитие</p>	<p>Подвижные игры с речевым сопровождение: «Апельсин», «Посадили репку».</p> <p>Пальчиковые игры: «Фрукты», «Сад».</p> <p>Физкультминутки: «В огород пойдем»,</p> <p>КГН: «Будем чистыми, опрятными».</p>
<p>Июль 2025 4 неделя</p>	<p>«Насекомые: В гостях у мухи цокотухи»</p>	<p>Расширять знания о насекомых (внешний вид, польза). Воспитывать бережное отношение к маленьким обитателям земли.</p> <p>Формировать</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Беседы: «Кто такие насекомые?»; «Какие бывают насекомые»; «Таинственный мир насекомых».</p> <p>Рассматривание: «Насекомые»;</p> <p>Сюжетно - ролевые игры: «Бабочки», «Пчёлки и мёд»,</p> <p>Беседа: «Где живут муравьишки».</p> <p>Ситуативные беседы: «Я поймала бабочку»,</p> <p>Трудовые поручения: «Моем игрушки», «Поставь игрушки на полку».</p> <p>Дид. игры: «Красный, желтый, зеленый», «Разложи палочки по величине».</p>

		<p>устанавливать их тендерное назначение; дать первичные представления о свойствах материалов. обогащать представления детей о предметах детской одежды; Способствовать обогащению сенсорного опыта детей: определять цвет, форму, размер; упражнять в завязывании шнурков, застегивание молний, пуговиц; развивать познавательные умения: сравнивать, устанавливать связи между назначением и строением предметов одежды.</p> <p>Расширять активный словарь, вводя в лексикон прилагательные: «резиновая», «кожаная», «зимняя», «демисезонная», «летняя»; Обогащать и</p>	<p>Речевое развитие</p>	<p>Чтение и обсуждение стихотворения В. Зайцева «Мне уже четыре года, я одеться сам могу...» Рассказывание по картине «Одежда» - составлять короткий рассказ, закреплять название одежды, обуви, головных уборов, их цвет, детали. Чтение: Л. Воронкова «Маша-растеряша». Чтение К. Ушинский «Петушок с семьей».</p>
--	--	--	--------------------------------	--

		<p>активизировать словарь детей за счёт названия предметов одежды, действий с ними, частей и назначения; развивать умение связно, последовательно выражать свои мысли, поддерживать беседу;</p> <p>Поощрять стремление детей отражать свои впечатления в продуктивных видах деятельности;</p> <p>Развивать творческие и конструктивные способности детей, интерес к художественному творчеству; обогащать художественно-эстетический опыт детей (украшение предметов кукольной одежды).</p> <p>Развивать умение подпрыгивать на двух ногах, мягко</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Дидактическая игра: «Описание куклы» (закреплять названия одежды, обуви).</p> <p>Словесная игра: описание одежды и ее деталей (обогащение словаря наименованием и описанием).</p> <p>Отгадывание загадок: об одежде, обуви и головных уборах.</p> <p>Аппликация: «Украсим свитер».</p> <p>Рисование: «Платья для девочек и футболки для мальчика».</p> <p>Лепка «Пуговицы».</p> <p>Слушание: «Рукавичка» (муз.Ю.Тутариновой, сл.Е.Александровой).</p> <p>Рассматривание: рисунков на одежде детей.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Я перчатку надеваю» Ситуативный разговор о</p>
--	--	---	---	---

		<p>приземляясь, спрыгивать с невысоких предметов; Формировать умение внимательно слушать сигналы, выполнять движения в соответствии с текстом, который произносит воспитатель; Координация речи с движением. Развитие тонкой моторики.</p>	<p>Физическое развитие</p>	<p>пользе утренней гимнастики.</p>
<p>Август 2025 2 неделя</p>	<p>«Овощи»</p>	<p>Учить понимать обобщающие слова, называть овощи. Формировать у детей представления о количестве предметов «один - много», активизировать в речи детей слова «один, много». формировать у детей представления равенства на основе сопоставления двух групп предметов, активизировать в речи слова: «столько – сколько, поровну», «одинаково», поровну». Продолжать</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Рассматривание иллюстраций «Овощи». Д/и «Что лишнее» - закрепить знания об овощах, «Чудесный мешочек» (с овощами), С-р игра «Собираем урожай», «Угостим кукол овощами» Тематические беседы: «Овощи- витамины», «Урожай собирай и на зиму запасай», «Что делают с овощами и фруктами», «Можно ли есть невымытые овощи», «Можно ли есть грязными руками»</p>

		<p>активный словарь детей по теме. Способствовать формированию умения узнавать и называть предметы Упражнять в согласовании существительных, прилагательных. Формировать понятие начала и конца сказки, понимать СМЫСЛ содержания сказки. Знакомить с художественными произведениями, связанными с огородом, садом, овощами и фруктами, формировать интерес и потребность в чтении. Развивать умение вести диалог с педагогом.</p> <p>Вызвать у детей интерес к изобразительной деятельности.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Беседа с детьми: «Почему овощи полезно есть?», «Что можно приготовить из овощей?», «Приготовим салат», Чтение сказки: «Вершки и корешки», Разгадываем загадки про овощи. Беседы: «какая сегодня погода», «Дары осени» Чтение сказок и стихов: Ю.Тувим «Овощи», Я.Тайц «По грибы по ягоды»,</p> <p>Рисование: «Нарисуй овощи», «Раскрась овощи». Рисование с помощью трафаретов овощей. Раскрашивание тематических раскрасок «Овощи». Лепим корзину с фруктами.</p>
--	--	---	---	---

		<p>Развивать умение рисовать округлые предметы. Способствовать развитию мелкой моторики рук через изобразительную деятельность (лепку, рисование) Закрепить знание основных цветов спектра Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, разливать характер музыки (веселая и грустная) Знакомить с музыкальными произведениями, связанными с темой (хороводные игры, песни).</p> <p>Воспитывать уважение к своему здоровью Способствовать развитию умения разливать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши)</p>	<p>Физическое развитие</p>	<p>Прослушивание песенки «Купите лук, зеленый лук, петрушку и морковку» и. Токмаковой «Хоровод овощей»</p> <p>Подвижные игры с речевым сопровождение: «Посадили репку». Пальчиковые игры: «Хозяйка однажды с базара пришла», «Грибы», «Компот», «Мы капусту рубим»</p>
--	--	--	-----------------------------------	---

		<p>Дать представление об их роли в организме. Как их беречь и ухаживать за ними</p> <p>Развивать активность детей в двигательной деятельности, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука»</p>		<p>Физкультминутки: «В огород пойдем», «Хоровод овощей», КГН: «Будем чистыми, опрятными».</p>
<p>Август 2025 3 неделя</p>	<p>«Домашние животные»</p> <p>12.08.2025г: «День физкультурника»</p>	<p>Формирование первичных ценностных представлений о животных как меньших братьях человека.</p> <p>Формировать элементарные представления: кошка, собака, курица.</p> <p>Формирование словаря по теме: «Домашние животные».</p> <p>Рисование «Зернышки для Курочки»</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>Рассматривание: альбом «Домашние животные».</p> <p>Ситуативный разговор «Какое домашнее животное у меня есть», «Как умываются животные».</p> <p>Беседа с детьми «Какие зверюшки живут дома»</p> <p>Рассматривание картинки «Птичий двор», «Дружная семья»</p> <p>Чтение стихотворение Михалкова «Мой щенок».</p> <p>Дидактическая игра: «Чей детеныш?».</p> <p>Беседа: «Кто, что ест», «Каких домашних животных ты знаешь?», «Как люди заботятся о домашних животных?».</p> <p>Рисование «зернышки для курочки», Лепка «бублики для кота»</p>

		Побуждать ребенка участвовать в подвижных играх с простым содержанием.	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	П.игра «вышла курочка гулять»
<p>Август 2025 4 неделя</p>	<p>«Любимые сказки»</p> <p>22.08.2025г: «День Государственног о флага Российской Федерации».</p> <p>27.08.2025г: «День российского кино».</p>	Продолжать развивать представления о героях сказок. Формирование положительного отношения к сказочным героям. Приобщение к театральному искусству.	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>Д/И: «Угадай сказку» С/Р игра: «Семья» (на основе сюжета сказки «Волк и семеро козлят»); С/р-и «Магазин», сюжет «Магазин игрушек» Рассматривание: иллюстраций к сказкам.</p> <p>Сравнивать предметы по высоте, обозначать словами: «выше-ниже», сравнивать предметы по величине. Игра «Что выше?». Д/И: «Сложи картинку и определи сказку».</p> <p>Рассказывание сказки Л. Толстого «Три медведя»; Чтение: С. Маршак «Весенняя песенка»; Пальчиковая гимнастика «Игрушки». Беседа: «Кем хочешь стать», «Любите ли вы сказки?», «Какие сказки бывают?», «Какие вы знаете зарубежные сказки?», «Кто пишет сказки?», «Любимые сказки».</p>

			<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Лепка: «Колобок». Д/И: «Дорисуй героя». Рисование: «Колобок покатился по дорожке».</p> <p>Утренняя гимнастика. И/У: «Тише, мыши, не шумите!»; «Мишка косолапый»; «Гуси». Игра-забава «Кораблики». И/МП: «По трудной дорожке»; «Веснянка». С/И: «Дорожка препятствий». Дыхательное упражнение «Сдуем листик».</p>
--	--	--	---	--

1
2
3
4
5
6

2.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Актуальность	Программа, направленная на развитие мелкой моторики у детей раннего возраста актуальна, так как малыши с плохо развитой ручной моторикой неловко держат ложку, не могут сами застегивать пуговицы, шнуровать ботинки. Им бывает трудно
--------------	--

	собрать рассыпавшиеся детали конструктора, играть с пазлами, мозаикой. Очень часто дети раннего возраста не могут держать карандаш и рисовать им. От степени развития моторики руки в дальнейшем зависит уровень подготовки руки дошкольника к письму, а значит и степень успеваемости обучения ребенка в начальной школе. Вот почему важно развивать общую и мелкую моторику рук ребенка.
Парциальная программа	Л.С Русанова: «Маленькие ладошки».
Цель	Развитие и укрепление мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста в играх, упражнениях и разных видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование)
Задачи	Побуждать детей использовать в игре различные настольные игры с мелкими деталями; развивать навыки работы с сыпучим материалом, бумагой, глиной и тестом; способствовать овладению детьми пальчиковыми играми; развитию тактильных ощущений, мелкой моторике пальцев рук, глазомера, логического мышления, воображения, создать развивающую предметно – пространственную среду в группе, насыщенную материалами и оборудованием для развития мелкой моторики; побуждать применять полученные навыки в повседневной жизни.

1
2
3
4
5

2.5 Таблица. Способы направления поддержки детской инициативы.

Возраст	Способы поддержки детской инициативы
2-3 года	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы взрослым необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; - рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях; - отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; - поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу; - помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; - способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости; - в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе; - не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих (ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи); - учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; - уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость; всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей.	<ul style="list-style-type: none"> - социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи, беседы (администрация, воспитатели, специалисты); - наблюдение за процессом общения членов семьи с ребенком, анкетирование
Информирование родителей (законных представителей)	<ul style="list-style-type: none"> - через буклеты; - информационные стенды, выставки детских работ, личные беседы, официальный сайт ГБДОУ, объявления, фотогазеты, памятки; - родительское собрание
Просвещение и обучение: По запросу родителей (законных представителей)	<p>По запросу родителей (законных представителей) или по выявленной проблеме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - семинары-практикумы; - мастер-классы; открытые занятия; - приглашения специалистов; - официальный сайт организации.
Совместная деятельность ГБДОУ и семьи	<ul style="list-style-type: none"> - организация совместных праздников, спортивных развлечений; - выставки семейного творчества; - участие родителей в управлении ГБДОУ.

2.7. Формы взаимодействия с родителями

Месяц	Темы	Форма работы
Сентябрь	«Рекомендации для родителей по адаптации ребенка в детском саду» «Что нельзя приносить в детский сад» Давайте познакомимся. О поведении ребёнка в семье, о его привычках, о новом режиме дня, о прохождении адаптации детей в группе, о любимых игрушках, о совместных играх детей с родителями, о сне и	Родительское собрание Консультация Анкетирование
Октябрь	«Воспитание культурно – гигиенических навыков у дошкольников» «Как одевать ребёнка в осенний период».	Консультация
Ноябрь	Гиперактивный ребенок. «Обучения самостоятельному одеванию» «Безопасность ребенка дома»	Консультация
Декабрь	«Зимние игры и развлечения» «Как приучить ребёнка быть аккуратным»	Праздник Консультация
Январь	«Профилактика ОРВИ» Папа, мама, я-дружная семья»	Фотовыставка Знакомство с семейными традициями Стенд Консультация
Февраль	«Играйте вместе с детьми» «Открытка для папы»	Семейный спортивный досуг Консультация
Март	«Открытка для мамы»	Стенд Праздник Консультация
Апрель	Выставка семейных творческих работ	Выставка совместного творчества

Май	Кризис трех лет «Выбираем правильную обувь для малыша»	Родительское собрание Стенд Консультация Опрос
Июнь	«Всё о том, как нельзя наказывать детей» Оформление информации для родителей к праздникам.	Папка-передвижка Выставка совместного творчества Консультация

3. Организационный раздел

3.1 Организация режима дня пребывания детей в группе

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА

	Понедельник-пятница
Прием детей, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность	9.00 -9.10
Занятия	8.50-9.00 (1 подгр.) 9.10-9.20 (2 подгр.)
Совместная деятельность педагога с детьми	9.00-9.10
Второй завтрак	9.30-9.40
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40-11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.20-11.40
Обед	11.40-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.15

Полдник	15.15-15.25
Совместная деятельность педагога с детьми. Самостоятельная деятельность.	15.25-15.45
Занятия	15.45-15.55(1подг.) 16.05-16.15(2подг.)
Совместная деятельность педагога с детьми. Самостоятельная деятельность	15.55-16.05 16.15-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.40-18.00
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	18.00-19.00

Щадящий режим.

Щадящий режим назначается детям с 2,3,4 группой здоровья и детям, перенесшим заболевания для снижения физической и интеллектуальной нагрузки.

Щадящий режим назначается медработником (врач, ст. м/с и выполняется работником, работающим с ребенком).

Щадящий режим после перенесенного заболевания назначается по рекомендации участкового педиатра или врача ДОО на определенный срок, в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания.

Вид деятельности в режиме дня	Ограничения			Ответственный
	2 группа	3-4 группа	После перенесенного заболевания	
Утренняя гимнастика	Основная группа	Снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50 %	По индивидуальному режиму.	Воспитатель
Гигиенические процедуры (умывание)	Температура воды 16-20, тщательное вытирание рук, лица.			Воспитатель, пом.воспитателя.
Гигиенические закаливающие процедуры (воздушные ванны с бодрящей гимнастикой)	Снимается пижама (мокрая майка после сна) и надевается сухая футболка для проведения процедуры.			Пом. воспитателя. Воспитатель.
	Основная группа	По индивидуальному режиму.		
Питание (завтрак, обед, полдник)		Первым садится за стол (мл. дошкольный возраст), докармливание.		Воспитатель. Пом.воспитателя

Сборы на прогулку (утреннюю и вечернюю)		Одеваются в последнюю очередь выходит последним.	Воспитатель. Пом.воспитателя	
Возвращение с прогулки		Приходит первым под присмотром взрослого снимается влажная майка. Заменяется сухой.	Воспитатель. Пом.воспитателя	
Прогулка		Вовлечение в умеренную двигательную активность.	Воспитатель	
Физкультурное занятие		Снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50%	По индивидуальному режиму.	Инструктор по физ. культуре. воспитатель.
Занятия статистического и интеллектуального плана	Вовлечение в умеренную двигательную активность.		Воспитатель	
Дневной сон		Укладывается первым, подъем по мере просыпания.	Воспитатель	
Совместная деятельность с воспитателем	Учет настроения, желания		Воспитатель	
Совместная деятельность (игры, изо и т. д)	Предлагать места, удаленные от окон и дверей.		Воспитатель. Пом.воспитателя	
Уход домой	Уход домой по возможности до 18.00		Родители.	

3.2 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

Одним из многообразных факторов, влияющих на состояние, здоровья и развитие ребенка, является двигательная активность. Благоприятное воздействие на организм может быть оказано только в том случае, если ее уровень находится в пределах оптимальных величин. Двигательный режим включает в себя занятия по физической культуре и самостоятельную деятельность детей.

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды деятельности	Кол-во и длительность занятия(мин)
Физкультурное занятие	В помещении	2 раза в неделю 10-15 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня.	а) утренняя гимнастика (по желанию)	Ежедневно 4-5 мин.
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке.	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 10-15мин.
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	2-3 мин ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий.
Самостоятельная двигательная деятельность.	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования. б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц) реализации
Социально-коммуникативное развитие	Атрибуты для труда ср.и Альбом посадки картинок Картотека физминуток	<p>Пополнить в парикмахерской пособиями для сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Сделать: альбом наблюдений «Посадки»</p> <p>Изготовить картотеку игры по экологии</p> <p>Дополнить сюжетных картинок серия предметных картинок по принципу функциональное использование предметов (Что люди надевают, для чего нужны тарелки, ложки, чашки</p> <p>Изготовить альбом с изображением взрослых и детей и их действия (кормят, одевают, ласкают)</p>	<p>Октябрь 2024</p> <p>Январь 2025</p> <p>Февраль 2025</p> <p>Март 2025</p>
Познавательное развитие	Домино, картинки тематический набор, машины кубиков цветных тематический коврик Зоопарк Платочки, ленточки	<p>Пополнить предметно сюжетные картины, домино.</p> <p>Изготовить набор разрезных картинок</p> <p>Приобрести тематический Набор (Одежда, мебель, посуда).</p> <p>Дополнить кубиками цветными. Обновить специальные машины. Изготовить тематический коврик «Зоопарк»</p> <p>Черепашку для сенсорики.</p> <p>Пополнить заводными игрушками для экспериментирования.</p> <p>Изготовить флажки, платочки, ленточки</p> <p>Приобрести картинки на фланеграфе.</p>	<p>Ноябрь 2024</p> <p>Декабрь 2024</p> <p>Январь 2025</p> <p>Февраль 2025</p> <p>Март 2025</p>

Речевое развитие	Альбом пальчиковых игр; Книжки по возрасту и теме детей.	Дополнить в книжном уголке, потешками, сказками Обновить картотеку пальчиковых игр Подобрать: художественную литературу по программе и по возрасту. (для оформления уголка). Пополнить настольно печатные игры	Сентябрь 2024 Декабрь 2024 Май 2025
Художественно-эстетическое развитие	Атрибуты в уголок театра В музыкальный уголок инструменты Альбом музыкальные инструменты Диск с песенками и звуками природы	Приобрести театр «Бибабо», маски Дополнить в музыкальном уголке инструментами неваляшкой, колокольчиком, детскими песенками и звуками природы. Обновить палитру гуаши для детского творчества. Изготовить альбом музыкальные инструменты. Пополнить фонотеку: «Детские песенки»; Звуки природы»; «Голоса птиц»	Сентябрь 2024 Октябрь 2024 Декабрь 2024 Апрель 2025
Физическое развитие	Атрибуты для подвижных игр колючие мячики Картотека подвижных игр, хороводных игр, пальчиковых игр	Обновить «Цветная дорожка» (для укрепления осанки) Приобрести цветные колючие мячики дополнить картотеку «Подвижные игры Изготовить нестандартное физкультурное оборудование Сделать: картотеку «Хороводные игры» Оформить: картотеку пальчиковых игр.	Ноябрь 2024 Январь 2025 Февраль 2025 Апрель 2025

3.3. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Игровые занятия с детьми 2-3 лет по формированию представлений о себе: осваиваемые образовательные области: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие. Смирнова Т. В. Учитель, 2020.</p> <p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p>
Познавательное развитие	<p>Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет: Занятия с детьми 2-3 лет. Познавательное и социальное развитие. Серия: От рождения до трех. Издательство: Сфера, 2018.</p> <p>Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет: Первые шаги в математику. Развитие движения. Серия: От рождения до трех. Издательство: Сфера, 2018.</p> <p>Литвинова О. Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 -7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. - Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Ефанова З.А. Познание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). – Волгоград: Учитель.</p>
Речевое развитие	<p>Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). Авторы-сост.: О. М. Ельцова, В. Н. Волкова, А. Н. Терехова. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.</p> <p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший</p>

	<p>и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Литвинова О. Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч. 1. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>Ушакова О.С. Речевое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2021.</p> <p>Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет: Занятия с детьми 2-3 лет. Развитие речи, изобразительная деятельность, художественная литература. Серия: От рождения до трех. Издательство: Сфера, 2018.</p> <p>Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа / авт.-сост. Н.Н. Леонова. - Волгоград: Учитель, 2020.</p> <p>Литвинова О. Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2 – 3 лет. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Литвинова О. Э. Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность). Планирование образовательной деятельности. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p>
Физическое развитие	<p>Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-4 лет по программе «Детство». Сучкова И. М., Мартынова Е. А. Издательство: Учитель, 2015.</p>

	<p>Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p>
Дополнительное	<p>Стефанко А. В. Методические рекомендации для организации работы воспитателя в группе раннего возраста (рабочая программа и технология адаптации). От 1 года до 3 лет. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>Стефанко. А. В. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2-х до 3-х лет). СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>Стефанко А. В. Практический материал для организации образовательной деятельности в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2 до 3 лет). СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Погудкина И. С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет) — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>Соляник Е.Н. Развивающие игры для детей раннего возраста. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.</p> <p>Планирование образовательной деятельности в ДОО. Первая младшая группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой ЛЛ. - М.: Центр педагогического образования, 2015.</p> <p>Пальчиковые игры и упражнения для детей 2–7 лет / сост. Т. В. Калинина. Волгоград : Учитель, 2012.</p> <p>Организация деятельности детей на прогулке. Первая младшая группа. З.И. Самойлова, Г. П. Попова. Учитель, 2020.</p> <p>Комплексные занятия по программе «Детство». Первая младшая группа (от 2 до 3 лет) /авт.- О.Н. Небыкова. Волгоград: Учитель, 2020.</p>

	<p>Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. - М.: Учитель, 2014.</p> <p>Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Сентябрь-ноябрь /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2017.</p> <p>Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Декабрь-февраль /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2017.</p> <p>Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Март-май /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2017.</p> <p>Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2018.</p>
Педагогическая диагностика	

4. Приложения

Перечень художественной литературы

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Малые формы фольклора.	"А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Зяц Егорка...", "Идет коза рогатая",	

	"Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".	
Русские народные сказки.	"Заюшкина избушка"	обраб. О. Капицы
	"Как коза избушку построила" "Маша и медведь"	обраб. М.А. Булатова
	"Кот, петух и лиса"	обраб. М. Боголюбской
	"Лиса и заяц"	обраб. В. Даля
	"Снегурушка и лиса"	обраб. А.Н. Толстого
Фольклор народов мира.	"В гостях у королевы", "Разговор"	англ., обр. С. Маршака
	"Снегирек"	пер. с нем. В. Викторова
	"Три веселых братца"	пер. с нем. Л. Яхнина
	"Ой ты заюшка-пострел..." "Ты, собачка, не лай..."	пер. с молд. И. Токмаковой
	"У солнышка в гостях"	словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной)
Произведения поэтов и писателей России.		
Поэзия.	"Мама"	Аким Я.Л.
	"Гули-гули", "Арбуз"	Александрова З.Н.
	"Девочка-ревушка"	Барто А., Барто П.
	"Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"	Берестов В.Д.
	"Мышка"	Введенский А.И.
	"Петушок"	Лагздынь Г.Р.
	"Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная")	Лермонтов М.Ю.
	"Сказка о глупом мышонке"	Маршак С.Я.
	"Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"	Мошковская Э.Э.
	"Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."	Пикулева Н.В.

	"Травка зеленеет..."	Плещеев А.Н.
	"Где мой пальчик?"	Саконская Н.П.
	"Кошка"	Сапгир Г.В.
	"Кораблик";	Хармс Д.И.
	"Путаница".	Чуковский К.И.
Проза.	"Лис и мышонок"	Бианки В.В.
	"В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору)	Калинина Н.Д.
	"Земляничка"	Павлова Н.М.
	"По тропинке, по дорожке"	Симбирская Ю.С.
	"Кто сказал "мяу?", "Под грибом"	Сутеев В.Г.
	"Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору)	Тайц Я.М.
	"Три медведя", "Косточка"	Толстой Л.Н.
	"Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору)	Ушинский К.Д.
	"В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"	Чарушин Е.И.
	"Мойдодыр".	Чуковский К.И.
Произведения поэтов и писателей разных стран.	Биссет Д. "Га-га-га!", Дональдсон Д. "Мишка-почтальон"	пер. с англ. Н. Шерешевской пер. М. Бородицкой
	Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает"	пер. с арм. Т. Спендиаровой
	Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких"	пер. Т. Зборовская
	"Очень голодная гусеница"	Эрик К.

Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	"Наша погремушка"	муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
	"Весною", "Осенью"	муз. С. Майкапара
	"Цветики"	муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель
	"Вот как мы умеем", "Марш и бег"	муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель
	"Кошечка" (к игре "Кошка и котята")	муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой
	"Микита", белорус, нар. мелодия	обработ. С. Полонского

	"Пляска с платочком"	муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской
	"Полянка", рус. нар. мелодия	обработ. Г. Фрида
	"Утро",	муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой
Пение.	"Баю" (колыбельная)	муз. М. Раухвергера
	"Белые гуси"	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой
	"Дождик"	рус. нар. мелодия, обработ. В. Фере
	"Елочка",	муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова
	"Кошечка"	муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой
	"Ладушки", рус. нар. мелодия	
	"Птичка"	муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто
	"Собачка"	муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой
	"Цыплята"	муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
	"Колокольчик"	муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
Музыкально-ритмические движения.	"Дождик",	муз. и сл. Е. Макшанцевой
	"Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем",	муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
	"Вот как мы умеем"	муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель
Рассказы с музыкальными иллюстрациями.	"Птички"	муз. Г. Фрида
	"Праздничная прогулка"	муз. А. Александрова.
Игры с пением.	"Игра с мишкой"	муз. Г. Финаровского
	"Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.	
Музыкальные забавы.	"Из-за леса, из-за гор",	Т. Казакова
	"Котик и козлик"	муз. Ц. Кюи.
Инсценирование песен.	"Кошка и котенок"	муз. М. Красева, сл. О. Высотской
	"Неваляшки"	муз. З. Левиной

Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название	Художник, Художник-иллюстратор
Иллюстрации к книгам	"Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"	В.Г. Сутеев
	"Колобок", "Теремок"	Ю.А. Васнецов

